

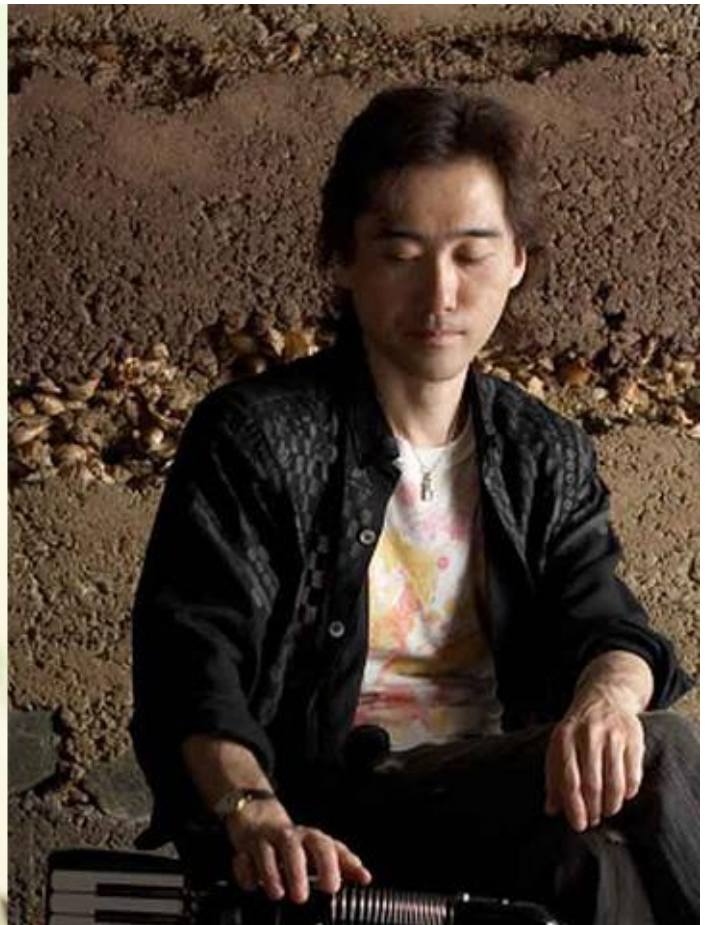
2017年10月12日

エンタテインメントシティ“シブヤ”で繰り広げられる二胡とアコーディオンのハーモニー  
「TOKYU AUTUMN STAGE in 第12回 渋谷音楽祭」開催！  
2017年10月21日(土) メインロビー 14:30~/16:30~の2ステージ

セルリアンタワー東急ホテル(東京都渋谷区、総支配人：宮島芳明)では、2017年10月21日(土)に開催される「TOKYU AUTUMN STAGE in 第12回 渋谷音楽祭」に、ロビーコンサートで参加いたします(入場無料・予約不要)。ホテルのメインロビー(LBF)にて、14:30~/16:30~の2回公演で行うロビーコンサートで、二胡とアコーディオンの奏でる美しい調べをお届けいたします。



チェンミン(二胡)



佐藤 史朗(アコーディオン)

公式ホームページ <https://www.ceruleantower-hotel.com/info/post/16-1.html>

「TOKYU AUTUMN STAGE in 第12回 渋谷音楽祭」は、多彩なジャンルの音楽が渋谷の街中に広がる秋の音楽イベントです。二胡演奏における第一人者のチェンミンとジャンルの垣根を越えて活躍するアコーディオン奏者の佐藤史朗をロビーに迎え、エキゾチックなデュエットをお届けいたします。各回約30分間の演奏を予定しております。芸術の秋、エンタテインメントシティ“シブヤ”で2つの楽器から生み出される美しいハーモニーをご堪能ください。

◎本件に関する取材・お問い合わせ先

株式会社 セルリアンタワー東急ホテル 広報/西澤、川島、上野 TEL:03-3476-3348 FAX:03-3476-3769(広報直通)

E-mail: 取材窓口 西澤 [y.nishizawa@tokyuhotels.co.jp](mailto:y.nishizawa@tokyuhotels.co.jp) URL:<https://www.ceruleantower-hotel.com/>

セルリアンタワー東急ホテルはISO14001認証を取得し、さらに人、環境に優しいホテルを目指してまいります。

## 【TOKYU AUTUMN STAGE in 第12回 渋谷音楽祭】企画概要

- 名称：「TOKYU AUTUMN STAGE in 第12回 渋谷音楽祭」
- 期日：2017年10月21日（土）※入場無料・予約不要
- 場所：メインロビー（LBF）
- 時間：14：30～15：00 / 16：30～17：00
- 演奏：チェンミン(二胡)  
佐藤 史朗(アコーディオン)
- お問い合わせ：お電話にて承ります。TEL：03-3476-3000（代表）
- URL：<https://www.ceruleantower-hotel.com/info/post/16-1.html>



## 【アーティストプロフィール】

### チェンミン(二胡)



中国・蘇州生まれ。上海戯曲学校卒業後、上海越劇院 楽団の首席を務め、1991年来日。2001年にアルバム「I wish -我願-」で脚光を浴び、二胡ブームの火付け役になる。代表的な演奏作品はNHK『スポーツ大陸』エンディングテーマ、大河ドラマ『風林火山』、『江～姫たちの戦国～』の紀行のテーマ、劇中音楽、スーパー歌舞伎Ⅱ空ヲ刻ム者の劇中曲、映画音楽『たそがれ清兵衛』、『春の惑い』など多数。2011年6月、チェンミンの二胡教室【音楽園（おとらくえん）】～夢を叶える場所～がスタート。

2015年、やまなし大使に就任。NHK甲府局 ニュース番組“まるごと山梨”テーマソング作曲・演奏。NHK Eテレ「テレビで中国語」

エンディングテーマに“いのちの歌”（オマージュ～歌姫たちに捧ぐ～）収録。

2016年4月20日に来日25周年を迎え、これまでの音楽人生を振り返り、改めて届けたいと感じた数々の名曲、そして二胡本来の音色を、余すことなく収録したニューアルバム『My Place～我尋～』を発売した。

公式ホームページ <http://chenmin.jp/> 音楽園ホームページ <http://otorakuen.com/>

### 佐藤 史朗(さとう しろう) (アコーディオン)



東京都杉並区生まれ。B型。獅子座。出版社の編集者を経て、音楽の道へ。伊藤銀次バンドに参加し、その後、関口誠人、中森明菜、加藤いづみ、ウルフルズ、チェンミンらのステージやレコーディングにキーボード奏者として参加。TVドラマ「トッカン～特別国税徴収官」、映画「呪怨」、舞台「こどもの一生」「人間風車」「ダブリンの鐘つきカビ人間」「おじいちゃんの夏」「Paco～パコと魔法の絵本～」「憑神」「8人の女たち」、ミュージカル「NINE」「シャーロックホームズ～アンダーソン家の秘密」など劇音楽の作・編曲も多い。アコーディオン奏者としても自己のユニット「プラネタリウム」でCD『天象儀／tenshogi』を全ヨーロッパ発売するなど意

欲的に活動中。東放学園音響専門学校講師として後進の指導も行っている。

以上