

最高のリアリティを追求したファンタジーRPG『AZUREA- 空の唄 -』

川口春奈さんが壮大で美しい景色の中に?!
幻想の世界の自分に会いに行き、空飛ぶ巨大な鯨に遭遇
圧倒的な演技力で幻想の世界に引き込む川口春奈さん!

新TVCM 2022年4月1日（金） 放送開始**川口春奈さんの将来の夢はお花屋さんだった? インタビューも大公開!**

公式WEBサイト : <https://azurea.zlongame.co.jp/>
新CM YouTube URL : <https://youtu.be/zS8TaIqb41E>
メイキング映像YouTube URL : <https://youtu.be/YItvo7iPczc>

ZLONGAMEは、「感覚が溶け込む」ファンタジーライフRPG『AZUREA-空の唄-』(以下、アズレア)で、女優の川口春奈さんを起用した幻想的な新CMを4月1日(金)より放映開始いたします。



本CMでは数多くの映画やドラマで活躍されている女優の川口春奈さんを起用し、どこまでもリアリティを追求した幻想世界ゲームである『アズレア』の世界観を表現した映像に仕上がっています。

CM内では、真っ暗な空間の中に川口さんが登場するシーンから始まります。波の音に載せて歌声が静かに響く中、引き寄せられるように川口さんは鏡に近付きます。姿が映りこむと、そこには真っ暗な空間ではなく青い空と海がどこまでも広がる幻想的な世界が広がります。

壮大で美しい景色の中、大きな鯨が通過するのを微笑みながら見つめる川口さんの姿が描かれています。透き通った空間に広い青空が鏡面反射しているような映像の中、幻想世界に浸っている川口さんにご注目ください。

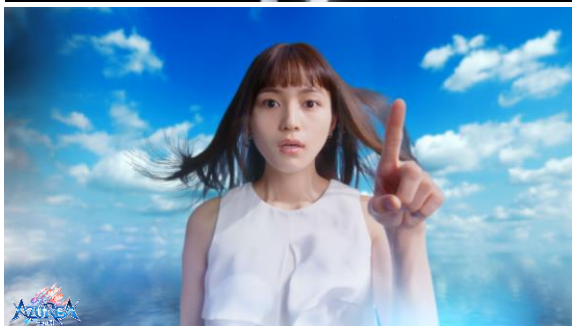
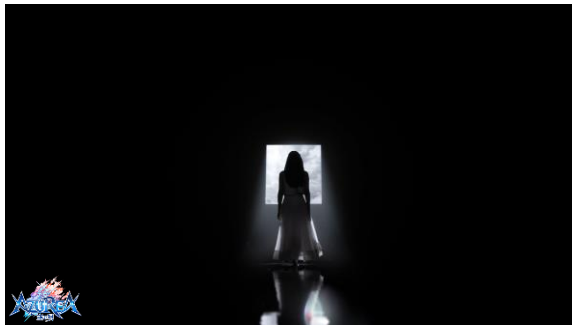
<CM概要>

タイトル : AZUREA-空の唄- ひろがる幻想 篇
オンエア日 : 2022年4月1日(金)より順次放映
YouTube URL : <https://youtu.be/zS8TaIqb41E>

幻想世界に浸りながら微笑む川口春奈さん！ 『アズレア』の壮大な世界観を表した幻想的な演出に注目！

小さな鏡が浮いていてその奥に曇空が映っている真っ暗な空間。鏡の向こうから波の音に載せて歌声が静かに響くなか、鏡に近づく川口さん。鏡に写る自分にそっと触れると触れたところから波紋が起これ鏡が揺らぎ、曇空が青く色づきます。美しい楽曲に合わせ振り返る川口さんの上には壮大な景色の中、大きな鯨が空を飛び、鏡のように海に映ります。

かつてない視聴体験と切なくも美しい物語が心を揺さぶるファンタジーRPG 『アズレア』の特徴を表現したCMとなっています。



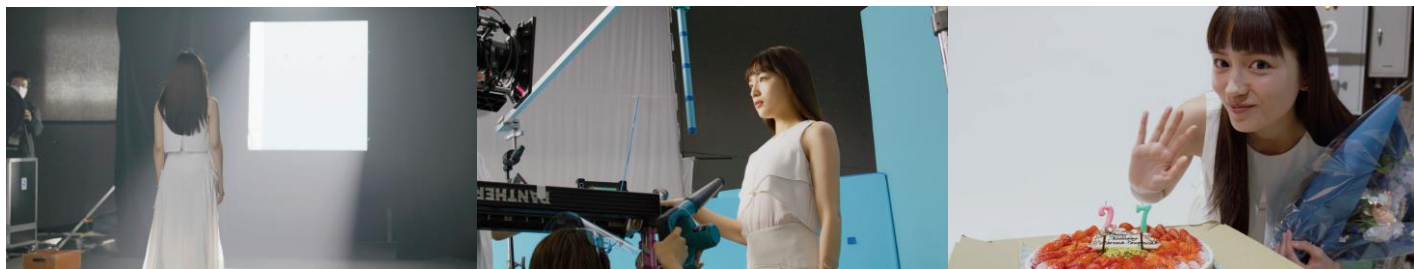
CM撮影メイキング 光や鏡の世界を使った演出の中、圧倒的な演技力の川口さんに注目！

■まるでそこに本物の玄鯨がいるような演技力！細かい表情で演技をする川口さん！

和やかな雰囲気撮影現場入りするものの、撮影が始まると一気に雰囲気が変わる川口さん。表情に細かく変化をつけ、時には憂いのあるアンニュイな表情を瞬時につくことで、繊細で幻想的な『アズレア』の世界観を作り出していました。また玄鯨が通り過ぎるシーンでは、まるでそこに鯨がいるような演技力で撮影現場を圧倒しました。

■風を使った演出にこだわったCM撮影現場！

川口さんが振り返るシーンや玄鯨が通り過ぎるシーンの撮影などは風をつかった演出にこだわりました。さまざまな角度から風をあて、細かい髪の毛の動きにまでこだわった撮影現場では、川口さん自ら風の当たり方を提案するなど、CM撮影に真剣に取り組むプロフェッショナルな一面もうかがうことができました。



■今回、撮影してみたいかがでしょうか？

光や鏡の世界など、独特で不思議な世界観で撮影できたなと思います。

すぐ終わってしまったんですが、カットの中で光が変わっていくというのがすごく面白くて、とても斬新で、なかなかいい画が取れたと思っています。

■印象に残ったシーンはありますか？

鏡の中の自分と対峙するというカットの印象が残っています。

撮影の仕方が独特で、動きを合わせるのが難しいこともありましたが、ゲームの世界ならではの撮影は普段はないので、なかなか面白かったです！

■『アズレア』は、最先端の技術を駆使して、まるで“現実世界”のような天候・四季・時の流れを再現しています。川口さんはこれまで訪れた旅先などで、忘れられない風景（絶景）はありますか？

海外含め旅行がすごく好きなのですが、この状況下になる前、一番最後に行ったのがアメリカのセドナで印象に残っています。ずっと行ってみたい場所ではあったのですが、行ってみるとやはり圧倒され、街全体に力がみなぎってる感じがして、パワースポットのような感じでした。

セドナの目に映るすべてのものが美しく綺麗でした。

最後に行ったということもあって印象も濃く残っていて、セドナは素晴らしい場所だと思います。

■『アズレア』内でプレイヤーは、陸地のみならず海底や大空も散策したりと現実ではないようなシチュエーションを味わえます。

もし川口さんがなんでもできる能力があったら、やってみたいことなどありますか？

「一瞬でどこかに行ける」のような、ドラえものの「どこでもドア」じゃないですけど、会いたい人にすぐ会えるなど、一瞬でどこかに行ける超能力的なものには憧れがあります。

海外や、なかなか会えない場所にいる人にすぐに会いに行きたいですね！

■『アズレア』のゲームでは、キャラメイキングシステムによって自由に「なりたい自分になれる」点が大人気です。川口さんが子供の頃になりたかった自分（将来の夢）はなんでしたか？

小さい頃、将来の夢はお花屋さんや保育士さんでした！

女の子の王道な感じですね。女優でなかったらお花屋さんや保育士さんのどちらかになってたかなと思います。

■冬になると雪が降り春になったら桜が満開になるなど、『アズレア』のゲームの世界観では美しい四季が存在することも魅力のひとつです。

川口さんはどの季節が好きでしょうか？またその理由もお伺いさせていただきます。

秋が好きです！

寒すぎないところとか、金木犀などの香りが好きなので。これから冬になっていくんだろなと感じる、ちょっと肌寒くて空気が澄む感じが一番好きです。

出演者プロフィール



川口春奈 (かわぐち はるな)

1995年2月10日生まれ。長崎県出身。
2007年、雑誌「ニコラ」のオーディションでグランプリを獲得し、同年モデルとしてデビュー。近年の主な出演は、映画「聖地X」(21年)、ドラマ「極主夫道」(20年)、「教場II」(21年)、「着飾る恋には理由があって」、大河ドラマ「麒麟がくる」(20-21年)などがある。2021年12月31日放送の「第72回NHK紅白歌合戦」の司会を務める。自身のYouTube「はーちゃんねる」の登録者数は150万人を超えるなど、多岐にわたって活躍中。

「AZUREA」概要

■DL URL

IOS/Android :

<http://www.zlongame.co.jp/common/drct/azureajp.html?4>

【概要】

タイトル：AZUREA-空の唄-

プラットフォーム：iOS / Android

ジャンル：感覚が溶け込むファンタジーライフRPG

価格：基本プレイ無料(アプリ内課金あり)

配信時期：2022年4月13日

公式HP：<https://azurea.zlongame.co.jp>

公式Twitter：https://twitter.com/Azurea_sorauta

権利表記：(C)ZlongameCo.,LTD(C)NetEaseGames



「目の前には果て無き空と 広がる海中世界」

『AZUREA-空の唄-』は透明感ファンタジーをテーマに描く、空と海を自在に行き来できるリアルな幻想世界。壮大な空を飛び回り、底知れぬ深海を揺蕩えば驚きの冒険の数々と出会い、隠された真相をその手で暴くことになる。千差万別にカスタマイズ可能なキャラクターメイキングは新たな人生への第一歩。高難易度ダンジョンに挑戦して洗練された動きを磨け！

雲を抜け海の底へ 楽しみ方は無限大！待ち受けるは広大な世界の冒険！

