

報道関係者各位

2019年7月17日(水)

大盛況！3DCG 経験者向け短期集中講座 『CGヒーローズ パート6』

2019年度第1弾！

「Unreal Engine4 でゲーム開発！ブループリントを学ぼう」



IT関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール[デジタルハリウッド]（運営会社：デジタルハリウッド株式会社、本社/本校：東京都千代田区、代表取締役社長兼CEO吉村毅、学長：杉山知之）では、2019年7月27日(土)より、新科目を加えて『CGヒーローズパート6』として開講します。

『CGヒーローズ』は、“3DCG表現のプロ達が3DCG経験者に向けて、ワンランク上のテクニックを伝授する”、がコンセプトの短期集中講座です。

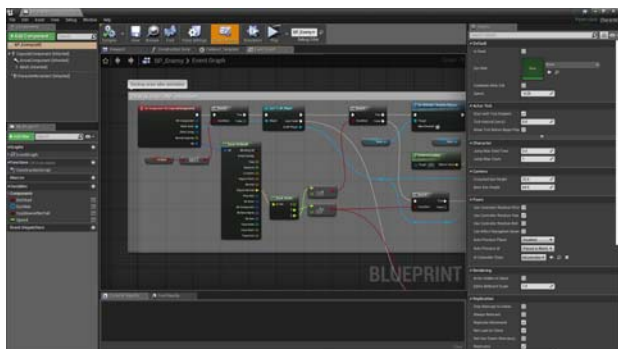
6 回目を数える本講座のトップバッターは、オランダ出身のゲームデザイナーで、芸術工学の博士号も持つマイケル・ブランセ(デジタルハリウッド大学 助教)を特別講師に迎え、「Unreal Engine4 でゲーム開発！ブループリントを学ぼう」を開講します。

【講座概要】

『CG ヒーローズ 6』

↳ <https://school.dhw.co.jp/p/cgheroes/>

第 1 弾 「Unreal Engine4 でゲーム開発！ブループリントを学ぼう」



講師：マイケル・ブランセ

開講日：7 月 27 日(土)13:00～17:00

受講期間：5 週間(毎週土曜、全 5 回)

開催校：デジタルハリウッド東京本校

定員：各回 20 名

受講料：45,000 円(税抜)

※デジタルハリウッド在校生・卒業生は上記受講料より 10%OFF

講座概要：前回の「CG ヒーローズ 5」で好評をいただいた Unreal Engine4 講座。「ゲームを作りたい」との希望にお応えし、今回はブループリントをフル活用したゲーム制作の講座を開講。

タワーディフェンスゲームを創作しながら、ブループリントの基礎から応用までを学びます。敵 AI の学習時にはブループリントだけではなく、他機能も活用してより複雑な動きができるよう、様々な手法を紹介します。自由に動く敵キャラが追いかけてくるだけではなく、攻撃モーションも伝授する、アイデアを詰め込んだ内容となっています。

【学習内容】

1. キャラクターブループリント
2. アニメーションブループリント
3. 基礎的なブループリント
4. 敵 AI
5. UI ブループリント
6. VFX とシーンセットアップ



※予定は変更される場合があります

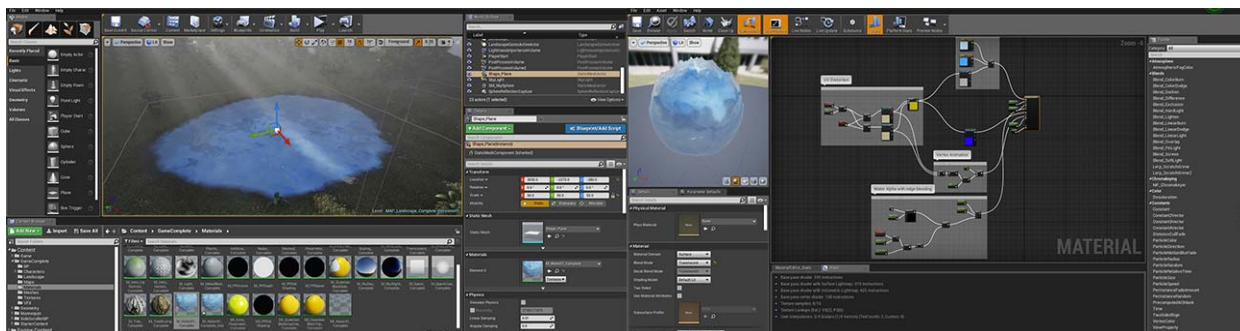
※ノート PC は各自でご用意をお願いします。ノート PC のスペックは CPU2 コア 2GHz 以上、メモリ 8G 以上のものを推奨します。

※Unreal 4.21 のインストールが済んだノート PC をご準備ください。受講料のお振込み確認後、授業に必要なアセットをメールにて配布します。

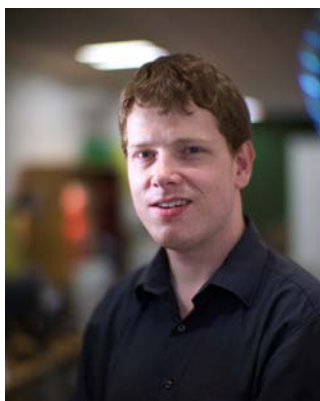
※本講座は CG 制作経験者を対象とした授業となります。

「Unreal を使って面白い物を作りたいならばブループリントが必須です。なぜならば、完璧なプログラムを駆使する事は通常のクリエイターには負担になってしまいますが、ブループリントならばプロトタイピングを早く行え、自分のイメージした結果なのかを素早く確認できるからです。これは本当にクリエイターのた

めの機能です」とお話されるマイケル先生。理解し使いこなせると強力なツールとして活用できるブループリント。その魅力を余すことなく伝える授業にご期待ください。



【講師プロフィール】



マイケル・ブランセ

オランダ出身。オランダにてゲームデザイナーとして会社を経営。その後研究開発を目的として来日、九州大学にてゲーム開発分野での芸術工学博士号を取得。

主に Unreal 技術を使って、色々なゲームデザイン研究を行っている。

Unreal の VFX(シェーダとパーティクル)を中心に開発を行っており、現在、デジタルハリウッド大学にて助教を務める。

「シーグラフアジア 2018(SIGGRAPH Asia 2018)」では『Technical Art in Unreal 4』と題して講演を行った。

第 2 弾以降も続々企画が控えております。これからの CG ヒーローズにご期待下さい。

【『CG ヒーローズ』講座概要】

映画・ゲーム・アニメなどの分野において、高度な表現を可能にする 3DCG ソフトウェアは、続々と登場しており、制作現場においては、これらのオペレーションスキルや効率的な運用ノウハウの習得が必要となってきております。

これらのソフトウェアの種類は多岐にわたり、習得内容も高度であることより、制作現場ではソフトウェアの導入を見送るケースも発生しています。

デジタルハリウッドでは、3DCG 制作現場におけるこれらの課題を解決するため、3DCG 表現のプロ達が、3DCG 経験者に向けてワンランク上のテクニックを伝授する講座『CG ヒーローズ』を開講してきました。

本講座では、3DCG 経験者より習得したいという要望の多いソフトウェアや、制作現場で需要の高いモデリングやアニメーション、演出などの高度なテクニックを学ぶことができます。

また、実務との兼ね合いでスケジュール調整が難しい現役 3DCG クリエイターの方でも受講しやすいよう、数ヶ月先までの開講スケジュールを事前に公開しているほか、すべての講座を週末や夜間の開講とし、受講期間も 2 週間～1 か月と短期間で集中して学んで頂けるようご用意しております。

デジタルハリウッドは『CG ヒーローズ』の開講により、国内の 3DCG クリエイターのスキルアップに貢献し、業界の更なる活性化を目指します。

↳ <https://school.dhw.co.jp/p/cgheroes/>

【講座に関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド東京本校

TEL: 0120-386-810

Mail: tokyo@dhw.co.jp

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室: 川村

mail: press@dhw.co.jp

TEL: 03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト : <https://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <https://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース: <https://www.dhw.co.jp/pr/release/>
