

Sony Promotion News

2019年11月27日

**King Gnu出演のソニー「ノイキャンイヤホン」CMが
ついに地上波初登場！ 11月30日（土）から
初音源化されたCM起用楽曲「Teenager Forever」も12月20日（金）より配信開始**
特設サイト：<https://www.sony.jp/headphone/lovemusic/kinggnu/>



ソニーマーケティング株式会社は、King Gnuが出演する完全ワイヤレス型ノイズキャンセリングイヤホン『WF-1000XM3』CMを、11月30日（土）よりTVCMとして放映します。本CMは業界最高クラス※1のノイズキャンセリング機能によって、際立つハイレゾ級高音質※2を訴求しています。また、ライブでも人気楽曲であり、今回のCM起用で初音源化されたKing Gnuの「Teenager Forever」も12月20日（金）より配信開始されます。

CM初出演のKing Gnuが電車内で熱い演奏！『WF-1000XM3』CMがついにTVCMに！

10月1日のWebCM公開直後より多くの反響があった、King Gnu本人初出演の『WF-1000XM3』CMを、ついにTVCMとして放映開始※3します。本CMでは、『WF-1000XM3』の、周囲のノイズを大きく低減する業界最高クラス※1のノイズキャンセリング性能と、完全ワイヤレスでもハイレゾ級高音質※2を実現する製品特性を、King Gnuが見事に体現しています。実際に『WF-1000XM3』ユーザーの製品使用シーントップである“通勤通学”の“電車内”を舞台に、井口理（Vocal, Keyboard）が『WF-1000XM3』のノイキャン機能をオンにすると、周囲の雑音が乗客ごと消え去り、静寂をイメージした青の世界でKing Gnuによる熱い演奏が始まります。精巧に作られた電車のセットを舞台に、演奏に酔いしれる彼らの姿をWebCMで視聴したファンからは「本物の電車だと思った」「これをつけてKing Gnu聴いてみたい」といった声のほか、「TV放映まだ？」「TVでこのCM見たい」というTVCM放映を待望するコメントも寄せられました。初めて『WF-1000XM3』を使用した常田大希（Guitar, Vocal）は、「King Gnuは、LOW感（低音）、音のニュアンスにこだわっているバンドなので、それがきちんと届いてくれるようになるのは嬉しい。聴こえる音が普通のイヤホンよりすごく増えるので、ぜひ使ってほしい。」とコメントしています。

フル音源化を待望するファン多数の楽曲「Teenager Forever」がいよいよ配信開始！

CM起用にあたり初音源化が実現した楽曲「Teenager Forever」の配信開始が12月20日（金）に決定。ネット上ではWebCMを視聴したファンから「やっと音源化されてうれしい！」「早くフル楽曲を聴きたい」といった歓喜の声が多数投稿され、その人気と注目度の高さが窺えます。今までライブのみで披露されてきた同曲について、常田大希（Guitar, Vocal）は「歌詞もサウンドも若気の至りと言うか、ちょっと痛いぐらいのエネルギーを詰め込みたいという想いで作りました」と語り、「これまでライブで演奏しつつ、リリースタイミングを待っていた。ありがたいことにやっと世の中に出せることになりました」と喜びのコメントを寄せています。

※1：2019年6月1日時点、ソニー調べ。JEITA基準に則る。完全ワイヤレス型ノイズキャンセリングヘッドホン市場において。

※2：DSEE HX ON時にCDやMP3などの圧縮音源をSBC/AACのコーデックでBluetooth再生する際、最大96kHz/24bitまで拡張

※3：東京・名古屋・大阪エリアでの放映となります。

本件に関するお問い合わせ

ソニーマーケティング株式会社（プロダクトビジネス本部 コミュニケーションデザイン部）
ソニーヘッドホンPR事務局（株式会社オズマピーアール）
担当：奥秋/紫藤/五十嵐/岩垂 TEL：03-4531-0204 / E-mail：sony-pr@ozma.co.jp

King Gnu出演『WF-1000XM3』CM

- CM : 『WF-1000XM3』CM
- 楽曲 : 「Teenager Forever」
- TV放映開始日 : 2019年11月30日（土）～
- YouTube : <https://youtu.be/v2wztd28VS4>（15秒Ver）
<https://youtu.be/KbP5LvXNAXg>（30秒Ver）



インタビュー動画も公開中！こちらもぜひご覧ください。
<https://www.sony.jp/headphone/lovemusic/kinggnu/>

CM制作裏話

製品の世界観を表現したリアルな撮影セット

電車内で『WF-1000XM3』のノイキャン機能をオンにすると、周囲の雑音が消え去り、King Gnuによる熱い演奏が響き渡る本CM。今回の撮影は、本物さながらの車両の撮影セットで行いました。車内に光と影を同居させる照明演出で、ノイズキャンセリングによる「静寂」の空間を表現しています。

この撮影セットは同じくKing Gnuが出演している、ストリーミングサービスをハイレゾ相当*1の高音質で楽しめるソニーウォークマン『NW-A100』シリーズのCM撮影においても使用されています。自由な音楽体験を表現したウォークマン『NW-A100』シリーズのCMでは、『WF-1000XM3』の青の世界と対比させ、赤の世界で表現しました。



CM舞台となった「電車内」は、『WF-1000XM3』リアルユーザーの製品使用シーントップ！

King Gnuが熱い演奏を披露した、本CMこだわりの舞台「電車内」は、実際に最も『WF-1000XM3』が利用されているシーンであることが購入者アンケート*2で明らかになりました。「本機をどのような場所で利用していますか。」という質問に「電車」と答えた人は83.1%に及び、さらに「本機をどのようなことをしながら利用していますか。」という質問に「通勤/通学しながら」と答えた人は70.7%という結果になりました。『WF-1000XM3』のノイズキャンセリング性能とハイレゾ級高音質*3で、日々の電車での通勤・通学時間を、本CMのような上質な音楽体験の時間にする人が続出しています。

*1：有線接続：「DSEE HX」ON時（最大192kHz/32bitまで拡張）

無線（Bluetooth（R））接続：対応ヘッドホンの「DSEE HX」ON時（最大96kHz/24bitまで拡張）

※ W.ミュージック以外のアプリでは、ハイレゾ音源は48kHz/16bitでの再生になります。

*2：ソニー調べ（2019年11月現在）

*3：DSEE HX ON時にCDやMP3などの圧縮音源をSBC/AACのコーデックでBluetooth再生する際、最大96kHz/24bitまで拡張

メイキング動画も公開中！撮影の裏側もぜひご覧ください。

<https://www.youtube.com/watch?v=GNJLhJ3oQZ4&feature=youtu.be>

King Gnu CM撮影インタビューコメント

●初音源化楽曲「Teenager Forever」のコンセプトを聞かせてください。

常田大希 (Guitar, Vocal) :

「Teenager Forever」は、かなり前から温めていた曲で、歌詞もサウンドも若気の至りと言うか、ちょっと痛いぐらいのエネルギーを詰め込みたいなという想いで作りました。これまでライブで演奏しつつ、リリースのタイミングを待っていたのですが、ありがたいことにやっと世の中に出せることになりました。曲を作ったのが2年前ですから、感慨深いです。」

●ソニーの完全ワイヤレスヘッドホン『WF-1000XM3』について感想を聞かせてください。

常田大希 (Guitar, Vocal) :

「移動中にはヘッドホンを使うことが多いのですが、普通のヘッドホンだとLOW感（低音）が環境音で聴こえなくなってしまうんですね。『WF-1000XM3』のようなインイヤー型のノイズキャンセリングヘッドホンは使ったことがなかったのですが、今日、初めて使ってみて、まったく違和感がなく、自然なことにビックリしました。」

新井和輝 (Bass) :

「一般的なノイキャンヘッドホンは、音質が大きく変わってしまう気がするのですが、『WF-1000XM3』にはその感覚がないと感じます。」

●アーティストとして、ノイズキャンセリング機能が音楽ファンに広まっていくことをどう思いますか？

常田大希 (Guitar, Vocal) :

「King Gnuは、LOW感（低音）だったり、音のニュアンスにこだわっているバンドなので、それがきちんと届いてくれるようになるのは嬉しいですね。聴こえる音が普通のイヤホンよりすごく増えるので、ぜひ使ってほしいという思いがあります。」

新井和輝 (Bass) :

「イヤホンでは考えられない空間の感覚がすごく出ていて不思議ですね。イヤホンは基本的に面で音が出るものだという認識がありましたが、『WF-1000XM3』は奥行きがある。色々な音が聴こえてくる。King Gnuは、ニュアンスもそうですし、重なっている音がかかり多く、音の密度が高いバンドなので、平面的な音だとどうしても聴き取れない部分がありました。それをここまで再現しているというのはすごいことだと思います。」

-最新リリース情報-

- アルバム名 : 「CEREMONY」
- 発売日 : 2020年1月15日
- 価格 : Blu-ray Disc付き初回生産限定盤 4500円+税 BVCL 1046 / 1047
通常盤 2900円+税 BVCL 1048
- 収録内容 : 「白日」（日本テレビ系土曜ドラマ「インソセンス 冤罪弁護士」主題歌）
「飛行艇」（ANA「ひとには翼がある」篇 TVCMソング）
「傘」（ブルボン「アルフォート」CMソング）
「Teenager Forever」（ソニー ワイヤレスヘッドホン/ウォークマン CMソング）
を含む全12曲収録予定



-先行配信情報-

ニューアルバム「CEREMONY」から「Teenager Forever」の先行配信が決定!!

- 配信楽曲 : 「Teenager Forever」
- 配信開始日 : 2019年12月20日(金)

-King Gnuプロフィール-

東京藝術大学出身で独自の活動を展開するクリエイター常田大希が2015年にSrv.Vinciという名前で活動を開始。その後、メンバーチェンジを経て、常田大希 (Gt.Vo.)、勢喜遊 (Drs.Sampler)、新井和輝 (Ba.)、井口理 (Vo.Key.) の4名体制へ。SXSW2017、Japan Nite US Tour 2017出演後、2017年4月、バンド名をKing Gnuに改名し新たなスタートをきった。独自のポップセンスと色気が凝縮されたトーキョー・ニュー・ミクスチャーと称されるサウンドはもとより、FUJI ROCK FESTIVAL、RISING SUN ROCK FESTIVAL等大型フェスへの出演、盟友クリエイティブレーベル「PERIMETRON」と制作するMV・アートワークで注目を集め、LIVEチケットは毎回即完。音楽・映像・アートワーク、LIVE全ての面において、唯一無二の世界観を築きあげている。2019年1月にアリオラジャパンよりメジャーデビューアルバム「Sympa」をリリースし、翌2月には日本テレビ系土曜ドラマ「インソセンス 冤罪弁護士」主題歌『白日』を配信リリース。2019年最大級のロングランヒットを記録中。春に初の全国ツアー「King Gnu One-Man Live Tour 2019 "Sympa"」を完遂し、春～夏にかけて数多のフェスに出演。8月に「飛行艇」（ANA「ひとには翼がある」篇TVCMソング）、10月に新曲「傘」（ブルボン「アルフォート」CMソング）を配信リリースした。



商品概要

■ワイヤレスノイズキャンセリングステレオヘッドセット WF-1000XM3

価格 : オープン価格
カラー : プラチナシルバー/ブラック
製品情報 : <https://www.sony.jp/headphone/products/WF-1000XM3/>



『WF-1000XM3』は、ヘッドバンド型ワイヤレスヘッドホン『WH-1000XM3』に搭載された「高音質ノイズキャンセリングプロセッサ QN1」と共通の技術を使い、完全ワイヤレス型向けにソニーが独自開発した「高音質ノイズキャンセリングプロセッサ QN1e」を初搭載しています。また、『WH-1000XM3』と同様に、ヘッドホンの外側と内側に配置した二つのセンサーで効率的にノイズを集音する「デュアルノイズセンサーテクノロジー」を採用。これらにより、業界最高クラス*1のノイズキャンセリング性能を達成しています。

また、ソニーの完全ワイヤレス型に初搭載のDSEE HXで、CD音源、MP3などの圧縮音源、音楽や動画などの配信サービスを含む、さまざまな音源をハイレゾ級*2にアップスケーリングします。「高音質ノイズキャンセリングプロセッサ QN1e」も音質向上に効果を発揮し、よりクリアに音楽を楽しめます。

さらに、高い利便性も実現しています。新型のBluetoothチップを搭載し、左右の本体それぞれに同時伝送する方式を採用している上、アンテナを最適化することで接続性に優れ、動画視聴時の映像と音声のずれを大幅に低減しています*3。バッテリーは、ノイズキャンセリングONの状態でも本体のみで6時間*4、付属のケースで3回分充電すると合計24時間*4の音楽再生が可能のほか、急速充電に対応し10分間の充電で90分*4の再生が可能です。本体の左右にはタッチセンサーを搭載し、音楽再生/一時停止などの操作や、一時的に音楽の音量を絞り、周囲の音を取り込んで聞き取りやすくする「クイックアテンションモード」を起動できます。

- ※1: 2019年6月1日時点、ソニー調べ。JEITA基準に則る。
完全ワイヤレス型ノイズキャンセリングヘッドホン市場において。
- ※2: DSEE HX ON時にCDやMP3などの圧縮音源をSBC/AACのコーデックでBluetooth再生する際、最大96kHz/24bitまで拡張
- ※3: ただし、使用環境や装着状態により、接続安定性や音声の遅延量は変化します。
- ※4: コーデックはAAC、ノイズキャンセリング機能ON、DSEE HX やイコライザーOFF時。



高音質ノイズキャンセリングプロセッサ QN1e