

中島みゆき音楽プロデューサー 瀬尾一三がはじめて語る「中島みゆきとの30年」

『音楽と契約した男 瀬尾一三』

3月1日(日)大阪で書籍発売記念トークイベントが急遽決定！



音楽プロデューサー瀬尾一三の初書籍『音楽と契約した男 瀬尾一三』発売を記念して
3月1日(日)株式会社ヤマハミュージックリテイリング 大阪なんば店で
スペシャルトーク・フリーイベント開催！

■大阪で瀬尾一三初書籍&CD作品集 W 発売記念フリートークイベント決定！！

瀬尾一三初の書籍『音楽と契約した男 瀬尾一三』（2月10日発売）と、CD作品集第3弾『時代を創った名曲たち3～瀬尾一三作品集 SUPER digest～』（1月8日リリース）の発売を記念して、3月1日(日)スペシャル・トークイベント&サイン会が、株式会社ヤマハミュージックリテイリング 大阪なんば店で開催。ゲストにはFM COCOLOの人気DJ 加美幸伸氏が登場！

イベントでは、中島みゆきをはじめ、吉田拓郎、長渕 剛、徳永英明等を手がけた伝説の音楽プロデューサー瀬尾一三が初書籍で述べている「真の音楽プロデュース」や「ヒットの秘密」が語られる予定。またはじめて語られる中島みゆきと瀬尾の30年や、中島みゆきの最新アルバム『CONTRALTO』（コントラアルト）についてなど貴重なエピソードが披露される予定。どんな話が飛び出すか今から楽しみだ！

観覧はフリーなので、この貴重なイベントに是非、足を運んでもらいたい。

先週 2 月 16 日に東京 代官山蔦屋書店で行われたイベントには 1 部、2 部合わせて 300 名を超えるファンが集結、瀬尾の貴重なエピソードに会場が沸いた。

【株式会社ヤマハミュージックリテイリング 大阪なんば店 イベント詳細】

<https://www.ymm.co.jp/feature/seoichizo/event.php>

※新型コロナウイルスによる社会的情勢をふまえ、サイン会が中止になる場合もございます。

また、サイン会実施の際は、ご参加いただくお客様は可能な限りマスクのご着用にご協力ください。

最新情報につきましては、上記、イベント詳細ページをご確認ください。

【書籍『音楽と契約した男 瀬尾一三』の内容と魅力を伝える紹介トレーラーを公開中！】

瀬尾一三の初の書籍となる『音楽と契約した男 瀬尾一三』には、はじめて語られる「中島みゆきとの 30 年」、現役レジェンド編曲家の萩田光雄、音楽プロデューサーの松任谷正隆、山下達郎、亀田誠治 とのスペシャル対談。そして、吉田拓郎、中島みゆきからの寄稿掲載を含む全 340 ページという豪華なラインナップ。瀬尾一三から実現した J-POP の歴史を辿る充実の一冊となっていて、早くも 2020 年を代表する音楽関連書籍として注目を浴びている。

そして現在、この本の魅力を感じてもらえることのできる 2 分間の紹介トレーラーを公開中！

動画の BGM はチェロとピアノで奏でられた瀬尾プロデュースによる中島みゆき「糸」のインストゥメンタル・カバー。こちら楽しみながらチェックしてほしい。「J-POP の歴史を辿る充実の一冊」の一端を感じてもらえることは間違いないだろう！

【【公式】書籍『音楽と契約した男 瀬尾一三』紹介トレーラー (long version)】

<https://www.youtube.com/watch?v=CjXOHY10Aqw>

【中島みゆきの音楽プロデューサーとしてはじめて語る 「中島みゆきとの 30 年」】

瀬尾一三は 1969 年から音楽活動をスタート。その後「22 才の別れ」(かぐや姫/1974)、『いちご白書』をもう一度」(バンバン/1975)、「オリビアを聴きながら」(杏里/1978)、「とんぼ」(長渕剛/1988)、「壊れかけの Radio」(徳永英明/1990)、「糸」(中島みゆき/1992)、「泣いてもいいんだよ」(ももいろクローバーZ/ 2014) 等々、数々の時代を創ったヒット曲を生み続けた。本書ではその瀬尾一三が対談を軸に語る「編曲手法」や「アーティストコミュニケーション」、そして「音楽」に身を捧げることで近づくことができた「真(ほんとう)の音楽プロデューサー」と、その結果として生まれたヒット曲の秘密に迫る。また、30 年続く音楽パートナー中島みゆきとの出会いから、CD 制作、「夜会」のつくり方等、中島みゆきファンにとっては垂涎の内容がはじめて語られている。

【音楽と契約した男 瀬尾一三 特設ページ】

<https://www.ymm.co.jp/feature/seoichizo.php>

【瀬尾一三×萩田光雄、松任谷正隆、山下達郎、亀田誠治とのスペシャル対談を収録！】

また本書では、日本を代表する現役の作・編曲家で楽曲「異邦人」「プレイバック Part2」のアレンジで知られる萩田光雄、音楽プロデューサーで、松任谷由実のプロデューサー松任谷正隆、竹内まりやのプロデューサー山下達郎、椎名林檎 他のプロデューサー亀田誠治、4名とのレジェンド・スペシャル対談が実現。J-POP シーンの黎明期から活躍する瀬尾がどのように彼らと関わり、瀬尾を含め現在も一線で活躍する各々がどうプロデュースをしてきたのキャリアルな声を通して日本の音楽プロデュースの「現在（いま）」を浮き彫りにしている。また瀬尾の半生を振り返り、瀬尾が関わった名曲、その曲に関わった人々、そして、その時代背景を通して生まれた瀬尾流プロデュース論とそれを支える特異な音楽観とヒットの真相に触れる。さらに、その功績の伝達にとどまらず、瀬尾一三が、今現在もヒットメーカーで在り続ける理由と、その支柱となっている「真（ほんとう）の音楽プロデュース」を伝える作品となっている。

【吉田拓郎、中島みゆきからの寄稿も収録！】

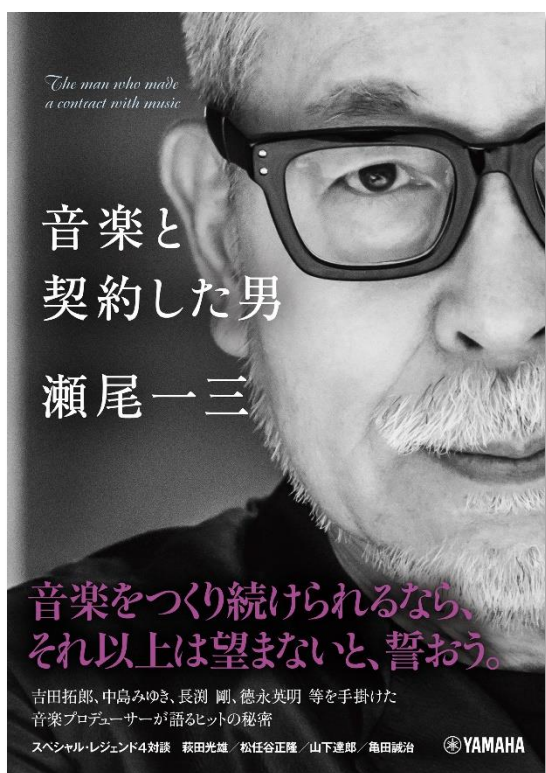
瀬尾の50年に及ぶ音楽活動の盟友である吉田拓郎からの瀬尾の人柄を伝えるプライベート話や、30年続く音楽パートナーである中島みゆきからの出逢いのエピソード、他、中村 中からの寄稿に加え、瀬尾サウンドを支えてきた島村英二、小林信吾 等のトップミュージシャン、他、コメントも多数掲載。併せて、現在まで120を超えるアーティストと共に世に生み出した2,800曲を越える瀬尾の作品リストも収録。生ける伝説のプロデューサー瀬尾一三を通して日本の音楽シーンを紐解いていく内容となっているのも見逃せない。

【瀬尾一三を聴く「瀬尾一三作品集」シリーズ第3弾発売中！】

先月 1 月 8 日に瀬尾自身が音楽プロデュースを手がける中島みゆきの 43 枚目となるオリジナルアルバム「CONTRALTO」と同時発売で、彼の音楽活動 50 周年を記念した作品集第 3 弾「時代を創った名曲たち3～瀬尾一三作品集 SUPER digest～」が発売。シリーズ第 3 弾となる今作には、70 年代に誰もが口ずさんだ名曲「なごり雪」（かぐや姫）、80 年代を象徴するアイドル松田聖子の映画主演作品『野菊の墓』主題歌「花一色～野菊のささやき」（松田聖子）、80 年代後半にドラマ／映画で人気を博した「とんぼ」（長渕剛）、90 年代に社会現象となったゲームブームの主演、ドラゴンクエストのアニメ主題歌「夢を信じて」（徳永英明）、同じく 90 年代に視聴率競争が熾烈を極めた 트렌ディードラマの主題歌「浅い眠り」（中島みゆき）等を収録。どれもプロデューサー瀬尾一三の魔法（アレンジ）がかかった名曲たちである。また、これらの名曲に加え、長くプロデューサーを担当する中島みゆきの楽曲として、上記の「浅い眠り」だけでなく、瀬尾一三がはじめて中島みゆきと出会いアレンジを担当した「涙-Made in tears-」も収録している。本書と合わせて読めて聴ける「瀬尾一三」を実現している。

【時代を創った名曲たち3～瀬尾一三作品集 SUPER digest～特設ページ】

https://www.yamahamusic.co.jp/seo_superdigest3/



【目次】

- 序章 瀬尾一三とは何者か
第一章 プロデューサー瀬尾一三ができるまで
第二章 プロデューサー宣言
第三章 中島みゆきとの30年
終章 神様との契約
寄稿 吉田拓郎／中島みゆき／中村 中
対談 萩田光雄／松任谷正隆／山下達郎／亀田誠治
瀬尾WORKS 1969-2020（作品年表・編曲作品リスト）
※本書の内容は一部変更になる可能性があります。

【書籍概要】

「音楽と契約した男 瀬尾一三」

仕様：A5判／340ページ 本体価格：2,500円＋税

商品コード：GTB01096305

ISBN：978-4-636-96305-2

http://ymh.jp/prt_seoichizo

★好評発売中！

<https://www.amazon.co.jp/dp/4636963059>

【瀬尾一三プロフィール】

1947年9月30日生。兵庫県出身、音楽プロデューサー、作曲家、編曲家。

1969年フォークグループ「愚」として活動。1973年ソロシンガーとしてアルバム『猿』を発売。同年に『LIVE`73』を吉田拓郎と共同プロデュース。その後、中島みゆきをはじめ、吉田拓郎、長渕剛、徳永英明 他、100をゆうに越えるアーティストたちの作品のアレンジ（編曲）やプロデュースを手掛け、30年の音楽パートナー中島みゆきにおいては楽曲制作のみならずコンサート、『夜会』『夜会工場』の音楽プロデュースも務めている。2017年、自身初の作品集第1弾『「時代を創った名曲たち」～瀬尾一三作品集 SUPER digest～』を発売し、コンピレーションとしては異例の1万枚出荷と好評を博した。2019年に第2弾、2020年1月に第3弾の発売が決定。そして本書が音楽活動50周年の集大成の一つとして2月10日に発売予定。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス ミュージックメディア部

TEL：03-6894-0250 <https://www.ymm.co.jp>

〒171-0033 東京都豊島区高田 3-19-10 [TEL:03-6894-0288](tel:03-6894-0288)

■ 関連商品

★発売中！

「時代を創った名曲たち 3」～瀬尾一三作品集 SUPER digest～

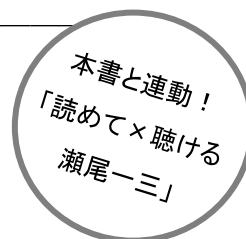
品番：YCCW-10358

形態：CD ALBUM (Blu-spec CD2)

定価：2,778 円 (本体価格) + 税

Amazon：<https://www.amazon.co.jp/dp/B0819SD66V>

商品紹介ページ：<https://www.yamahamusic.co.jp/s/ymc/discography/1055>



★発売中！

「時代を創った名曲たち」～瀬尾一三作品集 SUPER digest～

品番：YCCW-10313～4

形態：CD ALBUM 2 枚組 (Blu-spec CD2)

価格：3,241 円 (本体価格) + 税

商品特設ページ：https://www.yamahamusic.co.jp/files/34/ymc/seo_superdigest/

商品紹介ページ：<https://www.yamahamusic.co.jp/s/ymc/discography/933>

★発売中！

「時代を創った名曲たち 2」～瀬尾一三作品集 SUPER digest～

品番：YCCW-10357

形態：CD ALBUM (Blu-spec CD2)

価格：2,778 円 (本体価格) + 税

収録曲数：全 17 曲

商品特設ページ：https://www.yamahamusic.co.jp/seo_superdigest2/

商品紹介ページ：<https://www.yamahamusic.co.jp/s/ymc/discography/989>