

BIOME Kobe Kanjiru (Art) 展覧会 山崎 杉夫 イラストレーション個展 「SUGIO'S BAR 2nd」のご案内

アートギャラリーのようでギャラリーではないー

“A gallery, but not a gallery” をコンセプトにした、神戸の「BIOME (バイオーム)」(以下「BIOME」) よりご案内です。

2022年初頭に開催した「たからもの for おくりもの 2022」展覧会。そのキービジュアルとなった作品をよせてくださったのが山崎杉夫氏です。「BLUE CAR」は好評で、BIOME Kobe の新たな扉を開いてくれた作品でもあります。さて個展「SUGIO'S BAR」について。2003年、東京の表参道で酒場をテーマにした個展が開催されたのがはじまりとなります。イラストレーターとしてスタートした20年目の節目である今年、一度原点に戻った作品づくり戻りたいと語る山崎氏。なつかしくもあり、新しくもある、「SUGIO'S BAR 2nd」を神戸で初めて個展として開催いたします。車、ミステリー、ゴルフ、時計、そして酒場。大人な男性のかっこいい世界。端正な筆致で描かれる作品群。できるだけ、山崎氏の画風をご紹介できるラインナップでご紹介する予定です。「SUGIO'S BAR 2nd」、ぜひご期待ください。

山崎 杉夫 イラストレーション個展 「SUGIO'S BAR 2nd」

2022年12月3日(土)～12月11日(日)

12:00 - 17:30 (最終日は15:00閉廊)

水曜日休廊

- ・12月3日、4日、5日アーティスト在廊予定です。
- ・約20点のご紹介を予定しています。

2003年初めての個展を開催したのが表参道のギャラリー。
そのギャラリーオーナーも、
師事した安西水丸氏も、
今は泉下の客となり、自分自身
この神戸での個展を区切りと
とらえる機会としました。

本個展作品のアイテムや構成は、
神戸によくあうと思います。
ご自身の書斎に、リビングになどと
イメージしながらお楽しみください。

山崎 杉夫



©山崎杉夫

山崎 杉夫 Sugio Yamasaki
イラストレーター

1968年東京都生まれ。
立教大学経済学部卒業後、会社員生活を経て
セツ・モードセミナー卒。
安西水丸氏に師事。
2003年にザ・チョイス年度賞、TIS公募金賞。
装画、雑誌挿絵などを中心に活動。

