

報道関係者各位

2021年7月2日(金)

## デジタルハリウッドアカデミー 主催

### 最新映画でみる VFX の現場

～プロから学ぶコンポジット(デジタル合成)ソフト Nuke の流儀～



(©2020 映画「るろうに剣心 最終章 The Final/The Beginning」製作委員会)

2021年7月9日(金)18:00~20:00

オンライン開催(ZOOM)

ICT 関連及びデジタルコンテンツの人材養成スクール・大学・大学院を運営するデジタルハリウッド株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長兼 CEO 吉村毅、学長:杉山知之 以下デジタルハリウッド)が展開をする、オンライン授業の導入及び活用支援サービス「デジタルハリウッドアカデミー」では、大学・専門学校の教職員・学生向けの講義『最新映画でみる VFX の現場～プロから学ぶコンポジット(デジタル合成)ソフト Nuke の流儀～』を、オンラインにて開催いたします。

新型コロナウイルスの感染拡大に伴い、多様な形態のオンライン授業が現在多くの学校でとり入れられています。それは教育の新たな可能性を引き出すことに成功しているといえるでしょう。しかし一方で、教育の質保証に関する問いも、教職員・学生問わず日々盛んに議論されております。また、ビデオ会議ツールの普及に伴い、場の共有機会が増加していることで以前より少なくなったとはいえ、地方と都市の情報格差は依然として存在し続けております。



そこで「デジタルハリウッドアカデミー」では、『学ぶひとが夢中になれる教室を増やす』『どこにいても一流から学べる』の精神のもと、プロによる高品質でエンターテインメントな学びの場を企画し、提供し続けております。

今回のライブ講義は、『るろうに剣心』シリーズ(2012～2021)や『キングダム』など、数多くの VFX を使った有名作品を手がけ、VFX ディレクター・スーパーバイザーとして活躍されている Spade&Co.の白石哲也氏に登場いただきます。

講義内容としてファンにとっては見逃せない、現在大ヒット公開中の『るろうに剣心 最終章 The Final/The Beginning』、6月24日に公開された『全裸監督 シーズン2』(Netflix 作品)の制作裏話とともに、VFX 現場における最新情報をお話しいただく予定です。

「コンポジター※の仕事内容を知りたい」、「CG 制作現場の第一線の情報を知りたい」、「業界(特にコンポジター)に求められるスキルや技能を学びたい」といった方へ特にオススメの内容となっております。

大学・専門学校の教職員様、学生様どなたでも参加を歓迎しておりますので、ぜひご参加ください。

※「コンポジター」とは、3D や 2D の原画、実写映像など、1つの作品としてそれぞれのデータを組み合わせ合成(コンポジット)し、最終的な画を制作するお仕事です。



(Netflix オリジナルシリーズ「全裸監督 シーズン2」全世界独占配信中)

## ■『最新映画でみる VFX の現場～プロから学ぶコンポジット(デジタル合成)ソフト Nuke の流儀～』

・講師:白石哲也 氏

株式会社 Spade&Co. VFX ディレクター・スーパーバイザー

株式会社オムニバス・ジャパンにて、映画・CM 等で経験を積んだ後、2014 年から株式会社スぺードアンドカンパニーの立ち上げに関わり、同社で VFX ディレクター・スーパーバイザーとして活動中。主に映画・TV ドラマの VFX を担当。最前線の現場での活動経験を生かし、即戦力となるクリエイターを育てる為に、実践的な手法での指導に力を入れている。

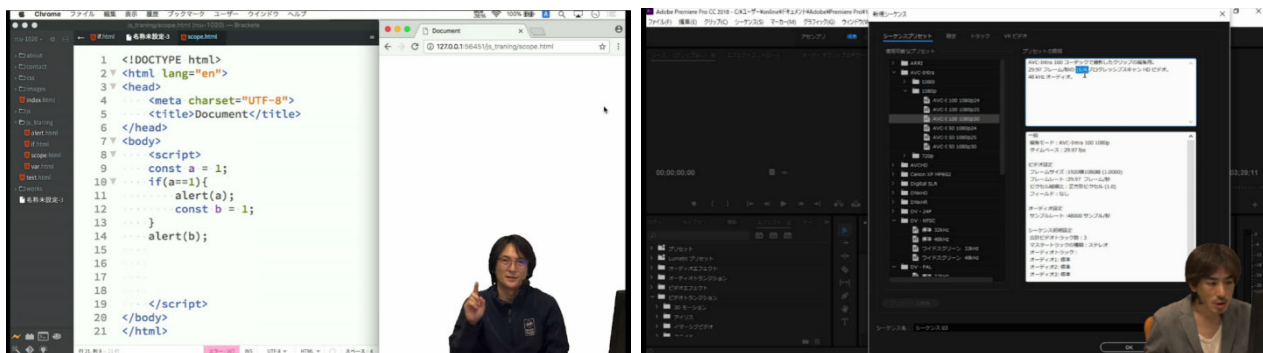
代表作:「るろうに剣心 最終章 The Final/The Beginning」「全裸監督 シーズン2」「キングダム」  
近日公開「マスカレード・ナイト」「孤狼の血 LEVEL2」「空白」「ドライブ・マイ・カー」等

・日時:2021 年 7 月 9 日(金)18:00-20:00 (受付開始 17:30～)

- ・会場: Zoom
- ・参加費: 無料
- ・対象者: VFX を利用した映像制作に興味のある教職員様・学生様  
※『るろうに剣心 最終章 The Final/The Beginning』、『全裸監督 シーズン 2』視聴後の参加を推奨しております。
- ・必要環境: ネット環境、PC 等の端末(カメラ、マイクは無くても可)
- ・定員: 300 名(要予約、先着順)
- ・申込方法: こちらの URL よりお申込み下さい  
<https://academy.dhw.co.jp/seminar/20210709/>

## ■ デジタルハリウッドの e ラーニング(動画)教材

デジタルハリウッドは、e ラーニング(動画)教材を 50 講座以上用意しています。各講座を毎年リニューアルしていますので、常に最新の教材を提供することが可能です。現役クリエイター講師のノウハウが詰まった動画授業を提供します。



## ■ デジタルハリウッドアカデミー



<https://academy.dhw.co.jp/>

デジタルハリウッドでは、2005 年のデジタルハリウッド大学開学当初より動画教材と対面授業を組み合わせる「ブレンディッド・ラーニング」による、教育の標準化と教育効果の向上を実現してきました。このノウハウを活かして、大学・専門学校・高等学校・中学校・小学校・塾・障害者支援サービス企業・教育サービス企業向けのオンライン授業の導入及び活用支援サービスが「デジタルハリウッドアカデミー」です。

新型コロナウイルスの脅威を経験して、教育のオンラインとリアルの最適な融合が問われています。

当サービスでは、毎年繰り返し教育している基礎スキルについては、授業効率の向上も実現します。これらの改善を通じて創出できた新たな時間を活用して、学生一人ひとりの目的・目標に合わせて、きめ細やかに対応するアダプティブ・ラーニングを推進します。

これらを行うために、具体的には、動画教材の提供および開発、カリキュラムリニューアル、教員向け研修、教員紹介、デジタルハリウッド教員派遣による出張授業・オンライン授業の実施、さらには学生募集サポートから就職サポートまで、幅広く支援しています。

<導入実績 60 校(2021 年 7 月現在)>

## ■ デジタルハリウッド株式会社



<https://www.dhw.co.jp/>

1994 年、日本初の実践的産学協同のクリエイター養成スクールを設立。

現在、東京と大阪に専門スクールと、全国の各都市に Web と映像の学べるラーニングスタジオ「デジタルハリウッド STUDIO」、そして e ラーニングによる通信講座「デジハリ・オンラインスクール」を展開。

2004 年には日本初、株式会社によるビジネス×ICT×クリエイティブの高度人材育成機関「デジタルハリウッド大学院(専門職)」、翌 2005 年 4 月に「デジタルハリウッド大学」を開学。

設立以来、デジタルハリウッド全体で 9 万人以上の卒業生を輩出している。

さらには、2015 年 4 月、スタートアップ志望者を対象としたエンジニア養成学校『ジーズアカデミー TOKYO』を開校、同年 11 月には日本初のドローンビジネスを皮切りに、ロボットサービス産業の推進を目的とした『デジタルハリウッド ロボティクスアカデミー』を開校した。

### 【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室:川村

[mail:press@dhw.co.jp](mailto:press@dhw.co.jp)

TEL: 03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト : <https://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <https://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース: <https://www.dhw.co.jp/pr/release/>