

勝ち残りたければこれを読め！

「ここで差がつく！ バンドコンテストで勝つための本 ～審査員がスミからスミまで教えます～ CD 付」

1月21日発売

さまざまなスタイルの音楽コンテストが行われている中で、どうすれば審査に残り、優れた評価を得られるのか？ギタリスト／ギター講師でもあり、現役でコンテスト審査員を務める野村大輔氏が勝利の方程式を伝授する「ここで差がつく！ バンドコンテストで勝つための本 ～審査員がスミからスミまで教えます～ CD 付」がヤマハミュージックメディアより1月21日に発売となります。

どんなシーンでも勝ち抜くためのポイントをレクチャー。音源審査、動画投稿審査、ライブ審査など実戦ですぐに役に立つバンドコンテストに勝つための秘訣を伝授。少し注意すればライバルと差をつけられるテクニックや、気をつけなければいけないポイントなど勝つための方程式がココに。バンドコンテストに勝ち残りたければコレを読め！



<目次>

- 第1章 コンテストとは？
 - 第2章 コンテストで勝ち残るためのライブの見せ方
 - 第3章 効果のあるリハーサルの進め方
 - 第4章 音の作り方、聴かせ方の基本
 - 第5章 コンテストに受かるための作曲アイデア
 - 第6章 コンテストに受かるためのアレンジ・アイデア
 - 第7章 クオリティに差が出る録音・編集のツボ
 - 第8章 コンテスト当日の流れを確認
- コンテストリスト
- コンテスト審査員対談 野村大輔×宮脇俊郎
- コンテスト審査員に聞いた10の質問
- DTM 機材・応募音源録音の環境チェック
- 動画撮影の流れ～機材チェック

<著者>

野村大輔(のむらだいすけ):さまざまなバンド活動をしながら 10代でギター講師の仕事を開始し、現在ではレコーディングサポート、ライブサポート、作曲、編曲、プロダクトスペシャリスト、ギター講師、執筆活動など幅広く活動をしている。島村楽器 HOTLINE 審査員、島村楽器録れコン審査員、東京都高等学校軽音楽コンテスト審査員なども務めている。

<商品詳細>

ここで差がつく! バンドコンテストで勝つための本
～審査員がスミからスミまで教えます～ CD 付

定価:2,000円(本体価格)+税

仕様:A5判縦/160ページ+CD

発売日:2017年1月21日発売予定

ISBN:978-4-636-94276-7

商品コード:GTB01094276

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01094276>



お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ<<http://www.ymm.co.jp>>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部

TEL:03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp>