

傑作写真の裏に隠されたストーリー。 「タイタニック号」「アフガンの少女」他、秘められた謎に迫る。

ナショナル ジオグラフィック

50グレイテスト フォトグラフ Greatest Photographs

日経ナショナル ジオグラフィック社 / iPadアプリ 販売開始

日経ナショナル ジオグラフィック社(代表:伊藤達生、所在地:東京都港区白金)では、**iPad専用アプリケーション「50グレイテスト フォトグラフ」を2012年3月8日(木)に発売いたしました。**本アプリは月刊誌「ナショナル ジオグラフィック」誌上を飾った膨大な写真の中から、「タイタニック号」や「アフガンの少女」さらには、自然や文化を一枚の写真で見事に表わした数々の忘れられない傑作を50枚厳選して収録しています。写真の見事さに加えて、ナショナル ジオグラフィックを象徴する**写真の一枚一枚に撮影時のエピソードや写真の意図など、写真家自ら背景にあるストーリーを語っております。**iPadならではの機能を生かして傑作写真の数々、ストーリーをお楽しみいただけます。

新型iPadの発売に合わせてリリース！ 最新タブレットで厳選された写真を体感！

傑作写真の背景に、いったいどんな物語が潜んでいるのか。
言葉では言い表せない決定的瞬間に秘められたストーリーがここにある！



アプリ名 50グレイテストフォトグラフ

(英語表記) 50 Greatest Photographs

配信開始日 2012年3月8日

定 価 ¥350(税込)

提 供 場 所 App Store

カ テ ゴ リ 写真/ビデオ 本

対 応 端 末 iPad

参考URL① <http://itunes.apple.com/jp/app/50-greatest-photographs-ri/id505404615?mt=8>

参考URL② <http://nng.nikkeibp.co.jp/nng/sp/50Photos/index.shtml>

- 傑作写真が撮影されたときの**興味深いエピソード**を写真家自らが語ります。
- どのようにして撮影されたのかを説明する**動画**が見られます。
- 決定的瞬間の前後の姿は？その写真の時間と空間の感覚を追体験！
実際に撮影された一連の写真が見られます。
- 世界を代表するフォトグラファーの**プロフィール**も完全収録。
- **決定的瞬間の撮影地**が一目でわかる。地図上の撮影地から写真を選択できます。
- **メールやフェイスブック、ツイッター**で共有して知らせることができます。
- 傑作写真の中から20枚の**プリント**をアプリから購入できます。

<収録写真>

- 深さ約4000メートルの海底に眠る**タイタニック号**
- 乾いた大地を威風堂々と突き進む**ライオン**
- 生きたペンギンのヒナを写真家に与えようとする**ヒョウアザラシ**
- **アバコ島の海中洞窟ダンス・ケープ** ほか 全50点

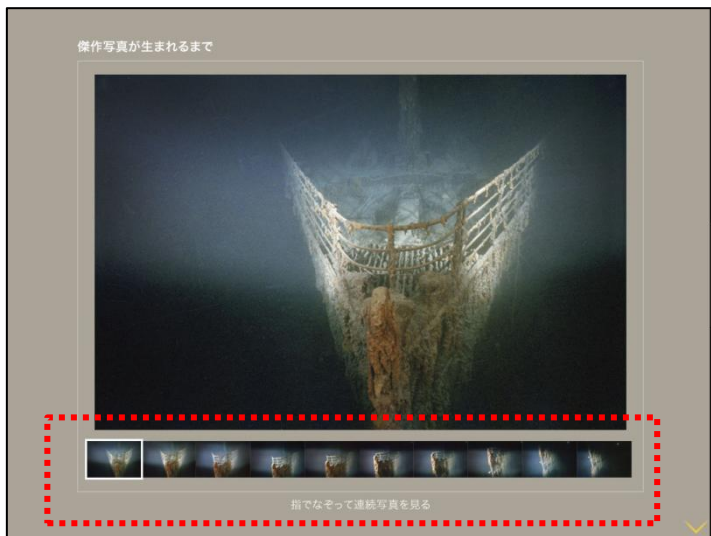
【報道関係からの問合せ先】日経ナショナル ジオグラフィック社 広報事務局

有限会社リリオ 〒153-0043 東京都目黒区東山3-20-20 サニーヒルズ東山1F TEL:03-3716-2571 FAX:03-3716-2572

担当:高橋 090-6037-2573 takahashi@lirio.biz / 安 090-6016-2576 an@lirio.biz 仁地 090-2226-6459 ninchi@lirio.biz

50 Greatest Photographs

日経ナショナル ジオグラフィック社/iPadアプリ



■実際に撮影された一連の写真も掲載。決定的瞬間までの時間と空間も追体験できます。

地図ページへ

野生動物の写真を取ることは、動物への尊敬の念と懐いた気持ちを持つことが重要だ、と岩合は強調する。それで初めて動物たちとコミュニケーションを取ることが可能になる。このライオンの写真を撮るために、岩合は妻と4歳になった娘とともに、18カ月をセレンゲティ国立公園内で暮らした。岩合は次のように書いている。「日本の都市生活で、私たちにいわゆる「文明の垢」がたまっていました。時が経つにつれ、「垢」はゆっくりと落ち、私たちはさっぱりとした気持ちになり……野生動物たちの顔をこれまでより親しみ深く感じました。もちろん、向こうが親しみを表してくれることはありませんが、私は彼らに友情のようなものを感じたのです」

岩合は自分の哲学を何と表すだろうか？ 彼は言う。「ひたすら見続けることです」

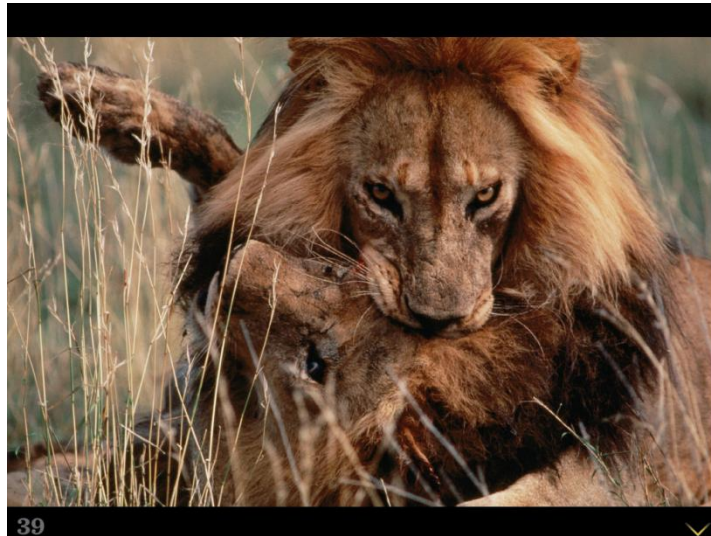
写真家プロフィール

岩合光昭 Mitsuaki Iwago

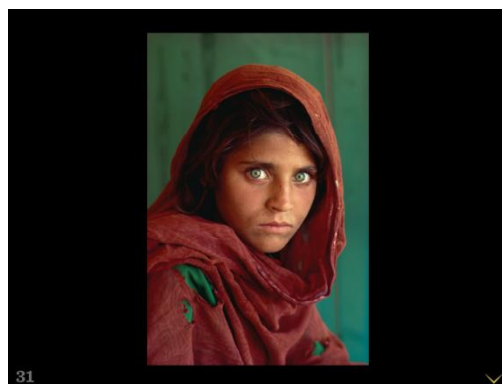
1950年、東京に生まれる。幼いころより写真にかかわる。19歳のときガラバズ諸島を訪れ、そこで見たものに圧倒された。大学卒業後、写真家に。現在、野生動物と自然を撮る世界でも一流の写真家の1人。過去25年の間にガラバズ諸島からセレンゲティ国立公園に至るまで70カ国以上の国を訪れ、そこで撮影した作品で数多くの賞を受賞。岩合の写真は、米ナショナル ジオグラフィック誌やハリマツチ、ライブなど数多くの雑誌に掲載されている。

オーストラリア・ワイーンズランド州ケアンズにて、2005年8月

■世界を代表するフォトグラファーのプロフィールも完全収録。



39



31



28



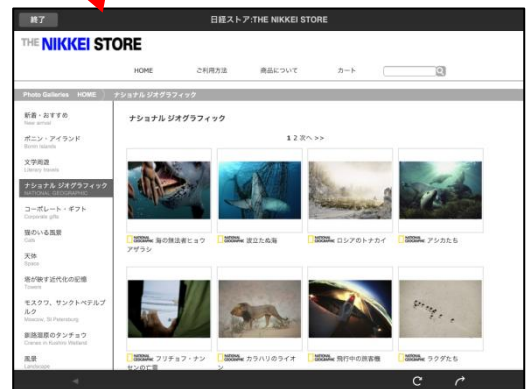
■撮影地が一目でわかる。地図上からの選択。



50 Greatest Photographs

日経ナショナル ジオグラフィック社/iPadアプリ

■画面のアイコンから、自在にツイッター、フェイスブック、メール画面へ展開。
iPadから仲間同士で写真を共有できます。



■日経ストアにて、プリント写真を購入できます。