

**ピアノの歴史的発展や仕組み、
世界のピアノメーカーの特徴と魅力をオールカラーで紹介！
『ピアノ図鑑～歴史、構造、世界の銘器～』 12月21日発売**



仕組みの改良史と主要メーカーの魅力を網羅した「決定版」!

ピアノを解剖し、その発展の歴史をひもとく総合ガイド。オールカラーの写真やイラストをふんだんに使用してあらゆる視点でピアノを紹介。発展の歴史を最初期からひもとき、大規模な生産が始まったころの先人たちの努力を振り返るとともに、ピアノ製作の黄金時代に思いを馳せる。

- 40社以上の世界の主要メーカーの総覧
- ピアノの構造や詳細なアクション図
- ピアノのケアと修復の手順
- ピアノの価値を評価する一覧やグラフ
- 人気作曲家とお気に入りメーカーにまつわる逸話

■ 目次

■ 第1章 ピアノの歴史と発展

・イントロダクション

・ピアノの発展 (翼型のピアノ/アイデアの普及/スクエアピアノ/イギリスとウィーンにおけるピアノ製作/グランドピアノ/アップライトピアノ/20世紀のピアノ製作)

・大作曲家たちのピアノ

・ピアノの解剖 (ピアノケース[外装]/ストラングバック/ピアノの内部/演奏機構/アップライトピアノのアクション/グランドピアノのアクション)

■第2章 ピアノメーカー総覧

■第3章 メンテナンス

- ・ピアノ選び
- ・修復家の技（レストア／リビルド／リコンディション）
- ・ピアノのケア（湿度のコントロール／ピアノを置く場所／ピアノの移動／調律／整調／整音[ボイスング]／ピアノの保護）

■用語解説

■著者: ジョン＝ポール・ウィリアムズ (John-Paul Williams)

ロンドン家具大学(ロンドン・カレッジ・オブ・ファーニチャー)でピアノ・テクノロジーを学んだあと、ピアノの売買や調律の仕事を開始する。幅広いレベルの音楽家のための修理サービスやピアノ選びを任せられ、また、時代を問わず、さまざまなメーカーの楽器のケアを手がけるなど、ピアノ業界で華々しい活躍をしている。ロンドン・メトロポリタン大学(旧ロンドン・ギルドホール大学)でピアノ修復とピアノ・テクノロジーを教え、同大学のアコースティック鍵盤楽器技術者を兼任。イギリスのピアノ・チューナーズ・アソシエーション(ピアノ調律師協会)の会員でもある。

■翻訳: 元井夏彦(もとい・なつひこ)

新潟大学教育学部卒業。同大学院教育学研究科修了。ミルコヴィッチ音楽院(クロアチア)、ブラハ国立音楽院(チェコ)でピアノを学ぶ。演奏活動のほか、音楽書、児童書、チェコ文学の翻訳に取り組む。訳書に、『ピアノ・マニュアル日本語版』(共訳)、『サウンド・ビジネス』、『エッセンシャル・ディクショナリー 楽典・楽譜の書き方』(以上、ヤマハミュージックメディア)などがある。

<商品詳細>

『ピアノ図鑑～歴史、構造、世界の銘器～』

定価: 3,800 円(本体価格) + 税

仕様: B4 変型判(254mm × 254mm) / 160 ページ

発売日: 2015 年 12 月 21 日発売予定

ISBN: 978-4-636-91066-7

商品コード: GTB01091066

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091066>

【既刊好評発売中】

『偉大なるピアニストたち【CD-ROM 付】 ～ラフマニノフ、コルトーからアルゲリッチ、ポリーニへの系譜～』

44 人のピアニストたちから、20 世紀が見えてくる！

付属の CD-ROM 2 枚には、音楽評論家でジャーナリストの著者が厳選した、合計 16 時間に及ぶ各ピアニストの貴重な演奏音源を収録。

定価: 2,800 円(本体価格) + 税

仕様: A5 判縦 / 384 ページ

ISBN: 978-4-636-89245-1

商品コード: GTB01089245

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01089245>



お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ<<http://www.ymm.co.jp>>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部

TEL: 03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>