

## ゲストプレゼンターに女優 高梨臨さんが登場！ 『GINZA SHORT FILM CONTEST 2019』授賞式開催

一般社団法人銀座通連会、および銀座・中央通り、晴海通りに旗艦店を構える 24 社の国際的なラグジュアリーブランドで組織するギンザ インターナショナル ラグジュアリー コミッティ（略記 GILC 略称:ギルク）、そして全銀座会は、本日 2019 年（令和元年）5 月 22 日（水）15 時 30 分より、GINZA PLACE3F パノラマスペース common ginza（東京都中央区銀座 5-8-1）にて、今年初めて開催した『GINZA SHORT FILM CONTEST 2019』の授賞式を実施しました。

### 【イベント概要】

- 名 称 :『GINZA SHORT FILM CONTEST 2019』授賞式
- 日 時 :2019 年 5 月 22 日（水）15 時 30 分～16 時 30 分（受付開始 15 時～）
- 会 場 :パノラマスペース common ginza（〒104-0061 東京都中央区銀座 5-8-1 GINZA PLACE 3F）
- 出 演 者 :ショートショート フィルムフェスティバル & アジア代表 別所 哲也さん  
映画監督 中野 裕之さん  
一般社団法人銀座通連会理事長 谷澤 信一  
GILC 代表 三木 均
- ゲストプレゼンター :女優 高梨 臨さん
- 内 容 :主催者ご挨拶／受賞者の表彰／フォトセッション

本日の授賞式では、ショートショート フィルムフェスティバル & アジア代表 別所 哲也さんやゲストプレゼンターの女優 高梨 臨さんをお迎えし総勢 300 を超える応募の中から選ばれた最優秀作品賞、優秀作品賞、審査員特別賞、銀座賞、GILC 賞をそれぞれ授賞式にて発表、受賞者に目録を授与しました。今回のコンテストでは、多くのアーティストが伝統の型を守り受け継ぎながらも、その型をやぶり常に新しい潮流を受け入れ調和させ進化を続けてきた銀座を表す『型やぶり』をテーマに、それぞれの「型やぶり」を 5 分程度の映像で表現する作品を募集しました。

当授賞式では、まず一般社団法人銀座通連会理事長 谷澤 信一が挨拶を行い、その後別所 哲也さんが審査員代表として挨拶され、今回のコンテストは初開催にもかかわらず総勢 300 を超える作品が集まり審査でかなり悩んだことなどをお話しされました。また、ゲストプレゼンターとして女優の高梨 臨さんがご登壇され、国内のコンテストにもかかわらず外国人アーティストの作品がノミネートされていることに驚いたことや、どんな作品が各賞に選ばれているのかが楽しみであることなどお話しされました。その後各賞の受賞者が発表され、優秀作品賞受賞者は別所さんより、最優秀作品賞受賞者は高梨さんより目録が手渡されました。また各賞の受賞作品はその場で上映されました。

- ・最優秀作品賞 :シビラ・パトリチア監督作「UNBROKEN」
- ・優秀作品賞 :野口 量(のぐち りょう)監督作「Splendor」
- ・審査員特別賞 :勝野 賢(かつの けん)監督作「Don't Worry Be Happy」
- ・銀座賞 :シュラーゲ・トビアス 監督作「Like and Follow」
- ・G I L C 賞 :小田部 俊彦(こたべ としひこ)監督作  
「テクノロジーと伝統芸能を用いた新たな表現への挑戦— 鏡花水月 — NIHONBUYO」

高梨さんは、最優秀作品賞に関し、「どの作品も素晴らしかったが、最優秀作品賞はやはり今回のコンテストのテーマである『型やぶり』が見事に表現されていると感じました」と各作品に対する感情について感想を述べられました。

最後に審査員である映画監督の中野 裕之さんから講評があり、「『型やぶり』をテーマに実施するところが伝統と革新を繰り返す銀座らしいコンテストだった。来年以降も長い間続けていき、どんどん応募もしてもらえたら」と述べ、銀座の新たな魅力あふれるコンテンツを国内外に発信していくことで、銀座の価値をさらに高めていくという本コンテストへの今後の期待とともに授賞式は幕を閉じました。