

2020年3月19日

株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス

特集は《エンタメ》+《実用記事》の2本立て！

今月は、【オペラとエレクトーンのすてきな関係】と【お役立ち音楽アプリ研究所】

『月刊エレクトーン 2020年4月号』

2020年3月19日発売

最新ヒットから人気定番曲まで網羅した充実のスコアでお届けします♪

月刊エレクトーン 2020年4月号は、【オペラとエレクトーンのすてきな関係】と【使って得する音楽アプリを厳選！お役立ち音楽アプリ研究所】の2大特集です。

第1特集【オペラとエレクトーンのすてきな関係】では、舞台の「総合芸術」と称されるオペラの伴奏で、エレクトーンがどのように活躍しているのかを特集します。また、オペラの公演にエレクトーンで出演している赤塚博美、清水のりこ、西岡奈津子、山木亜美、塚瀬万起子に、オペラの魅力をインタビュー。

第2特集【お役立ち音楽アプリ研究所】では、アプリに疎い人にもオススメ、対象コンテンツが4,000曲以上という『エレクトーン弾き放題！』を筆頭に、アレンジや耳コピにも役立つヤマハの音楽アプリをご紹介します。さらに、人気プレイヤー中野正英氏によるアプリ体験レポートもお届けします。

「ピックアップアーティスト」では、tvkの音楽番組から生まれたカバーアルバム『SPEED MUSIC - ソクドノオンガク Vol.1』をリリースするH ZETTRIO、待望の2ndアルバム『possible』を3/25に発売する826aska、人気アニメ『ヒーリングっど♥プリキュア！』の音楽を担当する寺田志保、エレクトーンを愛用する現役高校生シンガーソングライターRIONのインタビューなどを掲載しています。

「ライブ&イベントレポート」では、『第7回アマービレ 電子オルガンコンテスト』、岩崎孝昭と小倉里恵によるコンサートシリーズ『親子のためのファンタステック コンサート』の様子をご紹介します。



「講座」では、グレード 5 級対策講座が新規スタート！『弾いて身につく♪ 実践！エレクトーン演奏グレード 5 級即興トレーニング』は、過去に出題された試験問題を使って展開を考える、まさに「実践」に役立つ講座です。

今月のスコアは、「D.D.(Snow Man)」、「STAYIN' ALIVE(JUJU)」、「小さな惑星(King Gnu)」などの話題の曲から、リクエストでは「リフレクション [ポップ・バージョン](ディズニー映画『ムーラン』より)」、4 月からシーズン 2 が始まるドラマテーマ曲「SUITS(フジテレビ系ドラマ『SUITS/スーツ』より)」などを掲載。

弾き歌いアレンジの「果てない空(嵐)」や、話題のNHK大河ドラマ「麒麟がくる メインテーマ」、ピアノとエレクトーンのアンサンブルで楽しむ「目抜き通り(椎名林檎とトータス松本)」もおススメです。

好評のうちに終了した連載スコア『プリセットで弾けるポップクラシック』に代わり始まる、三原善隆による書き下ろしアレンジスコア『三原善隆の弾いておきたい スタンダードアレンジ』も要注目！ 今月は「青い影(プロコル・ハルム)」をお届けします。

ヒット曲からテレビテーマ、スタンダード、クラシック、ジャズと、今月もバラエティ豊かな全 12 曲です。

2019 年 12 月に誕生 60 周年を迎えた“エレクトーン”。その唯一の専門誌として、役立つ講座やエレクトーンの最新情報、ヒット曲からスタンダードまでスコア満載の『月刊エレクトーン 2020 年 4 月号』は、全国の楽器店、書店、オンラインショップでお求めいただけます。

【収載楽曲】

● マンスリー・スコア

・D.D.(Snow Man)

・STAYIN' ALIVE(JUJU)／日本テレビ系ドラマ『トップナイフ－天才脳外科医の条件－』主題歌

・小さな惑星(King Gnu)／Honda VEZEL CMソング

● マンスリー・スコア／かんたん♪初級アレンジ♪

・みんな自由だ(Half time Old)／au三太郎『みんな自由だ』篇CMソング

● マンスリー・スコア

・麒麟がくる メインテーマ(ジョン・グラム)／NHK大河ドラマ『麒麟がくる』オリジナル・サウンドトラックより

● リクエスト

・リフレクション [ポップ・バージョン]／ディズニー映画『ムーラン』(アニメーション版)より

・SUITS(真鍋昭大)／フジテレビ系ドラマ『SUITS/スーツ』より

● 弾き歌いにチャレンジ♪

・果てない空(嵐)

● 三原善隆の弾いておきたい スタンダードアレンジ

・青い影(プロコル・ハルム)

● きれいに弾きたい！ We Love CLASSIC

・歌劇『椿姫』より「乾杯の歌」(G.ヴェルディ)

● みんなが弾きたい JAZZ！ JAZZ！！ JAZZ！！！！

・虹の彼方に -Contemporary Jazz ver.-

● ピアノ&エレクトーン アンサンブルスコア

・目抜き通り(椎名林檎とトータス松本)

全 12 曲

月刊エレクトーン 2020 年 4 月号

定価: 741 円(本体価格) + 税

仕様: A4 判 / 116 ページ

発売日: 2020 年 3 月 19 日発売

JAN: 4910020610409

商品コード: GTM01097470

<https://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTM01097470>

★amazon.co.jpにて好評発売中！

<https://www.amazon.co.jp/dp/B0857C16CV/>

【参考演奏の試聴】

<https://www.ymm.co.jp/magazine/electone/>

※『弾いて身につく♪ 実践！エレクトーン演奏グレード 5 級即興トレーニング』の参考演奏は【フルサイズ】にて試聴いただけます。試聴は、発売日(3月19日)より開始予定です。

【別売レジストデータ】

○対応機種:

ELS-02C/ ELS-02/ ELS-02X/ ELC-02/ ELB-02/ ELS-01C/ ELS-01/ ELS-01X/ D-DECK

○データご購入:

(1) Muma

(2) ふりんと楽譜(PCサイト) <https://www.print-gakufu.com/>

(3) ヤマハミュージックデータショップ <https://yamhamusicdata.jp/>

お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ < <https://www.ymm.co.jp> > まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス ミュージックメディア部

TEL: 03-6894-0250 <https://www.ymm.co.jp>