



# 国内初・完全予約制のキッズテーマパーク 宇宙をイメージした「PuChu!（プチュウ）」

2019年4月1日（月）より予約開始！

～2019年5月1日（祝・水）横浜にグランドオープン～

株式会社アカツキライブエンターテインメント（本社：東京都品川区、代表取締役CEO：香田哲朗／代表取締役CPO：小林肇）は、横浜駅直通複合型エンターテインメントビル「アソビル」の4Fに“ポストAI時代に必須の「センス」「知性」「感性」を遊びながらに学べる”をコンセプトに、宇宙をイメージした屋内キッズテーマパーク「PuChu!」（プチュウ）を、2019年5月1日（水・祝）に開業いたします。それに伴い、本日4月1日に本サイトをオープンし、予約を開始したことをここにお知らせいたします。

【PuChu!公式HP：<https://pu-chu.com>】



PuChu!

2019.05.01 GRAND OPEN

## 7つの星と5つのゾーン

計12のプレイエリアで構成されている PuChu!

本日公開の公式WEBサイトで、すべてのエリアを大公開!!

動画URL：<https://youtu.be/ilOeJgGito8>



### STAR

1. DANCE STAR
2. LIFE STAR
3. HEART STAR
4. ART STAR
5. MUSIC STAR
6. VISION STAR
7. BOOK STAR

### ZONE

1. MAMA TERRACE
2. WARP ZONE
3. RAINBOW COSMOS
4. MAZE
5. BABY PARK



## 7つの星を 旅して、遊んで、創って

Play and Travel Around Seven Stars

今まで見たことも感じたこともない  
“体験としての宇宙”。

PuChu! で遊ぶ子どもたちは、宇宙を  
旅する冒険家となり、旅するように自由  
に、好奇心のおもむくままに夢中にな  
って遊んでいくことで、自然と大切な  
学びや気づきを得て行きます。

STAR

### 1. DANCE STAR

回すと音が変わるターンテーブル、跳ねると音の鳴るトランポリン、気分  
はさながらキッズディスコ



3D音響インタラクティブ装置と連動したDJターンテー  
ブルとトランポリンで、音の空間づくり・ダンスの創  
造性を楽しむ星。

回したり、押したり、スライドさせたり。子どもたち  
の動作にあわせ、リズムやエフェクトなど音が多様に  
変化していく本格仕様のDJターンテーブルと、DJに  
よって生み出された音のグループに乗り、トランポリ  
ンで踊るように飛び跳ねよう！

STAR

### 2. LIFE STAR

地面と空が逆さまになったふしぎな空間で、おおきな野菜を植えたり引っこ  
抜いたり！



地面と空が逆さまになった不思議な街に、大きな野菜  
や果物が植えられているフェルトのおもちゃ畑が広  
がったファンタジーな空間。収穫の喜びや命あるもの  
への感謝を育む星。

野菜を引っこ抜いたり、植えたりすると、音が鳴った  
り、光ったりと、繰り返し遊びたくなる仕掛けがあり  
ます。シンプルな遊びをきっかけに、自然や命あるも  
のに興味関心をもってもらえたらという願いを込めて  
います。



## STAR

### 3. HEART STAR

ハート型のブランコ、シーソー、ボールプール。たくさんのハートでいっぱい  
の愛の星



たくさんのハートを見たり、触れたり、抱きしめたり。子どものうちから愛を表現し、人や生き物などに対する優しい気持ちを自然と育てていく愛の星。

ハートで埋め尽くされたボールプールや、ゆらゆらと動くハート型のブランコは、見たり触れたりしているだけで、あたたかい気持ちが湧いてきます。ハートシーソーは、友達と協力して漕いでいくと、真ん中のハートのオブジェがどんどん明るいピンクに色づいていきます。

## STAR

### 4. ART STAR

さわると"なにか"が起きるデジタルキャンバスで、アーティストのように自由に気ままに自分を表現！



二面の壁で構成されたアート空間。一方ではインタラクティブなデジタルキャンバスで絵を描き、もう一方ではプラレールを用いて床と壁に自由な線路アートを組み立てていく。机の上ではできないアート体験で、子どもたちのアートセンスの階層をあげていく星。世界にひとつだけの作品を生み出し、「上手く絵を描ける」よりも、「自分だけの自由な視点」で表現していく楽しさを感じてもらいます。

## STAR

### 5. MUSIC STAR

モノをたたく楽しさから、音をつくる楽しさへ。子どもたちが奏でるたくさんの音色が調和し、ひとつの音楽に



音が変わる不思議なパイプで歌ったり、吊るされたパイプを叩いたり、LEDの音符に触れたり、子どもたちのアクションにあわせてデジタルエフェクトがかり、無秩序に生み出された音が一つの曲に。みんなで音楽を奏で創る喜びを育む星。

ふだんはなかなか良しとされない「叩く」という行為を、ここでは音の創造のための大切な動作として思いっきり楽しんでもらいます。身近なものを叩くことで、どんな音が生み出されるのかを体感し、音作りの楽しさと想像力を広げていきます。

## STAR

### 6. VISON STAR

たくさんの引き出しの中からのなにを見つかる？型にハマらない自由な発想で、発見する喜びと、試行錯誤する楽しさを



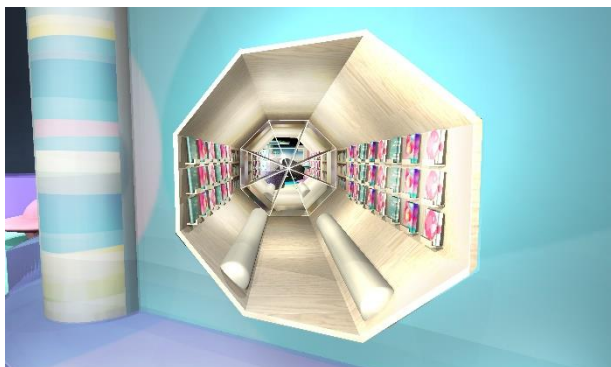
たくさんの引き出しがついた大きなおぼけクローゼットの中には、大小様々なたくさんのパーツ。それらを組み合わせて、試行錯誤しながら新しいものを創造していく。立体パズルのような遊びを通して、オリジナリティを育む星。

「見えないものを知りたい」という子どもの好奇心をどんどん引き出し、好きなように組み合わせて自由に楽しむことで、正解の無い中でどうやって遊ぶかを考えていく力が自然と身についていきます。

## STAR

### 7. BOOK STAR

子どもの想像力を無限に広げる、選りすぐりの絵本スペース。ココロの目で見て、感じて、多様な価値観に触れていく



8角形の洞窟型図書館は、壁一面に絵本がぎっしり飾ってあり、その下で寝そべったり、座ってゆっくりと絵本に没頭できる、親と子がチルアウトする星。洞窟の奥にあるミラーを使った万華鏡が、空間をさらに拡張させていく。

色々な国の本や原書に触れることで、様々な国の文化や人・色彩感覚・美的センスなどの新しい価値観に出会うことができます。感性が柔軟な子どものうちに、多種多様なものにふれることで、センスや想像力がさらに花開いていきます。

## ZONE

### 1. MAMA TERRACE

あそび疲れたら、パパもママもほっと一息。たくさんのクッションにもたれてくつろげる癒しの空間



PuChu!の中にある「MAMA STAND」では、お子さま向けの飲み物のほか、コールドプレスジュースやスムージーなどパパやママにもお楽しみいただける飲み物の販売をしております。あそび疲れたら、ベンチでくつろいだり、足を投げ出して大きなクッションにもたれかかってくつろいだり、思い思いのレストスペースとしてご利用ください。

(※PuChu!内は基本飲食禁止ですが、MAMA TERRACE内だけは飲料のみ可能となっております)



## ZONE

### 2. WARP ZONE

冒険にも、近道は必要。

UFOのターザンロープで、パークの端から端まで一気にワープ！



PuChu!の中に突然現れたUFOが、キッズトラベラー達を宇宙空間にワープさせてくれます。走り回って冒険するもよし、ちょっとショートカットして近道を通るのもよし。思い思いのPuChu!の旅を楽しんでください。  
(※乗り物の性質上、対象年齢を制限させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。)

## ZONE

### 3. RAINBOW COSMOS

虹色のボールプールはまるで銀河。すべり台からダイブしたり、UFOのフワフワドームで飛び跳ねたり、思い思いの冒険を



UFOの形をしたフワフワドームで飛び跳ねたり、大きなすべり台から、虹色のボールプールに飛び込んだり。子どもたちが大好きなあそびが、ギュッと詰め込まれたエリア。ボールプールの周囲にはアップダウンのあるランニングレーンもあり、子どもが思いっきり走り回ったり、障害物をくぐったり、のぼったり、全身を使って楽しめます。

## ZONE

### 4. MAZE

冒険者だけがみつげられる、秘密の迷路エリア。迷路の中に何があるか...探しにいきましょう！

## ZONE

### 5. BABY PARK

0~18ヶ月までのベビートラベラー（小さなお子さま）専用のおあそべるエリア。

## FACILITY

PuChu!にご入場いただいたお客様専用。

小さなお子さま連れでも安心の、パパママフレンドリーな設備をパーク内に備えております。



ベビーカー  
置場



おむつ替え  
ベビーベッド



調乳  
カウンター



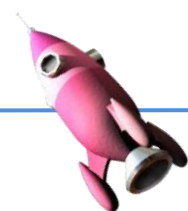
キッズ  
トイレ



授乳  
スペース

## CONCEPT

センスを磨く子どもの遊び場「PuChu!」～創り手たちの想い～



### PuChu!の名前に込めた想い

子どもたちはみんな、自分の中に小さな宇宙を持っている。ひとりひとりの、小さな（プチ）宇宙（ウチュウ）。それは、未来を創り、彩る、無限の可能性。

子どもたちが自分自身の可能性を信じ、自信と夢と希望に満ち溢れ、もっと自由に、もっと多様に、ワクワクする未来を思い描き、輝く人になっていけるように。

今まで見たことも感じたこともない“体験としての宇宙”を子どもたちに提供していくことで、子どもの中にある小さな宇宙（プチュウ）～無限の可能性や創造力～をさらに花開かせていけるように。そんな願いを、「PuChu!」という名前に込めました。

## クリエイターの「感性」とあそびとまなびの専門家の「知性」を組み合わせられて創られたPuChu!

22世紀に向かって、これからの子どもたちが生きる世界は、そのあり方が大きく変わろうとしています。変化の激しいこの時代に、子どもたちが幸せに生きるために必要なこととは、一体なんなのでしょうか。それは「感性」と「知性」に裏打ちされた、「センス」を磨いていくことではないかと考えています。

世界で活躍するクリエイターやアーティストが生み出す本物のあそびの空間と、あそびとまなびの専門家が監修する理論と実践に基づいた本質的なあそびの空間。感性と知性が組み合わさって創られたPuChu!では、子どもたちにとって“遊びのフルコース”を味わうことができ、自然とセンスが磨かれていきます。

### PuChu! で育む2つのセンス

子どもの中の小さな宇宙（プチュウ）を花開かせていくために。“未来に必要な2つのセンス”として、PuChu!では「アートセンス」と「ハートセンス」が大切だと考えています。



#### アートセンス

「アートセンス」とは、混沌とした未来に、アイデアと希望を描くセンス。言われたことをやるという受け身の姿勢ではなく、自らの頭で考え、心で感じ、ワクワク・ウキウキ・ドキドキしながら、未来を描き出し、課題を自ら創造し解決し、既存の概念を超えていく。表現していく。そういったプロアクティブな生き方のことです。



#### ハートセンス

「ハートセンス」とは、他者や地球を大切に、愛し、共感・共存していくセンス。自分さえよければいいという利己的な考え方から脱却し、仲間や社会や世界のために良いこと・幸せなこととはなにか、という高い視座から物事を捉え、自分とは異なるものも受容できるオープンマインドな生き方のことです。



## ■ PuChu! 共同プロデューサー：小橋賢児の想い

大人になってから旅をするようになるのは、多様な世界や価値観に触れることで、自分の枠を広げていきたいからですね。でも本当は、感性が柔軟な子どものうちから、多種多様なヒト・モノ・コトに出会い、経験することで、好奇心がもっともっと刺激されて、想像力あふれる人生が描けるんじゃないかと思っています。

これをやりなさい・何になりなさいというHAVE TO の教育から抜け出し、WANT TO から世界は自分でつくれるということを学び、楽しみながらに自らの意思で世界を想像する自由意志決定のきっかけとなる場を作りたい。そんな想いからこのプロジェクトがスタートしました。

子どもはみんなアーティスト！

もし自分で世界を創れるとしたらどんな世界にしたい？

アートというのは決して敷居の高いものではなくて、純粋に感じたことをただありのままに表現することです。そして、自分にとっての善や美を見極めるセンスは、たくさんの良質な情報に触れることで鍛えあげていくことができます。PuChu!では、今まで見たことも感じたこともない“体験としての宇宙”を経験できるので、子どもたちひとりひとりのセンスを高め、個々の無限の可能性を広げていく一助になると信じています。



### 小橋賢児（こはしけんじ）

LeaR株式会社代表 | クリエイティブディレクター

1979年8月19日生まれ。東京都出身。8才で芸能界デビュー、以後数々のドラマや映画、舞台に出演するも2007年に俳優活動を休業。その後世界中を旅しながらインスパイアを受け映画やイベント製作を始める。2012年、長編映画「DON'T STOP!」で映画監督デビュー。同映画がSKIPシティ国際Dシネマ映画祭にてSKIPシティアワードとSKIPシティDシネマプロジェクトをW受賞。また『ULTRAJAPAN』のクリエイティブ・ディレクターや『STARISLAND』の総合プロデューサーを歴任し、『STARISLAND』が内閣府主催「クールジャパン・マッチングフォーラム2017」にて審査員特別賞を受賞。同イベントがシンガポール政府観光局公認のカウントダウンイベントを成功させるなど、世界規模のイベントや都市開発などの企画運営にも携わる。

## ■ PuChu! あそびのコンセプト／プレイパーク監修：一般社団法人follow your MUSE

follow your MUSE

### 一般社団法人follow your MUSE

メディア・アート・デザイン・エンタテインメント・STEAMS※などの多様な視点から、新しいあそびとまなびの場を開発する学習環境デザインスタジオ。東京とNYを拠点とし、アーティスト、テクノロジスト、数学者、クリエイター、幼児教育専門家をはじめ、様々な分野のスペシャリストが所属。『ひとりひとりの心の中にある MUSE（感性や好奇心、美学）を信じ、育てよう』をテーマに、乳幼児から大人まで、プレイフルで創造的になれる社会を目指している。



### 中島さち子（なかじまさちこ）

一般社団法人 follow your MUSE 共同代表

東京都出身。ジャズピアニスト・作曲家・数学研究者・STEAMS 教育家。

内閣府 STEM Girls Ambassador。国際数学オリンピック金メダリスト（日本人女性唯一）。現在は、音楽活動や数学研究の他、数学×音楽の全国公演、執筆、CD制作、横断的・実践的・アート（創造力）をベースにしたSTEAMSプログラムの開発・提供などを積極的に行う。

※STEAMS ...Science：科学、Technology：技術、Engineering：工学・ものづくり、Arts：アート・リベラルアーツ、Mathematics：数学、Sports/Shintaisei：スポーツ・身体性を横断する学び





## 【PuChu! 概要】



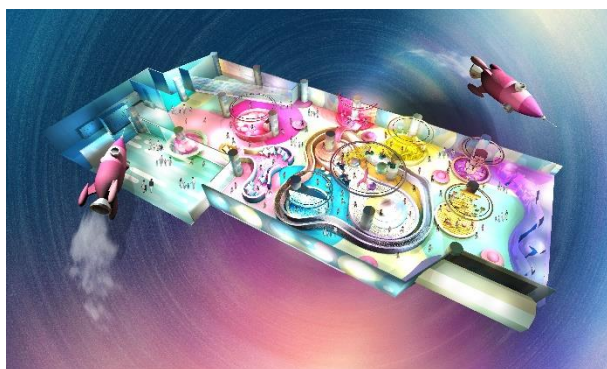
施設名 : PuChu! (プチュウ)  
営業開始日 : 2019年5月1日 (水・祝)  
営業時間 : 10:00~19:30 (最終受付 18:00)  
定休日 : 不定休  
所在地 : 神奈川県横浜市西区高島2-14-9 アソビル4F  
サイトURL : <https://pu-chu.com>  
WEB予約 : 2019年4月1日 (月) から予約開始  
対象年齢 : 0~12歳 (推奨年齢0~8歳)

## 【完全WEB予約制】

- ・WEBでオンラインチケットをご購入ください
- ・現地ではPuChu!のチケット販売を行っておりません

## ご利用料金 (税抜)

平日 : 90分パス	子ども2,000円	おとな1,000円
延長 (30分毎)	子ども500円	おとな500円
土日祝 : 90分パス	子ども2,500円	おとな1,500円
延長 (30分毎)	子ども500円	おとな500円



- ※保護者(扶養者、または20才以上のそれに準ずる方)が必ずお子様(小学生以下)と一緒にご入館ください。
- ※おとな1名につき、子ども3名まで入場可能です。
- ※中学生以上の方のみでのご入場はできません。
- ※子ども料金は、0歳6か月~12歳のお子様に応用されます
- ※5か月以下のお子様は入場無料です。



## 電車でお越しのお客様

「横浜駅」みなみ東口通路直通  
「横浜駅」東口より徒歩2分

- ・アソビルには駐輪場、駐車場はございません。
- ・お越しの際は、公共交通機関のご利用をお願いします。

## <紹介動画>

<https://youtu.be/ilOeJgGito8>

## <プレスキットはこちら>

<https://www.dropbox.com/home/ASOBUILD%20presskit>

## <公式SNS>

Twitter : <https://twitter.com/puchukids>

Facebook : <https://www.facebook.com/puchu.star>

Instagram : <https://www.instagram.com/puchukids/>





## 【施設概要】

アソビルとは、「遊べる駅近ビル」をコンセプトとした横浜駅みなみ通路直通予定の複合型体験エンターテインメントビルです。横浜中央郵便局別館をリノベーションする屋上、地上4階～地下1階建のビルに、フロアごとにテーマの異なる様々な体験を提供いたします。

施設名称	アソビル
所在地	神奈川県横浜市西区高島2丁目14-9 アソビル
交通	横浜駅みなみ東口通路直通、横浜駅東口より徒歩2分
主要用途	体験型エンターテインメント施設、飲食店、事務所等
施設面積	約11,900m <sup>2</sup> （約3,600坪）
階数	地上4階、地下1階、屋上
開業日	2019年3月15日
WEBサイト	<a href="https://asobuild.com">https://asobuild.com</a>
施設運営者	株式会社アカツキライブエンターテインメント

## 【運営会社概要】

アカツキライブエンターテインメントは『世界をもっとカラフルに』をミッションに、五感を総動員できる「リアルな体験」にフォーカスしたライブエンターテインメント事業を展開しております。

会社名	株式会社アカツキライブエンターテインメント
設立	2013年9月 (2017年12月21日に株式会社ASOBIBAから株式会社アカツキライブエンターテインメントに商号変更)
代表者	代表取締役CEO 香田哲朗 代表取締役CPO 小林肇 ※CPO: Chief Produce Officerの略
所在地	東京都品川区上大崎2-13-30 oak meguro 8階
事業内容	複合商業施設事業 サバイバルゲーム事業 イベント事業 パーティ事業 飲食店・ケータリング事業