2022年10月３日

# 第21回『このミステリーがすごい！』大賞決定

# 大賞受賞者は人気ラジオ番組構成作家！
# 認知症の名探偵が“不思議な謎”に挑む本格ミステリー

株式会社宝島社（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：蓮見清一）が主催する、第21回『このミステリーがすごい！』大賞の受賞作が決定しました。

応募総数447作品の中から、1次選考（19作品通過）、2次選考（8作品通過）を経て、第21回『このミステリーがすごい！』大賞は、小西マサテル（こにし・まさてる）氏の『物語は紫煙（しえん）の彼方に』が受賞しました。また文庫グランプリには、美原さつき（みはら・さつき）氏の『イックンジュッキの森』と、くわがきあゆ氏の『レモンと手』が選ばれました。

大賞賞金は1200万円、文庫グランプリ賞金は200万円（均等に分配）で、同3作品は2023年1月から順次、書籍化する予定です。

受賞者のインタビューも可能ですので、ぜひご検討いただけますと幸いです。『このミステリーがすごい！』大賞は、これからも新しい作家・作品を発掘・育成し、業界の活性化に寄与してまいります。

**※受賞者の生年月は、年齢のご確認のみにご使用ください**
**※刊行時、タイトルが変わる場合があります**

## 大賞　小西マサテル『物語は紫煙（しえん）の彼方に（仮）』

**「認知症の老人」は「名探偵」たりうるのか？ 孫娘の持ち込むさまざまな「謎」に挑む老人。日々の出来事の果てにある真相とは**

2023年1月 刊行予定

賞金 1200万円

【あらすじ】
楓（かえで）は、小学校教師をしている27歳の女性。彼女の祖父は素晴らしく頭の切れる人物だったが、71歳となった現在、認知症を患い介護を受けていた。「レビー小体型認知症」だったため、幼児退行するようなことはなかったものの、「青い虎が見える」といった幻視や記憶障害などの症状が現れていた。しかし、楓がある時ちょっとした謎を持ち込むと、祖父はそれに対する鮮やかな解答を語ってくれたのだ。かつての知能と、レビー小体型認知症特有の症状とによって。それ以降、楓は身辺で何か事件が起こると、祖父のところへ相談に行くのだった。やがて、彼女の人生に関わる重大な事件が・・・・・・

【著者プロフィール】
小西マサテル（こにし・まさてる）
香川県高松市出身。東京都在住。明治大学在学中より放送作家として活躍。2022年現在、ラジオ番組『ナインティナインのオールナイトニッポン』『徳光和夫 とくモリ！歌謡サタデー』『笑福亭鶴光のオールナイトニッポン.TV@J:COM』『明石家さんま オールニッポン お願い！リクエスト』や単独ライブ『南原清隆のつれづれ発表会』などのメイン構成を担当。
趣味・特技は落語。

ミステリを書くというのは少年期からの夢だったのですが、本作を執筆する直接的なきっかけは、長らくレビー小体型認知症を患っていた父の存在でした。5年以上に及び妻と共に介護を続けるうち、世間にこの認知症への誤解があまねく広がっていることに気がつきました。この病気への理解を深めたい、せめて興味を持ってもらいたい――そう強く思ったうえでのアプローチのかたちが、私にとってはミステリでした。自分の場合は亡父への想いをこの作品に仮託していて、どうしてもこの作品でデビューしたいという強いこだわりがありました。それだけに今回の大賞受賞は、望外の喜びではありますが、本懐を遂げたという気持ちもあります。本作の主人公、楓と同じく、自分も一人っ子です。でも幼い頃から、そばには常にミステリという“兄弟”がいました。今後もさまざまな兄弟たちを自分の手で生み出すことができれば、などと思っています。

文庫グランプリ受賞作は２ページへ

### ＜選評＞

- レビー小体型認知症を患う老人が安楽椅子探偵をつとめる“日常の謎”系の本格ミステリー連作で、ラストがきれいに決まっている。（大森 望／翻訳家・書評家）
- マニア心をそそられる趣向が凝らされており、古典作品へのオマージュも好印象。ディーヴァーのリンカーン・ライムのヴァリエーションのようだ。（香山二三郎／コラムニスト）
- キャラクターが非常に魅力的。彼らの会話がとっても楽しい！ 全体を通しての空気感、安定感が秀逸でした。魅力的な物語を書き続けていける方だと確信しました。（瀧井朝世／ライター）

※受賞者の生年月は、年齢のご確認のみにご使用ください。
※刊行時、タイトルが変わる場合があります。

文庫グランプリ
賞金100万

## 美原さつき『イックンジュッキの森（仮）』

**舞台はアフリカのコンゴ！**
**ボノボ調査隊を幻の生命体が襲う、企業と研究者と野性の論理がバトルする刺激作**

【あらすじ】
大学院で霊長類学を研究する父堂季華。彼女が属する研究室に、米国企業からコンゴでの道路建設に関するアセスメントへの協力依頼が舞い込んだ。ボノボへの影響を見極めようというのだ。指導教官や先輩と共に現地に飛んだ季華は、米国企業が率いるボノボ調査隊に加わった。彼等は、ボノボの生息地を目指してコンゴの大地を進む……。

大学時代のノートを整理していたとき、文化人類学の講義のメモを見つけて、霊長類を題材にした作品を書きたいという強い衝動に駆られました。哺乳類の中では霊長類が最も好きなので、サルをテーマにして書き上げた本作への思い入れは強いです。未知の霊長類との出会いを想い描きながら、キャラクターたちと共に想像のジャンルの中を旅する時間はとても楽しかったです。

【著者プロフィール】
美原さつき（みはら・さつき）
大阪府大阪市出身。東京都在住。1986年9月生まれ。滋賀県立大学・滋賀県立大学大学院では環境動態学を専攻。動物・魚類・昆虫グループの研究室に所属。農業害虫の基礎生態解明の一環でインドネシアの研究所に滞在経験あり。現在は衛生管理会社に勤務。趣味は昆虫採集。ブラックバスやブルーギル、モンクロギンシャチホコ、クマゼミなどさまざまな生き物を食した経験もあり。

＜選評＞
●こりゃもうマイクル・クライトン直系の秘境冒険小説ということで、一気に読まされた。（香山二三郎／コラムニスト）

文庫グランプリ
賞金100万

## くわがき あゆ『レモンと手（仮）』

**肉親を殺された女が真実を追う、巧みなプロットの異色スリラー**

【あらすじ】
保険外交員の妹が殺された。生前、彼女が保険金殺人を行っていたという報道に、姉の「私」は驚愕する。妹がそんなことをするはずがない。私たち姉妹はかつて父親を少年犯に殺されたつらい過去を共有していた。私は妹の潔白を証明するため、独自に調査を始める。しかし、妹にとって不利な証拠ばかりが見つかるうえに、出所した元少年犯が行方をくらましたという情報が入る。妹は何を思い、誰に殺されたのか。混乱する私の身のまわりで、次々と不審な出来事が起こり始める。

応募はしていたものの、実際に文庫グランプリをいただけるとは思わず、びっくりしています。連絡をくださった編集者の方の様子からして、実は『この水』とか『粉ミス』とかいう別の賞だった、ということもなさそうです。この幸運なチャンスを生かして、今後いっそうの技術力の向上に努めたいと思います。

【著者プロフィール】
くわがき あゆ
京都府京都市出身・在住。1987年2月生まれ。京都府立大学文学部文学科国文学中国文学専攻卒業。現在は高校で国語教師として勤務。趣味はヨーロッパ旅行。

＜選評＞
●後半の、やりすぎじゃないかというくらいの二転三転四転五転の展開にねじ伏せられました。
登場人物それぞれの、ちょっと歪んだキャラクターも面白かった。（瀧井朝世／ライター）

### 『このミステリーがすごい！』大賞とは？

『このミステリーがすごい！』大賞は、ミステリー＆エンターテインメント作家・作品の発掘・育成を目的に、2002年に創設した新人賞です。これまで、第153回直木賞受賞者の東山彰良氏や、累計1070万部突破の「チーム・バチスタの栄光」シリーズの海堂尊氏、音楽ミステリー『さよならドビュッシー』や社会派ミステリー『護られなかった者たちへ』で知られる中山七里氏などの作家を輩出してきました。さらに、受賞には及ばなかったものの、将来性を感じる作品を「隠し玉」として書籍化。累計250万部を突破した岡崎琢磨氏の「珈琲店タレーランの事件簿」シリーズをはじめ、映画化もされた志駕晃氏の「スマホを落としただけなのに」シリーズなど、「隠し玉」からもベストセラー作品が多く生まれています。

# 過去の受賞者には、ミリオンセラー作家や直木賞受賞者が！

**第19回大賞受賞＆ドラマ化作品**

**シリーズ累計100万部を突破！**

第19回大賞受賞

## 『元彼の遺言状』

新川帆立（しんかわ・ほたて）

1991年2月生まれ。アメリカ合衆国テキサス州ダラス出身、宮崎県宮崎市育ち。東京大学法学部卒業後、弁護士として勤務。第19回『このミステリーがすごい！』大賞を受賞し、『元彼の遺言状』で2021年にデビュー。現在は専業作家として活動。

©大関敦

宝島社文庫『元彼の遺言状』
発売日：2021年10月6日
定価：750円（税込）

「僕の全財産は、僕を殺した犯人に譲る」という元彼の奇妙な遺言を受け、女性弁護士が依頼人と共謀して分け前を狙う遺産相続ミステリー！

彼女が転職するたび、その企業は必ず倒産する―― 婚活に励むぶりっ子弁護士・美馬玉子と、高飛車な弁護士・剣持麗子がタッグを組み、謎の連続殺「法人」事件に挑む！

宝島社文庫『倒産続きの彼女』
発売日：2022年10月6日
定価：750円（税込）

---

©ホンゴユウジ

第4回大賞受賞

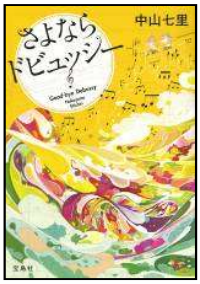
## 『チーム・バチスタの栄光』

海堂 尊（かいどう・たける）

1961年、千葉県生まれ。医学博士。
第4回『このミステリーがすごい！』大賞を受賞し、2006年に『チーム・バチスタの栄光』でデビュー。2008年から2014年にかけて、同シリーズが映画化＆連続ドラマ化。

**ミリオンセラー作家**
シリーズ累計
**1080万部突破！**
2008年～
**映画化＆ドラマ化**

---




第8回大賞受賞『さよならドビュッシー』

## 中山七里（なかやま・しちり）

1961年、岐阜県生まれ。第8回『このミステリーがすごい！』大賞を受賞し、2010年に『さよならドビュッシー』でデビュー。2013年には橋本愛主演で同作が映画化。2016年には黒島結菜・東出昌大主演でドラマ化。2017年9月には『連続殺人鬼カエル男』の主要キャラクター・渡瀬が主人公となる『テミスの剣』（文藝春秋）が上川隆也主演でドラマ化。

2016年～
**TVドラマ＆映画化**
「さよならドビュッシー」シリーズ
累計**160**万部突破

---

第1回大賞受賞

## 『逃亡作法 TURD ON THE RUN』

東山彰良（ひがしやま・あきら）

1968年、台湾生まれ。福岡県育ち。
第1回『このミステリーがすごい！』大賞を受賞し、2003年に『逃亡作法 TURD ON THE RUN』でデビュー。『路傍』（集英社）にて第11回大藪春彦賞を受賞。『流』（講談社）にて第153回直木賞を受賞。

第153回
**直木賞**
**受賞作家**

---

©大関敦

第10回隠し玉『珈琲店タレーランの事件簿』

## 岡崎琢磨（おかざき・たくま）

1986年、福岡県生まれ。京都大学法学部卒業。第10回『このミステリーがすごい！』大賞・隠し玉として2012年に『珈琲店タレーランの事件簿　また会えたなら、あなたの淹れた珈琲を』でデビュー。同書は2013年、第1回京都本大賞に選ばれた。

シリーズ累計
**250万部突破**

---

第15回隠し玉『スマホを落としただけなのに』

## 志駕 晃（しが・あきら）

1963年生まれ。神奈川県横浜市在住。明治大学商学部卒業。ニッポン放送入社後、『ウッチャンナンチャンのオールナイトニッポン』『中居正広のSome girl' SMAP』など多数のラジオ番組制作に関わる。第15回『このミステリーがすごい！』大賞・隠し玉として2017年に『スマホを落としただけなのに』でデビュー。

2018年～
**映画化**
著者累計
**100万部突破**