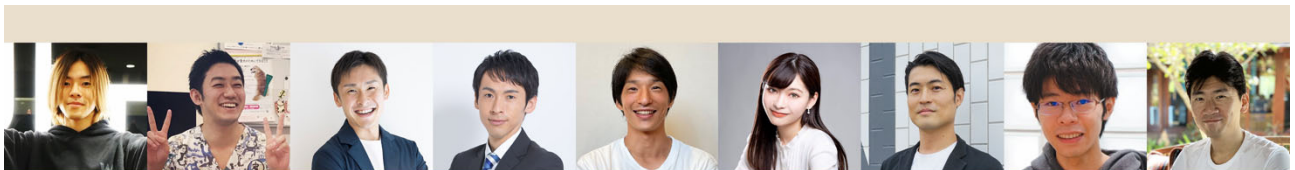




報道関係者各位

2022年10月14日(金)

【10/28(金)開催】
ジーズアカデミー発プロダクトデモデー
GLOBAL GEEK AUDITION
登壇者 16組が決定！



G's ACADEMY
GGA

GLOBAL GEEK AUDITION
2022.10.28 Fri.18:00-
at SHIBUYA QWS and ONLINE



日程：2022年10月28日(金)18:15スタート
会場：渋谷スクランブルスクエア(オンライン参加も可)
<https://gsacademy.jp/gga/>

IT関連及びデジタルコンテンツの人材養成スクール・大学・大学院を運営するデジタルハリウッド株式会社(本社：東京都千代田区、代表取締役社長兼CEO：吉村 毅、学長：杉山 知之)が運営する、起業家・エンジニア養成スクール『G's ACADEMY』(ジーズアカデミー)は、デモデー『GLOBAL GEEK AUDITION』(以下GGA)を渋谷スクランブルスクエア15F『SHIBUYA QWS』にて、10月28日(金)に開催いたします。

校内予選を通過した登壇者16組が決定いたしましたので、全登壇者を公開いたします。

GLOBAL GEEK AUDITION 詳細ページ <https://gsacademy.jp/gga/>

■GLOBAL GEEK AUDITION(GGA)登壇者16組が決定！

全国のジーズアカデミー卒業生32組の登壇希望者から厳正な学内セレクションを行い、16組が決定いたしました。





登壇者の内訳は、起業予定者は10名、アライアンス・PR希望が3名、エンジニア就職希望者5名となります。

【登壇者一覧(全16組、登壇順)】

01 Every HR Academy

世界基準の人事(HR)を学べるe-Learningサービス。自分以外のHRの感想を見る・交流する・自らの取り組みを発信する等、Techの力で「双方向で持続的な学び」と「深いつながり」を実現します。

田中 武征(新規事業・PR希望)

東京 DEV コース 23 期

大学卒業後、人事支援事業を行うトライアンフにてマーケター・採用支援・新規事業開発を経験後、2020年「日本のHRをボーダーレスに」を掲げる(株)Everyを共同創業。以来、採用・組織コンサルティング、海外ビジネススクールで学ばれるHRの原理原則を企業人事に届ける「HRBP養成講座」の運営に従事。

02 たまりBAR

「秘密のアイテム」で移住者にコミュニティを。地方圏移住を促す新たな飲食店予約サービス。オフラインで生まれる偶然の出会い・地域との繋がりを、オンラインでアシストします。

高橋 洸佑(起業希望)

福岡 DEV コース 11 期

神奈川県出身。29歳。早稲田大学法学部卒業後、IT企業のメディア事業で主にコンテンツの編集・編成を担当。昨年、東京圏から福岡に移住し、地方都市における人と人との繋がりの重要性を実感。そのために人と人との繋がり生む「新たな文化」を創造したいと考え、プログラミングを勉強中。

03 ReMew!

令和のプロフ帳！？既存のSNSを見ただけで、友達のこと、わかった気になっていませんか？コミュニケーションを通して自己と他者の理解を促進する、ポップで新しいコミュニケーションツール！

大和 咲弥花(起業希望)

東京 LAB コース 13 期

22歳。高校生の頃から起業に興味を持ち始める。駒澤大学入学後、大学1年生の頃から営業やライティングなど、3社の企業のインターンに従事。同時に東京都のインキュベーション施設に通う中でG's ACADEMYを知り、「これから起業家を目指すにはプログラミングにも明るい必要がある！」と考え、大学を中退しG's ACADEMYに入学。「自分らしさ」に重きを置いた、次世代コミュニケーションサービスを開発中。

金岡 慧(新規事業・PR希望)

東京 LAB コース 13 期

東京大学大学院天文学専攻修士課程修了。30人規模の広告代理店に入社後、新規事業としてインバウンド関連サービスを1人で立ち上げるもコロナ禍でサービス停止を経験。その後、年間100本の中央省庁様向けのレポート業務および、年間プロモーションを含むインバウンド関連の総合PR業務を、プロジェクトリーダーとして従事。新規事業チーム立ち上げに伴い、PdMへの修行としてG's ACADEMYに参加。





04 QWERTY

広告宣伝領域における課題に対して、「打ち手」と「それを得意とする代理店」を見つけられる広告代理店マッチングサービス。

榎 直(起業希望)

東京 LAB コース 13 期

東京工業大学大学院修了後、株式会社電通に入社。メディアプランニング、デジタル領域での事業開発、ビッグデータを活用した戦略立案に従事。顧客体験設計を基にしたサービス構築、分析・運用設計までのデジタルソリューションの実現を得意とする。2021年に退職後、個人事業主として D2C ブランド開発を行う傍ら、G's ACADEMY に入学。

05 E-CARE

摂食・嚥下に課題がある人の食事を豊かに、食形態別にレシピを検索できるサービス。

谷口 瑠蔵(新規事業・PR 希望)

福岡 DEV コース 11 期

長崎県在住の理学療法士。障害児通所支援施設にて発達障害・医療的ケア児の発達支援に携わる。長男が医療的ケア児で、育児をしていく中で様々な課題にぶつかり、テクノロジーで解決するために G's ACADEMY の門をたたく。障害の有無に関わらず、過ごしやすい世界を作ることが目標。

06 Fides

AV 業界の信用と信頼をデータ化し、AV 業界の未来を守る為のサービス

中村 亜紀子(起業希望)

福岡 DEV コース 11 期

秋葉原でメイド喫茶をしながらアイドル活動をしつつ AV 女優になる。2022 年 6 月をもって 13 年やってきた AV 女優を引退。アパレルブランド、AV プロダクションを設立。フリー AV 女優協会会長。TV ドラマの脚本、TV 番組プロデューサー、映画監修。

松本 宗兵(転職希望)

福岡 DEV コース 11 期

九州工業大学大学院修了後、半導体製造装置メーカーに入社。ソフトウェア開発エンジニアとしてチームリーダー、PL を経験。専門は機械制御と画像処理。世界を変える GEEK をエンジニアリングという武器で最大限バックアップしたいと考えており、技術顧問職へのキャリアを積むべく奮闘中。リーダー中村の情熱に惹かれ「Fides」開発チームへジョイン。

07 KickMove

キックボクシングのフォーム修正を機械学習の力でサポートします。理想の選手との差を比較できるのが特徴。

田丸 裕大(転職希望)

福岡 LAB コース 7 期

大手グループ急性期病院で薬剤師として勤務。主に糖尿病、抗がん剤、感染症治療に携わる。アナログな薬剤師の業務をプログラミングの力で変えたいと思い、G's ACADEMY へ入学を決意。趣味はキックボクシング。ハマりすぎてアマチュア大会にも出場中。好きな選手は那須川天心。

08 Ques(キューズ)

高額なお買い物ので失敗ないように、有料で相談できるお買いもの相談プラットフォーム。





伊串 涼平(起業希望)

東京 LAB コース 13 期

東京大学法学部卒業後、三井物産に入社。ロンドン勤務を経て退職。東大卒業生向け起業支援プログラム FoundX に参加後、現在は G's ACADEMY(LAB13)でエンジニアリングを学びながら起業準備中。

澤 葵(転職希望)

東京 LAB コース 13 期

専修大学経営学部卒業後、証券会社に入社したが1年で退職し、金融系ベンチャーへ転職。証券事務やカスタマーサポートなど幅広い業務を担当。30歳を目前に「オモシロイコトに挑戦したい!」と、会社を辞めてジーズへ入学。現在は、アオくてネコい。という名前でクリエイターとして活動中。「かわいいをでぷろいしていく!」エンジニアとしてもクリエイターとしても、つよつよ目指します。

09 EXEC

「使いたいマシンが使えない」「いつまで待ってもマシンが空かない」そんなジムでのお悩みを解決するサービス。EXEC は誰もが快適に利用できるトレーニング空間を提供します。

志保 光(転職希望)

東京 LAB コース 13 期

兵庫県立社高等学校 体育科卒業後、大手高炉メーカーに入社。設備改修工事などの施工管理に従事。その後、WEB制作会社へ入社し、コーダーとしてコーポレートサイトやLP制作、CMS構築に従事。趣味は筋トレ。BIG3 トータル 500kg を目指し日々トレーニング中。

10 PwR

esportsを通して、人生100年時代を“ポジティブにチャレンジ”するパワーの習得に貢献します。取り組み方の質に注目し、世代を越えて「esportsmanship」を育める環境を提供します。

飯野 義之(起業希望)

東京 LAB コース 13 期

2013年より10年間、ソニー内の複数グループにて商品企画・事業企画・経営企画を担う他、プロジェクトマネージャーの立場で資本出資など新規事業開発に貢献。2022年3月に早稲田大学大学院経営管理研究科(MBA)を修了。在学中には企業経営と社会変革をメインテーマにNPO法人のコンサルティングに貢献。

志保 光(転職希望)

東京 LAB コース 13 期

兵庫県立社高等学校 体育科卒業後、大手高炉メーカーに入社。設備改修工事などの施工管理に従事。その後、WEB制作会社へ入社し、コーダーとしてコーポレートサイトやLP制作、CMS構築に従事。趣味は筋トレ。BIG3 トータル 500kg を目指し日々トレーニング中。

澤 葵(転職希望)

東京 LAB コース 13 期

専修大学経営学部卒業後、証券会社に入社したが1年で退職し、金融系ベンチャーへ転職。証券事務やカスタマーサポートなど幅広い業務を担当。30歳を目前に「オモシロイコトに挑戦したい!」と、会社を辞めてジーズへ入学。現在は、アオくてネコい。という名前でクリエイターとして活動中。「かわいいをでぷろいしていく!」エンジニアとしてもクリエイターとしても、つよつよ目指します。





11 DockHack Diary

ブロックチェーンで実現する、頑丈で自由な言論空間。運営会社がユーザーの個人情報を取得することなく、匿名で自分の意見や日記を投稿することができる。

横井 一隆(転職希望)

東京 LAB コース 13 期

東京大学教育学部卒。大学在学中から週刊新聞の編集活動に参加し、受験生向け東大情報本の編集長を務める。卒業後、金融メディアを運営する企業に入社し、金融機関比較サイトの立ち上げと事業責任者を経験。テクノロジーの力で新しい情報流通の形を作れないかと考え、G's ACADEMY に入学。

12 Wavy's Map

ショート動画でセカイを広げる。世界初の BMX 特化型 Map-SNS アプリ。

金子 竜輝(転職希望)

東京 LAB コース 13 期

24 歳。日本航空大学校卒業後、フィリピンに渡り起業。帰国後、大手通信キャリアのコンサルティングに従事。スマホに多くの時間を費やすこの時代に「スマホを見つめる顔を少しでも明るくしたい」という思いからモバイルアプリエンジニアを目指す。その第一歩として、趣味である BMX の課題を解決する為、モバイルアプリ「Wavy's Map」を開発。

13 記録で繋がるチャット・コマース「Kiroql」

記録を基に専門家と繋がるチャット・コマース。様々な出会い・想いが巡り、利用者が専門店と繋がるサービスです。

村田 悠一(起業希望)

東京 DEV コース 23 期

滋賀大学経済学部卒業。船井総合研究所で動物病院部門のコンサルティング事業の立ち上げに従事し、100 件以上の動物病院の経営をサポート。ペットの未病領域のソリューション開発や動物の予防歯科ソリューション開発といった業界の慣習に囚われないやり方を確立。

14 チョクミツ

不動産オーナーによる修繕工事の見積/発注業務を効率化！オーナーの要望に応じてくれる施工業者がみつかる Web アプリです。

上野 大介(起業希望)

東京 DEV コース 23 期

慶應義塾大学経済学部卒。その後、会計システム及び M&A 戦略のコンサルティング業務、M&A 助言業務などに従事。退職後は不動産関連事業を中心に、相談に応じて M&A/財務戦略の助言なども行っている。近年開始した資産運用/投資の推進事業に IT スキルの必要性を感じて G's の門を叩き、Web アプリ開発に挑戦中！

15 BlinkX

つまずきがちな新規事業開発の「デスク調査」をテクノロジーの力で解決。入口から実行までの課題を総合支援して新規事業開発を前進させる SaaS。

宮川 晶行(起業希望)

東京 LAB コース 13 期





神戸大学経営学部卒。化学メーカーを経て、「1時間のインタビュー」のマッチングを提供するビザスクに10番目の社員として参画。事業開発として多くの事業会社の新規事業部門のインタビュー活用を支援すると共に、企業内新規事業提案制度支援などの事業を立ち上げて事業拡大に貢献。2020年に東証マザーズ上場を経験。

16 セルフコーチングアプリ『トイカケ』

若手社会人が働いている中で感じる、「自分がどうしていいかわからない」というモヤモヤとした悩みを、ひとりでもできるコーチングアプリで言語化し、自己認識を高めることで解消していきます。

古平 翔太(起業希望)

東京 DEV コース 23 期

早稲田大学大学院 基幹理工学研究科卒業。2020年、株式会社ニューズピックスに入社し、広告セールスを担当。株式会社ユーザーベースの社内新規事業創出プログラム think beyond にて、セルフコーチングアプリ『トイカケ』を考案しグランプリを受賞。その後、ユーザーベースから独立し株式会社トイカケを創業。

■GGA とは — セカイを変えるアイデアが、動き出す

GGA は、ジーズアカデミー卒業生が6ヵ月間の学びを経て練り上げた『アイデア』と、それを自らの手で具現化した『プロダクト』を発表するプロダクトピッチイベントです。

ジーズアカデミーが重要視している「Why me」を軸に創り上げられたプロダクトたちが、産声を上げる瞬間でもあります。ご参加の皆さまはぜひ、プロダクトが世に一歩踏み出す瞬間にお立ちください。

GGA 紹介動画

<https://youtu.be/XV6JXgCvB2I>

GGA は卒業制作プロダクト発表の場であると同時に、投資先スタートアップを探す VC・投資家や、エンジニア採用をする採用担当者、ビジネスアライアンス担当者とのマッチングの場でもあります。この GGA から生まれる新たなサービス・プロダクトに、多くの関係者からの注目を集めてきました。

今年の春で開校から7年が経ち、これまでの登壇者の実績として、起業数は83社・資金調達総額は81.1億円を突破しています(2022年10月時点)。

現地・オンライン参加に関わらず、投資家・採用担当の皆様には審査用アカウントを発行し、リアルタイムで審査を行っていただきます。審査結果はその場で集計し、ご参加いただいた皆様には上位入賞者の結果の速報をお届けします。審査員として、登壇者へ忌憚なき評価、激励のお言葉やアドバイスをいただけますと幸いです。

なお、一般参加の皆さまからの投票を基に「オーディエンス賞」の受賞者も決定する予定です。



■開催概要





PRESS RELEASE

Digital Hollywood 2022



G's ACADEMY

<https://gsacademy.jp/>

【日程】

2022年10月28日(金) 18:00 開場、18:15 スタート/21:00 終了予定

※途中からの参加も大歓迎です

※より多くの素晴らしいプロダクトをご覧いただくため、イベント開始時刻を当初ご案内していた18時30分より15分早め、18時15分スタートとなります。

※進行状況により、終了時刻は変更になる可能性があります。

【開催形式】

会場・オンライン併用開催

・会場観覧(定員84名): SHIBUYA QWS スクランブルホール

東京都渋谷区渋谷2丁目24-12 スクランブルスクエア 15階 SHIBUYA QWS

・オンライン観覧: YouTube Live

【タイムテーブル】

18:00 会場オープン

18:15 GGA スタート(途中休憩あり)1組5分発表×16組

21:00 終了予定

※各プログラムの時刻は変更になる可能性があります。

【お申し込み方法】

参加ご希望の方は下記よりお申し込みください

<https://gsacademy.jp/gga/>

■新型コロナウイルス感染予防対策について

・新型コロナウイルス感染症対策のため、運営スタッフはマスクを着用しております。

・登壇者と観覧席の距離、ならびに観覧席同士はソーシャルディスタンスを確保して実施いたします。

・会場参加の際には、ご自宅からの出発時に検温をお願いいたします。体調不良、37.5度以上の発熱がある場合は参加をご遠慮いただく場合がございます。

※当日、会場でも来場者全員に対し検温を実施させていただき、マスクの着用は必須とさせていただきます。

■G's ACADEMY(ジーズアカデミー)について

<https://gsacademy.jp/>

「G's ACADEMY」は「セカイを変える GEEK を養成する」をテーマに、2015年4月にデジタルハリウッドが設立したエンジニア・起業家養成スクールです。このコンセプトが共感を呼び、入学者の約80%が起業志望者またはベンチャー企業への就職希望者となっています。





入学時は全くのプログラミング初心者だった方々が、卒業時にはサービスを次々と立ち上げ、卒業間もなく VC からの資金調達に成功するなど奇跡的なストーリーを生み出し、現在は約 1,800 名の起業家 × エンジニアコミュニティに成長しています。

また、多くの起業志望者に対応すべく、最大 500 万円までの投資が可能なインキュベート機関「D ROCKETS」を設立。起業家とエンジニアの化学反応を引き起こし「セカイを変えるようなサービスを日本から生み出すこと」に貢献しています。

なお、運営母体であるデジタルハリウッド大学と大学院では、大学発ベンチャーの設立数が全国 12 位（令和 3 年度実績）となっており、多数の起業家を輩出しています。

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室：川村

mail: press@dhw.co.jp

TEL : 03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト : <https://www.dhw.co.jp/>

過去のプレスリリース : <https://www.dhw.co.jp/press-release/>

