

Kanjiru (Art) 展覧会

近藤 美和 絵画 個展



アートギャラリーのようでギャラリーではないー

“A gallery, but not a gallery” をコンセプトにした、神戸元町山手の「BIOME (バイオーム)」(以下「BIOME」) による Kanjiru (Art) 展覧会のご案内となります。

近藤 美和 絵画 個展

「慈雨 ～つねに降り注いでいるもの～」

会 期： 2021年12月4日(土)～12日(日)

時 間： 13:00～18:00(最終日は16:00閉廊)

休 廊： 12月8日(水)

在 廊： Manabu (Edu) と併せて在廊予定

(詳細はホームページまたは SNS などのご案内予定)

作 品： 約 30 点

年初めに開催した「たからもの for おくりもの 2021」にもご参加をいただいた近藤美和氏。

物語性に富み、うっとりする繊細で美しいタッチが特徴です。

近藤氏は、幼い頃から絵は好きでしたが、大学ではドイツ文学を専攻。卒業後は多文化社会を研究しようとドイツに留学し、絵とは関わりのない道を進んでいました。ところが、グラフィックデザイナーと知り合ったことから、進むべき道を知り帰国。広告デザインの専門学校に入り直し、グラフィックデザイナーとしてキャリアを出発しました。

作家活動をする中でイラストレーターとして独立し、現在に至ります。

遠回りはしましたが、学生時代に学んだことや経験したことが結果として大きな糧となり、創作フィロソフィーや、作品モチーフにも反映されていることが、よくわかります。

併せて Manabu (Edu) でエレガントなワークショップも企画されており、神戸でお目にかかれるのが楽しい展覧会となります。ぜひご期待ください。

みどころ

DM に用いられた「永遠の光」について、近藤美和氏は次のように語ります。

「中世ヨーロッパの修道院で、修道女が自身の毎日の祈りのために描いたという“信心画”をイメージしています。この絵が鏡となり、観る人が自身の内面深くに降りていき、自我から解放された安寧の世界に戻る扉になれば」。

観音開きの木地を黒いガッシュで塗りこめ、白い絵具で描画されています。仕様も美しく、展覧会タイトルに表現された「慈雨」をどうとらえるか、深く黙考しながら楽しんでいただきたいと思います。

別紙 1

2021年11月吉日

Kanjiru (Art) 展覧会

近藤 美和 絵画 個展



BIOME
KOBE, JAPAN

「慈雨 ～つねに降り注いでいるもの～」

2021年12月4日(土)～12日(日)

13:00～18:00(最終日は16:00閉廊) / 休廊は12月8日(水)



©近藤 美和 2021 「永遠の光」

アーティストのご紹介

近藤 美和 Miwa Kondo

ペインター

1999年 愛知大学大学院文学研究科欧米文化専攻 卒業
1999年 デュッセルドルフ大学、ヴッパータル大学(ドイツ)にて社会学を学ぶ
2002年 広告デザイン専門学校卒業
デザインプロダクション勤務
2004年 フリーランスとして独立
広告・出版のイラストレーションを手がけつつ、個展・グループ展などで作品を発表する。

- ・名古屋芸術大学、名古屋学芸大学、広告デザイン専門学校、瀬戸工科高校専攻科非常勤講師
- ・朝日カルチャーセンター講師

本件に関するお問い合わせ



BIOME
(バイオーム)

〒650-0011 兵庫県神戸市中央区下山手通 5-7-15 グローリー山手ビル 101
tel : 090-3945-2040 email : artroom@biomekobe.com



BIOME Manabu (Edu)

近藤美和と作る

～美しい記憶の収集に～

アコーディオンブック製本

※—————※

「慈雨～つねに降り注いでいるもの～」個展開催中のペインター近藤美和とアコーディオンブックを作りましょう。ポストカードや写真、訪れた美術館のチケット、外国から届いた切手など、美しい記憶を宿す大切な紙片を収集するアコーディオンブックを丁寧に製本していきます。

※—————※

ポイント

上質でセンスの光る紙やミニタッセル、リボンを自由に選んでいただけます。スティックのりだけで作るとは思えない、本格的で個性的な仕上がりとります。

特典

ご参加の皆さんには、完成したブックに貼り付けていただける近藤美和のポストカードセット(10枚)をおつけいたします。

参加申込

こちらのQRコード、またはBIOMEホームページ内「Meeting You Online」からご購入いただけます。



BIOME
since 2011



日時：2021年12月4日(土) 10時～
2021年12月5日(日) 10時～

参加費：6,000円(材料費含む・税込)

持ち物：エプロンをご用意していただくなど、汚れの気にならない服装でお越しください。
また、アルバムに貼り付けたいものがあればご持参ください。

COVID-19等今後の感染状況や国および自治体の判断によっては、記予定も変更となる場合がございます。
ご理解および予めご了承のほど、何卒よろしくお願い申し上げます。



仕上がりサイズ 125×175mm (本文 120×170mm) ・両面 40 ページ

