

報道関係者各位

2023年10月10日(火)

デジタルハリウッド ロボティクスアカデミー ドローン空撮＋映像編集をセットで学ぶ新コース 「ドローン専攻空撮映像クリエイターコース」開講



ドローン専攻 空撮映像クリエイターコース
2023年12月9日開講

IT 関連及びデジタルコンテンツの人材養成スクール・大学・大学院を運営するデジタルハリウッド株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長兼 CEO 吉村毅、学長 杉山知之)は、2015年に開校した『Digital Hollywood Robotics Academy』(デジタルハリウッド ロボティクスアカデミー)において、空撮に特化した撮影テクニックと映像編集を同時に学ぶコース、「ドローン専攻空撮映像クリエイターコース」を2023年12月9日に開講します。

現在デジタルハリウッド ロボティクスアカデミーでは2022年12月から始まった国家ライセンス制度の登録講習機関として、一等無人航空機操縦士や二等無人航空機操縦士といったライセンスを取得するためのコースを開講しております。

資格取得に向けたコースは試験に合格するという明確なゴールがある一方で、試験内容とは関係の浅いスキルについてはカリキュラムに含めにくい部分がありました。また資格取得を目指す方の目的は様々の為、特定の分野に絞った内容も受講される方にはマッチしにくいという側面もありました。

一方で、デジタルハリウッドとしてみると、長年に渡る映像編集教育の実績を持ち、ドローン専攻の講師は空撮で様々な実績を残していることから、この2つの要素を合わせたコースを展開したいという思いから、今回、新コース開講の運びとなりました。

新コースは、空撮を目的とした操縦トレーニングと、撮影物を魅力的にみせるための映像編集トレーニング、作品を制作し、ブラッシュアップをしていく卒業制作の3つパートがあります。

[操縦トレーニング]では、カメラの設定から画角・構成の考え方、動体の追尾やノーズインサークルなど空撮で使われるテクニックを学びます。

[映像編集トレーニング]では、ソフトの使い方の他、カット・音・カラーなどの効果的な活用法を学んでいきます。

最後に行う[卒業制作]では、それまでに学んだ事を活かして、自身で撮影と編集を行いオリジナルの空撮映像作品を制作して頂きます。

また今回映像編集の学習を行う校舎となります、デジタルハリウッド STUDIO 立川にて開講記念コース説明会を2023年10月20日(金)に行います。実際の空撮映像などをご覧頂きながらコース内容をイメージして頂く会となっておりますので、ご興味お持ち頂けましたらぜひご参加ください。



デジタルハリウッド STUDIO 立川

■開講記念コース説明会

日時:2023年10月20日(金) 19:30~21:00

会場:デジタルハリウッド STUDIO 立川

東京都立川市曙町 2-8-18 東京建物ファール立川ビル 1階

定員:オフライン 20名/オンライン 40名

参加費:無料

参加予約フォーム:<https://www.secure-cloud.jp/sf/business/1696554690flluxbWK>

(10月18日締切)

■コース概要

コース名:ドローン専攻空撮映像クリエイターコース

対象者:未経験からドローン空撮を活用した映像クリエイターを目指す方 ※経験者も可

開講日:2023年12月9日

受講期間:約4か月間(2024年3月卒業)

授業会場:デジタルハリウッド大学八王子制作スタジオ、デジタルハリウッド STUDIO 立川等

学習内容:

空撮において常用的に使われる技術を中心に、操縦技能とカメラの取り扱いについて学びます。

映像編集はデジタルハリウッド STUDIO を活用し、映像教材で編集ソフトの使い方、対面授業で映像の効果的な見せ方や映像演出、制作物についての指導を行います。

受講料:448,800円(税込) ※デジタルハリウッド卒業生は受講料より55,000円引き

受講申し込み : <https://www.secure-cloud.jp/sf/business/1674193492PTkCrpdz>

※受講お申込みの前に、10月20日(金)開催のコース説明会へのご参加をお勧めしておりますのでご検討ください。

■担当講師

＜操縦トレーニングパート担当＞



田口 厚
株式会社 Dron é motion 代表取締役

プロフィール：

デジタルハリウッドロボティクスアカデミー主幹講師。

1998年～IT教育関連NPOを立ち上げ、年間60以上の小学校現場における「総合的な学習」の創造的な学習支援や美術館・科学館等にてワークショップを開催。

その後Web制作会社勤務を経て中小企業のWeb制作・コンサルティングを主事業に独立。

その後、2016年5月～現在では「ドローン×地方創生」をテーマに観光集客の向上を目的とした空撮動画制作を行う株式会社Dron é motion(ドローンエモーション)設立。

各地自治体や観光地のPR動画コンテンツ制作の傍ら、JUIDA認定スクール講師や、企業研修、eラーニング等の講師としても活動。

また、ドローン専門メディア「DRONE.jp」等のメディアでレポートや執筆活動もしている。

＜映像編集トレーニング担当＞



佐々木 光洋
株式会社 NAVA 代表取締役
空撮アーティスト／ディレクター／ビジュアルコミュニケーションプロデューサー

プロフィール:

幼少期から8ミリフィルムで映像制作を始め、2005年にクリエイティブ会社NAVAを設立。映像はもとよりメディアを横断するビジュアル表現を得意とする。2013年にいち早くドローンを導入し、空撮の可能性を追求。2017年にDrone Movie Contestでグランプリを獲得。以降、多くの国際映画祭で受賞。

自然と文化の新たな魅力を伝えることをライフワークとし、世界中を飛び回る冒険的スタイルはテレビ番組でもたびたび取り上げられている。トラベルフィルムの最高峰、TRAVEL FilmFest 国際映画祭では審査員を務めるなど、映像の最前線で活躍中。新しい世界を開拓するアーティストとして、革新の灯を絶やすことなく照らし続けている。

●デジタルハリウッド株式会社

<https://www.dhw.co.jp/>

1994年10月、会社設立と同時に日本初の実践的産学協同のクリエイター養成スクールを開校。現在、東京と大阪に専門スクール「デジタルハリウッド」と、全国の各都市にWebと動画が学べるラーニングスタジオ「デジタルハリウッドSTUDIO」、そしてeラーニングによる通信講座「デジハリ・オンラインスクール」を展開。

2004年には日本初、株式会社によるビジネス×ICT×クリエイティブの高度人材育成機関「デジタルハリウッド大学院(専門職)」、翌2005年4月に四年制大学「デジタルハリウッド大学」を開学。

設立以来、デジタルハリウッド全体で9万人以上の卒業生を輩出している。

また、デジタルハリウッド大学開学時より導入している、動画教材と対面授業を組み合わせた「ブレンディッド・ラーニング」のノウハウを活かして、大学・専門学校の教育機関をはじめ塾・障害者支援サービス企業・教育サービス企業向けに、オンライン授業の導入及び活用支援サービス「デジタルハリウッドアカデミー」を国内外に展開。

さらに2015年4月、スタートアップ志望者を対象としたエンジニア養成学校『ジーズアカデミー』を開校し現在東京と福岡に展開。同年11月には、日本初のドローンビジネスとロボットサービス産業の推進を目的とした『デジタルハリウッド ロボティクスアカデミー』を開校するなど、デジタルコンテンツ業界の人材育成と、産業インキュベーションに力を注ぐ。

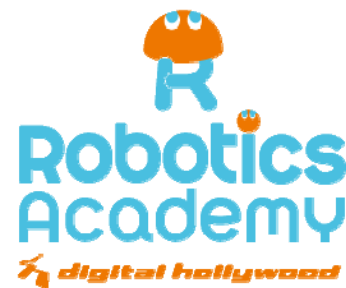
2024年10月に設立30周年を迎える。

●デジタルハリウッド ロボティクスアカデミー

<https://ra-drone.dhw.co.jp/>

「LIFE with Robotics!」をコンセプトに、よりよい未来を描き、実生活の中にロボットの活用機会をデザイン・実装できる人材の養成を行います。

ロボットの実生活における利活用の促進と、利用者の保護のバランス感覚を持ったサービスロボティクスのプロフェッショナルの育成に全力を注ぎ、ロボット共生社会の実現を目指します。



◇デジタルハリウッド ロボティクスアカデミーに関するお問い合わせ◇

robotics@dhw.co.jp

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室:川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL : 03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト : <https://www.dhw.co.jp/>

過去のプレスリリース : <https://www.dhw.co.jp/press-release/>
