

2020年1月31日

大手前大学 学園広報室

大手前大学 メディア・芸術学部 映像アニメーション専攻学生の集大成 『大手前大学映像アニメーションゼミ 卒業制作作品展』開催 2020年2月1日(土)~2月2日(日) @グランフロント大阪

大手前大学(本部:兵庫県西宮市、理事長:福井要、学長:鳥越皓之、以下本学)は、2020年2月1日(土) から2月2日(日)まで、メディア・芸術学部 映像アニメーション専攻の学生の創作活動の集大成である「大手前大学映像アニメーションゼミ 卒業制作作品展」をグランフロント大阪 ナレッジキャピタル北館2F アクティブスタジオにて開催いたします。アニメーションゼミ単体の卒業制作展の開催は、今回が初めてです。

本学のメディア・芸術学部映像アニメーション専攻では、映像メディアを読み解く「想像力」と、知識を作品に反映する「創造力」を持った感性豊かな人材を養成しています。ベルリン国際映画祭で銀熊賞(短編部門)を受賞した和田淳先生をはじめ、一流の教員や高い専門性を持つ教員の指導を直接受けられる点が特長です。

本制作作品展は、卒業を控える本学メディア・芸術学部映像アニメーション専攻の今西ゼミ・浜津ゼミ・和田ゼミ所属の20名の学生が参加しています。3年次における映像制作研究とグループ制作による対外活動を経て、各自それぞれの技法・テーマで制作した個性溢れる8作品を上映いたします。

また、インスタレーション(※1)作品1点に関しては、2020年2月8日(土)~2月16日(日)に、大手前大学 さくら夙川 キャンパスにて、メディア・芸術学部の卒業制作展である「第37回 大手前大学 卒業制作展」にて上映いたします。

芸術文化の次代を担うであろう学牛の作品をご覧に、ぜひご来場ください。

(※1)展示空間も含めて全体を作品とし、見ている観客がその場にいて体験できる芸術作品。

■大手前大学映像アニメーションゼミ 卒業制作展

·開催期間:2020年2月1日(土)~2日(日) ・上映時間:13時~、16時~(両日2回上映)

・会場 : グランフロント大阪 ナレッジキャピタル北館2F アクティブスタジオ

(大阪府大阪市北区深町3-1 グランフロント大阪北館内)

・アクセス : JR 大阪駅 / 阪急 大阪梅田駅 / 地下鉄御堂筋線 梅田駅より徒歩5分

※入場無料

■第37回 大手前大学 卒業制作展

·開催期間:2020年2月8日(土)~2月16日(日)/10時~16時30分

: 大手前大学さくら夙川キャンパス内 大手前アートセンター

(兵庫県西宮市御茶家所町6-42)

・アクセス : JR さくら夙川駅 / 阪急 夙川駅 / 阪神香櫨園駅より徒歩7分



■上映プログラム



①Shadow of Song (4min)

TKS

金群三、嶋﨑龍介、塚本達也

日常に溶け込む目に見えない風景をモーショングラフィック スと音楽で表現します。



⁽²⁾Flowers

(3min)

駄場央樹

自分の気持ちと向き合えない少女が、LINEの世界に飛び込み、本音の自分と対面する。



③Reloadead

(4min)

C.G.Production 野中寛之、村井大介、高野雄太 敵マフィアのスパイを抹殺したアストルの前に現れたのは 「13年前の自分」を名乗る謎の少年で―!?



4)TAG

(20min)

TAG 香川健太、伊藤凌

命の危険を伴う依頼を受けてしまい、悪人に憧れたマックと サムはスパイをやることに。2人の運命や如何に—



⑤でんでんむしの悲しみ (2min)

松延吏映

新美南吉の『デンデンムシのカナシミ』をストップモーションで表現しました。



6GOODS

(1min)

松田舞果

ある商品の広告動画。本物のCMに少しでも近づけるように。



⑦姫路ええとこ丸わかり (25min)

NOA

小巻奈緒、西野優花

姫路で楽しめる場所や祭りなどを4月から順に個性的な キャラクターたちが紹介します!



®BOTTLE

(5min)

Team BOTTLE

田河凌、杉江徹、北川清香、岡美里、日野恵理香島に住んでいる少年は仕事で家をあけている父親にボトルメールをだした。メールは世界をめぐり・・・。



【インスタレーション作品】Desire ぽまも

下垣内麻友、白石桃子、綿抜祐菜

女性特有の「綺麗になりたい」という気持ち、隠してしまう「欲」を映像と空間で具現化します。

※当作品は、別日程・別会場の「第37回 大手前大学 卒業制作展」で上映します。