

2015年1月19日

株式会社 ヤマハミュージックメディア

『「音大卒」は武器になる』 1月22日発売！

「音大出てどうするの？」の答えがわかる「本音の」キャリアガイド！



「音大を出てどうするの？」

多くの音大生や、親御さんの共通の悩みといってもいいでしょう。

「音楽でご飯を食べていきたい！」

これは多くの音大生の希望だと思えますが、現実にはたやすいことではありません。

しかしじつは、『音大での経験』は社会で生きるための強力な武器になります！

音楽を通じて学ぶこと、音大で身に付くスキルなどは、あらゆる分野に応用できるものです。

また、現在は社会的にも女性活用の流れにあり、女性比率の多い音大はより注目され始めています。

本書は、みずほ銀行出身で現在武蔵野音楽大学就職課に勤務している著者が、音大生の生き方、そして自立について本音で向き合います。

音大生の武器とは？ それを活かすためには？ 必要な考え方は……？

これまでになかった視点から音大生の能力とキャリアを解き明かす、すべての音大生必読の一冊！

★本書のポイント

- ・音大がもっと好きになる、異色のキャリアガイド
- ・音大生が自立するための「本物の」アドバイスが満載！
- ・元銀行支店長、現・音楽大学勤務の著者ならではの実践的なノウハウ

★内容

■■第1部 音大卒を武器にする

- Chapter 1 音大生の力
- Chapter 2 音大生は将来どうなるの？
- Chapter 3 音大生が陥りやすい罠
- Chapter 4 音大生こそ就職を目指せ！
- Chapter 5 それでも音楽をやりたい人へ

■■第2部 【実践編】音大生の就職マニュアル

- Chapter 1 企業の学生を見る目、就職活動のポイント
- Chapter 2 就職活動の流れ、企業の選び方
- Chapter 3 エントリーシート、履歴書の書き方
- Chapter 4 筆記試験、面接の受け方

税金を知っておくとこんなにお得！

<事例研究> フリーの演奏家の場合

■著：大内孝夫（おおうち・たかお）

1960年6月5日東京都生まれ。東京都立国立高等学校、慶應義塾大学経済学部卒業後、富士銀行（現みずほ銀行）入行。証券部次長、仙台営業部副部長、いわき支店長などを歴任後、退職。現在、武蔵野音楽大学就職課主任兼会計学講師。公益法人日本証券アナリスト協会検定会員。宅地建物取引主任者（資格取得）。

趣味は中学時代より独学で数年学び最近再開したピアノ。オフタイムはショパンの楽譜と格闘中。著作に『金融証券用語辞典』（銀行研修社、共同執筆人）『いわき礼賛～いわきの人知らない、気付かない、「いわき」のあれこれ～』（いわき民報社）がある。

■協力：武蔵野音楽大学

『「音大卒」は武器になる』

定価：1,728円（本体価格1,600円）

仕様：四六判縦/196ページ

発売日：2015年1月22日

ISBN：978-4-636-91065-0

商品ページ：<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091065>

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部 TEL:03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>