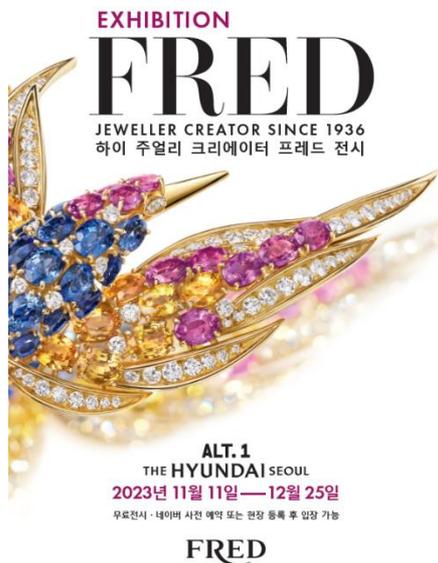


# FRED

フレッド、ソウルで初の回顧展を開催  
“FRED, JEWELLER CREATOR SINCE 1936”



フレッドは、2023年11月11日から12月25日まで、比類なきジュエラーとなったある男、創設者ムッシュ フレッドの物語となる、メゾンの回顧展を、韓国ソウルの The Hyundai Seoul, ALT.1 ミュージアムにて開催中です。

2022年にパリで成功に終わったメゾン初の回顧展に続き、今年はアジアに目を向けました。

これは単なる伝統の回顧展ではなく、1936年に創設されたメゾンのあらゆる側面に影響を与えた創設者フレッド・サミュエルの人生と個性にインスパイアされた旅行記であり、皆様に光と生きる喜びに溢れたジュエリーの世界へと誘います。タイムカプセルを開けるように、フレッドは過去、現在、未来を遊び心たっぷりに絡めながら、300点以上のジュエリーやオブジェ、200点近い未公開アーカイブ、そしてプライベートコレクションや信頼のおける友人たちからの借用品を展示します。

このユニークなエキシビションは、情熱に満ちた探求心と貴重な品の数々を分かち合いたいという思いによって誕生しました。2019年、最高経営責任者であるチャールズ・ルーンと、フレッド・サミュエルの孫娘でもある副社長兼アーティスティック・ディレクターのヴァレリー・サミュエルのもと、私たちは知られざる遺産の再発見への着手が推し進められました。総重量10トン近くにもなる1,000もの箱の中に何十年もの間眠っていた1万点以上の図面や写真、その他何百点もの資料が、メゾンの歴史を紡ぎ出すために放たれたのです。

初の回顧展を開催するにあたり、フレッドはジュエリー界のエキスパートである、教授でジュエリー史家であるヴァネッサ・クロンとジュエリーに関して多数編集・著しているヴァンサン・メイランの2人にキュレーターを依頼しました。

今回の舞台として広さ約400㎡に及ぶ The Hyundai Seoul, ALT.1 ミュージアムが選ばれました。現代的な美学を備えたこのユニークなアートギャラリーは、賑やかな雰囲気と新しさが融合した有名なデパート、ヒュンダイソウル内にあります。

回顧展はフレッドのスタイルと同様に「ムッシュ フレッド」の個性を反映した9つのテーマルームで構成され、「光」という共通の糸に導かれるよう、皆様に誘います。フレッド・サミュエルの生涯に遍在する光は、メゾンの歴史に永続的な影響を与えてきました。旅を想起させる香りや音とともに、夕暮れと真昼の太陽を交互に描き、回折を利用して色彩のスペクトルを浮かび上がらせたり、白と黒の濃淡を強調したりします。

フレッド・サミュエルの足跡をたどりながら、「FRED, Jeweller Creator since 1936」展のユニークな光の中に入り、85年以上にわたるクリエイティブな大胆さの秘密を発見してみてください。

# FRED

11月9日には、アジア初のエキシビション開催を記念して、ソウルでグランドオープニングソワレを開催し、[Seventeen のジョンハン](#)、[俳優のイ・ユミ](#)、[モデルでインフルエンサーのアイリーン・キム](#)、[俳優のハ・ジウォン](#)、[プロゴルファーのパク・セリ](#)、[台湾の俳優モリー・チェン](#)、[タイの俳優ジラワット・スティワニッチャサク](#)など、メゾンの友人たちが多数参加し、祝福しました。



ジョンハン  
(JEONG HAN)  
歌手(SEVENTEEN)



イ・ユミ  
(YOU MI LEE)  
俳優



アイリーン・キム  
(IRENE KIM)  
モデル/インフルエンサー  
フレッド코리아 Friend of the brand



ハジウォン  
(JIWON HA)  
俳優

回顧展“FRED, Jeweller Creator since 1936”は、ウェブサイト ([www.bit.ly/fredexhibition](http://www.bit.ly/fredexhibition)) でもご覧いただけます。



読者問い合わせ先：フレッド カスタマーサービス

TEL. 03-5635-7040

本件に関する問い合わせ先：フレッド 坂井

TEL.03-3263-9413 / haruka.sakai@fred.fr