



Manabu (Edu) 気づきのワークショップ

「Manabu 水干絵具」日本画家 むらいゆうこ と日本画材に触れる —水干（すいひ）絵具・膠（にかわ）で折り染め—

少人数制で、プロフェッショナルからの刺激や気づきの場を提供する BIOME Manabu (Edu) イベント。
展覧会期中の日本画家 むらいゆうこ氏と、日本古来の画材を作り、使う機会を設けます。

- ・水干絵具（すいひえのぐ）を使えるよう、仕込みましょう。
- ・水干絵具で折り染め紙を。折り染アートパネルを仕上げましょう。



山から採掘された土を水で精製した後に、板状に干し、顔料を施したものを水干絵具といいます。

さらに、膠（にかわ）のように油分を含むメディウム機能を接着成分として組み合わせることで、紙などに描ける絵の具となります。

粉状の水干絵具を、膠で練って自分だけのオリジナル絵具を作りましょう。
これが一番の学びとなります。

そして小さなアートパネルを、仕上げればゴール。

日時： 2021年6月4日（金）～6月6日（日）の間
時間： 約100分。3～4回の開催を予定。
参加費： 6,000円（税込）となります。
詳細は、ウェブサイトおよびSNSにてお知らせいたします。

持ち物は、エプロンなどとなります。
汚れの気にならない服装で、ご参加いただけます。

日時の確定は、新型コロナウイルスに関する国や行政からの要請または指導などを考慮した上で決定いたします。

- ・お申込みは、下記のメールアドレスまでお願いいたします。
artroom@biome-kobe.com
- ・必ず、参加者氏名（参加人数）、メールアドレス、お住いのエリアを記載してください。

