

報道関係者各位

2014年9月17日(水)

彫刻・造形ハウツー講座がオンラインスクールで開講！

ハリウッドのトップキャラクタークリエイター“片桐裕司 氏”の

人物・キャラクター彫刻・造形ハウツーが自宅で学べる

【粘土造形オンライン講座】

デジハリ・オンラインスクールにて開講

10月開講クラス申込受付中

IT関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール[デジタルハリウッド]は、ハリウッドで活躍するキャラクタークリエイター・片桐裕司氏による人物・キャラクター彫刻・造形を学べる『粘土造形オンライン講座』を8月より開講し、現在10月開講クラスのお申込みを受付中です。

ハリウッドで活躍するキャラクタークリエイター片桐裕司氏。

パイレーツオブカリビアン、パシフィックリムなど、有名作品で氏の名前を目にする事は多く、日本に帰国する際に定期的に行っている彫刻セミナーは常に即日満席状態です。

造形の基礎はもちろんの事、最終的な仕上げのテクスチャー表現までじっくり、たっぷりと片桐氏の彫刻・造形ハウツーをデジハリ・オンラインスクールで動画講座として提供させていただきます。

いつでも片桐氏の彫刻・造形ハウツーが受けられます。

動画講座は2講座となります。

『人物粘土造形講座』では、人体の基本構造を理解するとともに、作品にリアリティーを出すための考え方を身につけ、それを作品に反映させられる様になるまでを目指します。

『キャラクターデザイン粘土造形講座』では、架空のキャラクター胸像の粘土造形を通じて架空のキャラクターでありながらもリアリティーを持たせるための考え方、技法を習得していきます。

今や3DCG・ゲーム・2D・造形・原型師・イラスト関係のアーティストやクリエイターのみならず、各業界のアーティストを目指す学生の方、また一般の方や主婦の方からも、絶大な人気を呼んでいるハリウッド業界で培った片桐氏の彫刻・造形ハウツー講座にぜひご期待ください。

【講師紹介】

●片桐裕司氏

プロフィール:

ハリウッド映画のキャラクタークリエイターとして23年のキャリアをもつ。

パシフィックリム、パイレーツオブカリビアン命の泉、マンオブスティール、キャビン、ロサンゼルス決戦、エイリアン対プレデターレクイエムなどでメインキャラクターを含むキャラクターの造形、デザインを手がける。

ターミネーター、エイリアン2、ジュラシックパークなどで有名な特殊造形工房 Stan Winston Studio の元メインアーティストの一人。

そこでは A.I. ジュラシックパーク3、タイムマシン、宇宙戦争などを手がける。

2013 年より日本で彫刻セミナーを開催。後進たちの育成に力を入れており、毎回満席状態の人気講座となっている。また 2014 年に出版された片桐氏/著の彫刻・造形本「アナトミー・スカルプティング」は Amazon 総合ランキングで最高 7 位を獲得しハイスピードで重版となっている。

【粘土造形オンライン講座の概要】

●3 つの特徴

1. 造形の基礎はもちろんの事、最終的な仕上げのテクスチャー表現までじっくり、たっぷりと片桐氏の彫刻・造形ハウツーを3ヶ月何度でも家で受講出来る！
2. 人体の基本構造の理解が深まり、造形力が上がる！3DCG モデラーやイラストレーターは飛躍的に表現力が上がる！
3. 初心者嬉しい！粘土や彫刻台、ツール等が一セットに！ご自宅に届くから次の日からすぐに受講出来る！

<受講対象者>

3DCG・ゲーム・2D・造形・特殊メイク・原型師・イラスト関係のアーティストや各業界を目指す学生の方、また初心者、一般の方や主婦の方等どなたでも可。

<受講時間>

講座時間：各講座およそ約 4 時間

<受講料>

人物編 41,640 円(税込)※教材費込み

キャラクター編 41,640 円(税込)※教材費込み

完全パック(人物編・キャラクター編) 65,400 円(税込) ※教材費込み

※ 教材やテキストなしの選択も可能です。

<詳細はこちら>

人物編 : <http://online.dhw.co.jp/course/nendo1/>

キャラクター編 : <http://online.dhw.co.jp/course/nendo2/>

完全パック : <http://online.dhw.co.jp/course/nendo3/>

【カリキュラム詳細】

(人物編)

1. はじめに

人体を知るという事 / 解剖学の重要性 / 頭蓋骨を知ろう

2. 粘土をつける

全体の形をとる / 顔全体の基本的 / プロポーションを知ろう / 首の構造を知ろう / 胴体と鎖骨を

知ろう

3. 眼の形を知る

眼球が何処にはまるのか / 瞼の構造 / 瞳の彫り方 / 眼の周りの脂肪と皮膚

4. 鼻の構造を知る

鼻の基本構造 / 軟骨と脂肪

5. 口の構造を知る

上唇の構造 / 下唇の構造

6. 顔全体の構造を知る

頬骨と頬の膨らみ / 顎と筋肉

7. 耳の構造を知る

耳のプロポーション / 耳の基本構造

8. 形を整える

彫刻をきれいにする / 彫刻をさらにきれいにする / ツールマークをならす

9. 肌の皮膚感を出す

テクスチャーの付け方 / 仕上げ

(キャラクター編)

1. はじめに

リアルなキャラクターとは / キャラクターの解剖学の / 重要性

2. 粘土をつける

キャラクターのプロポーションを決める / 顔のプロポーションを決める / 首を作る / 胴体と鎖骨を作る

3. 眼の形を知る

眼全体のデザイン / 瞼のデザイン / 瞳のデザイン / 眼の周りのデザイン

4. 鼻の構造を知る

鼻のデザイン / 鼻の様々な構造

5. 口の構造を知る

口全体のデザイン / 上唇のデザイン / 下唇の構造

6. 顔全体の構造を知る

頬骨のデザイン / 顎のデザイン

7. 耳の構造を知る

耳の位置 / 耳のデザイン

8. 形を整える

キャラクターにしわを入れる / さらに細かいしわを入れる

9. 肌の皮膚感を出す

テクスチャーの付け方 / 仕上げ

【デジハリ・オンラインスクール 紹介】

<http://online.dhw.co.jp/>

「デジハリ・オンラインスクール」は、母体である専門スクール「デジタルハリウッド」で培ってきた実績あるカリキュラム、さらにはデジタルハリウッドの創設以来の理念である「産学協同」のコンセプトに基づく企業とのコネクションを積極的に活かしたカリキュラムを学習することが可能なeラーニングスクール。

IT・デジタルコンテンツ産業で仕事をするために必要なスキルを習得するカリキュラムを、スクールに通うことなく自宅のパソコンとインターネットで受講が可能。

双方向でのやり取りが可能なインターネットによるリアルタイム授業提供の仕組みを最大限に活かし、ITスキルやデジタルコンテンツ制作スキルを身に付けたいと思っても、近くにスクールがなく、学ぶことができなかつた全国の方々に新しい学びの場を提供している。

【カリキュラムに関するお問い合わせ】

デジハリ・オンラインスクール

mail: os@dhw.co.jp

TEL: 0120-518-172

<http://online.dhw.co.jp/>

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室: 川村

mail: press@dhw.co.jp

TEL: 03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/pr/release/>
