

報道関係者各位

2014年2月14日(金)

中西元男氏による講演

『今なぜ STRAMD (ストラムド) なのか』

デジタルハリウッド大学院にて 2/21(金)開催

デジタルハリウッド大学大学院(本校:東京都千代田区 学長 杉山知之 以下本大学院)は、日本型 CI(コーポレート・アイデンティティ)の第一人者である中西元男氏(PAOS グループ代表)が主宰するビジネススクール「STRAMD(ストラムド)」を2014年4月より本大学院内において開講することを記念し、同氏による講演『今なぜ STRAMD(ストラムド)なのか』を来たる2月21日(金)に開催いたします。

本講演の開催にあたり中西元男氏よりコメントが寄せられています。

<中西元男氏のコメント>

「メガチェンジ(大変革)が期待される今、「デザイン革命」「コミュニケーション革命」「経営革命」「人材育成革命」を総合的に解決していこうとの趣意のもと起ち上げた教育プログラムが《STRAMD》です。

開講以来4年、既に大きな成果を見せつつありますが、このたび5期目を迎えるこのプログラムが、「デジタルハリウッド大学大学院」にて実施展開されることになりました。これは、従来の「デザイン思考+戦略経営=デザインist養成」にプラスして「ICT(Information and Communication Technology)」の融合が図られることを意味しており、かなり先進的かつ画期的な試みとの展望を持っております。

コミュニケーションの歴史は、グーテンベルクの活版印刷術にて革命的に発展し、やがて産業革命の引き金となって、近代デザインの歩みが始まりました。そして、ITによってこれに次ぐ歴史的コミュニケーション革命が引き起こされ、今やICTの重要性が叫ばれ始めています。

今般の STRAMD とデジタルハリウッド大学院の連携は、そうした背景を伴って新しい歴史を創りゆくプログラムとも呼べます。

今後への期待も含め、なるべく分かりやすくこの新領域につきお話しして参りたいと考えています」

■ 開催概要

名称:『今なぜ STRAMD(ストラムド)なのか』 <http://gs.dhw.ac.jp/event/140221/>

日時: 2014年2月21日(金) 19:00~21:00、18:30 開場

場所: デジタルハリウッド大学・駿河台キャンパス 駿河台ホール

東京都千代田区神田駿河台 4-6 御茶ノ水ソラシティ アカデミア 3 階

<http://gs.dhw.ac.jp/utility/access/>

(交通アクセス)

JR「御茶ノ水駅」聖橋口より徒歩1分、東京メトロ千代田線「新御茶ノ水駅」直結、

丸ノ内線「御茶ノ水駅」より徒歩4分

定員: 100名(先着申込み順・要予約)

参加ご希望の方は下記 URL にアクセスの上お申し込みください。

<http://gs.dhw.ac.jp/event/140221/>

■中西元男氏プロフィールおよび略歴

中西元男（なかにし もとお）
デザインコンサルタント

PAOSグループ代表

- 株式会社中西元男事務所《PAOS》代表取締役社長
- 上海派司耐特形象設計有限公司 董事
- 株式会社ワールド・グッドデザイン(WGD) 代表取締役社長

桑沢デザイン研究所 客員教授

STRAMD(戦略経営デザイン人材育成講座) 主宰講師

早稲田大学社会連携研究所 招聘研究員

上海 復旦大学 客員教授



神戸生まれ。桑沢デザイン研究所を経て、早稲田大学第一文学部美術専修卒業。

在学中に、総合大学にこそデザイン教育の拠点を設けるべきと「早稲田大学デザイン学部設置への試案」を発表。また、浜口隆一氏とわが国最初の経営戦略デザイン書「デザイン・ポリシー／企業イメージの形成」を共著。1968年 株式会社 PAOS 設立。経営者に理解されるデザイン理論の確立とデザイン手法の開発をテーマに研究と実践を重ね、約 100 社の CI・ブランド&事業戦略デザインなどを手掛け、多くのサクセスストーリーと代表事例を世に送り出す。

1980年 PAOS New York、1985年 PAOS Boston、1995年 PAOS 北京（博奥司北京企業設計有限公司）、1997年 PAOS 上海（上海派司耐特形象設計有限公司）設立。

1997年 4月 ハーバード大学・スタンフォード大学ビジネススクールのテキストに PAOS が事例として取り上げられ、記念講演に招かれる。

1998年 株式会社中西元男事務所を設立し、講演・執筆・コンサルティングなどの個人活動にも注力。

1998～2000年 G マーク(グッドデザイン賞)制度の通商産業省(現経済産業省)主催からの民営化にあたり総合審査委員長として改革を推進。

2000年 株式会社ワールド・グッドデザイン(WGD)を設立し、世界のグッドデザイン情報の収集・アーカイビングを核とした新しいデザイン運動を推進。

2004～2008年 3月 早稲田大学戦略デザイン研究所客員教授。2006年～2010年 3月 同学広報室参与。

2010年 4月～ ニュービジネススクール「STRAMD(戦略経営デザイン人材育成)」主宰。

【主なコンサルタント実績】

マツダ、ダイエー、松屋、ケンウッド、ブリヂストン、神奈川県、東レ、INAX、ぴあ、NTT、NTT DoCoMo、キリンビール、東京海上、日本生命、毎日新聞、伊藤忠商事、ベネッセコーポレーション、SELP 協議会(心身障害者組織)、HANSSEM(韓国)、中国服装集団(中国)、ドトールコーヒー、日産自動車、ルミネ、AOKI ホールディングス、早稲田大学、KENPRIA など約 100 社

■デジタルハリウッド大学院<STRAMD> 第5期生募集について

STRAMD では現在第5期生を募集しています。くわしくは同スクール Web サイトをご覧ください。

STRAMD : <http://stramd.asia>

2014 年度募集要項 : <http://stramd.asia/outline/inq2014.php>

■デジタルハリウッド大学院について

株式会社による日本初の専門職大学院として2004年4月に開学。ビジネス・クリエイティブ・ICTの各分野の知識と能力を身につけ、融合できる「次世代のプロデュース人材」を開発。修了時にはこれらの能力を証明する学位「DCM(デジタルコンテンツマネジメント)修士」を授与。多くの方が新しい力を持つプロデューサー、ディレクター、起業家として活躍しています。 <http://gs.dhw.ac.jp/>

■取材お申し込み方法

取材ご希望の方は下記フォームにご記入の上、2月20日(木)迄にお申し込みください。

取材に関する留意事項(※必ずご一読ください)

- ・ 取材の方は開始5分前までに会場へお越しください。
- ・ 入場の際は受付にて身分の確認できるものをご提示願います。(名刺でも結構です)
- ・ 駐車場はございませんので、各社でご手配願います。
- ・ 開催中、講演者より講演内容に関するオフレコ及び撮影不可の指示が入る場合がございますので、記事掲載の際はその点を反映いただきますようご理解・ご協力をお願いいたします。

<<「中西元男氏による講演 『今なぜ STRAMD(ストラムド)なのか』」取材申し込みフォーム>>

(コピー&ペーストをしてご使用ください)

- ・ 貴社名 :
- ・ 貴社媒体名 :
- ・ お名前 :
- ・ 電話番号 :
- ・ メールアドレス :
- ・ 取材形式(該当全てに○囲み) : スチール / TV カメラ / ペン

 → メール返送先 : press@dhw.co.jp (件名 : 「今なぜ STRAMD なのか」取材希望)

【プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室 : 川村

mail : press@dhw.co.jp

TEL : 03-5289-9241

 デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース : <http://www.dhw.co.jp/pr/release>