

『朗読ロックを築いた』ニコ生「連続放送 913 日 コミュニティー数 21,015 人」"Asami" がヴォーカルをつとめる  
ナナカラットが 7/2 日本コロムビアより「リインカクラウド」(フルアルバム)にて、メジャーデビュー



『朗読ロック』という  
新しいジャンルを樹立



連続 913 日放送  
記録継続中!!



2014.1.4  
@ 大宮ソニックシティー

ナナカラットボーカル "Asami" は、2012 年 1 月からソロでニコ生放送を開始。番組の中で自身の楽曲の歌詞や、オリジナルショートストーリーを  
"朗読"しながら放送するというジャンルを確立。瞬く間にコミュニティが増大。

同年 2 月、「漁船お届けプロジェクト」を番組内で立ち上げ、自身の CD から「物々交換方式」で「漁船」まで、辿り着いて、  
震災で漁船を必要としていた、岩手県大槌町にプレゼントするという企画を見事成功させ、テレビや新聞等で大きな話題となる。  
翌年の 3 月には、岩手県大槌町の街で打ち上げ花火をあげようというプロジェクトを立ち上げ、これも大成功に終わる。

番組内でリスナーとの会話を通し、様々な物語を産み出してくる中、2013 年 7 月には初の未来都市をテーマにしたコンセプトアルバム「ソラシティア」を発表。  
音楽を超えた、ひとつの物語としてのデザインや世界観を大切にしたアルバムとして、大きな支持を得る事になる。

そして、今年メジャーデビューを発表。

4 月 29 日には、インディーズ版最後となる「トリックエンカウント」を発売「勇者になりたい女の子」という  
絵本のような物語口調をそのままを歌詞にした「ストーリー楽曲」に挑戦している。

今回の 7 月 2 日に発売するメジャー版「リインカクラウド」は、ソラシティアから繋がるという位置感になっており、  
更にストーリーが展開されたソラシティアの確信に迫った部分が描かれている。

この「リインカクラウド」に収録されている「僕が創った世界地図」の PV を使用した、CM では、"Asami" 自身がナレーション、出演をつとめ、  
すぐ隣にありながらも、幻想的な世界観を醸し出す秀作となっている。

全ての世界に共通する「ピュア」と「切なさ」。

楽曲を聴くのではなく、世界を。物語を味わう事のできるデビュー作となっている。



ナナカラット メジャー 1st アルバム「リインカクラウド」リリース記念ワンマン公演  
@六本木ニコファーレ

■住所：東京都港区六本木 7-14-23 セントラム六本木ビル B1

■TEL：03-3478-3750

■開場：15:00 ■開演：16:00

■料金：前売り 4,000- (ドリンク別) / 当日 4,500- (ドリンク別)

■お問合せ：イノセントミュージック TEL:03-6279-4633 (年中無休 13 時～ 20 時)

「漁船お届けプロジェクトを立ち上げた番組名」

ニコニコ生放送内、コミュニティ名「アサミト★チョコミント(仮)」の、ニコニコ生放送番組  
コミュニティ URL : <http://com.nicovideo.jp/community/co1466847>

放送日 / 毎日

時間 / 22:00 ~ 24:00 前後 (毎日多少変わります)

YouTube CM

--<http://youtu.be/ZA7cXOTu4Ik>



日本コロムビアホームページ

<http://columbia.jp/artist-info/nanakara/>

 Nana-carat

ナナカラット公式サイト

<http://www.nanakara.com>

ナナカラットの商品はここから  
INNOCENT MUSIC ONLINE SHOP

<http://innocentmusic.shop-pro.jp/>

 INNOCENT MUSIC  
株式会社イノセントミュージック

お問い合わせ 株式会社イノセントミュージック TEL 03-3363-6681 エンターテインメント事業部