

Sony Promotion News

2016年10月24日

Leola、anderlust、瀧川ありさが出題！ アーティストが感じる“ゾクゾクシーン”を探せ！ 新曲コラボミュージックビデオ公開記念Web企画 『ゾクゾク シーン シェア』 10月24日（月）スタート 見事アーティストと“共鳴”し同じゾクゾクシーンを選んだ正解者の中から 抽選で直接アーティストからの“返信ツイート”が届く！

さらに期間中にシェアされた方の中から合計15組30名様を3組が出演するライブにご招待！

スペシャルサイト：http://www.sony.jp/high-resolution/zokuzoku/musicvideo_share/



ソニーハイレゾPR事務局は、今秋より展開中の「もう戻れない。ハイレゾ級ワイヤレス。」プロモーションの一環として、ハイレゾプロモーションキャラクターのLeola、anderlust、瀧川ありさとコラボレーションしたミュージックビデオを製作いたしました。この公開を記念して、スペシャルサイト上のミュージックビデオの中でアーティスト自身が「ゾクゾクしてほしい！」と感じる“ゾクゾクシーン”をお客様が予想しTwitterでシェアするWEB企画『ゾクゾク シーン シェア』を、本日10月24日（月）より実施いたします。

【アーティストがみんなにシェアしたい“ゾクゾクシーン”を当てて、本人からの“返信ツイート”を貰おう！ さらに、特別ライブ招待も当たるチャンス！】

『ゾクゾク シーン シェア』は、「ゾクゾクしてほしい歌声シーン」「ゾクゾクしてほしい演技シーン」など、計4つのお題を各アーティストが毎週月曜日に出題します。スペシャルサイトを訪れたお客様は回答期限中に、アーティストが思う“ゾクゾクシーン”を予想しシェア。見事アーティストと“共鳴”し同じシーンを選んだ方の中から抽選で、アーティストからTwitterで返信（引用ツイート）が届きます。さらに、期間中にシェアしていただいた方の中から抽選で15組30名に特別ライブが当たるチャンスも。是非アーティストと同じ気持ちになって『ゾクゾク シーン シェア』に参加し、ハイレゾとのコラボミュージックビデオを堪能してください。

【新曲のハイレゾ音源フルverはTasting Spotでどこよりも早く試聴できる！】

なお、今回公開する新曲のハイレゾ音源フルver.は10月29日(土)より、全国家電店*1、ソニーショールーム/ソニーストア*2のWALKMAN®コーナーで展開している「Hi-Res Tasting Spot」にてどこよりも早くお楽しみいただけます。

*1 一部の店舗では実施していない場合があります。

*2ソニーショールーム/ソニーストア 銀座、ソニーストア 名古屋・大阪・福岡天神

『ゾクゾク シーン シェア』 Web企画概要

- 期間 : 2016年10月24日(月)～11月22日(火)
- 概要 : 各アーティストが「みんなにゾクゾクしてほしい」と思うシーンをお客様が予想してTwitterでシェアするスペシャルコンテンツ。
- 手順 : ミュージックビデオを視聴、お題にあったシーンを選定、該当シーンをTwitterにシェアしていただきます。
- お題 : サイトおよび「LOVE MUSIC (Sony Japan)」Twitter公式アカウント (@LOVEMUSICSonyJp) で10月24日(月)より順次出題。
各アーティスト毎に計4問を予定。
※期間中は何度でもチャレンジ可能ですが、各お題の回答期限があります。



- ヒント : 正解のヒントは「LOVE MUSIC」Twitter公式アカウントから定期的に配信。
- 正解発表 : 「LOVE MUSIC」Twitter公式アカウント (@LOVEMUSICSonyJp) で発表。
※サイトでの発表はありません。
- 当選内容 : ①アーティストからの返信
各お題毎に、正解した人の中から抽選でアーティストがTwitterでの返信(引用ツイート)を実施。
※当選発表はアーティストからのTwitter返信をもって代えさせていただきます。
②3組が出演するmoraハイレゾ配信3周年記念LIVEイベントご招待
シェア企画に参加いただいた方の中から抽選で15組30名様を3組が出演するスペシャルライブ「mora presents Hi-Res Fresh Live "Juicy" Vol.3 supported by WALKMAN®」へ無料でご招待。

<「mora presents Hi-Res Fresh Live "Juicy" Vol.3 supported by WALKMAN®」詳細>

- ・日時: 2016年12月16日(金) 18:30開場 19:00開演
- ・会場: 東京都内某所
- ・出演者: Leola, anderlust, 瀧川ありさ
※応募にあたっては、Twitter投稿後に表示される「応募する」(mora登録フォーム)ボタンより、必要情報をご入力の上お申し込みください。
※当選結果およびライブの詳細は、mora運営事務局よりお知らせいたします。
- ・特設サイト: <http://mora.jp/topics/news/juicy3/>
※当WEB企画とは別に、出演アーティストのハイレゾ音源を購入して応募した方も、抽選でご招待しております。

3アーティストの“ゾクゾクシーン”が詰まった新楽曲のハイレゾコラボMVのご紹介

この度公開するハイレゾ対応オーディオ機器“h.earシリーズ”“WALKMAN® A30シリーズ”“Xperia™”とコラボしたミュージックビデオは、Leola, anderlust, 瀧川ありさ、それぞれのアーティストが、ワイヤレス接続したヘッドホンやスピーカーから流れる音楽に乗せて、思うままに歌う様子を描いています。3アーティストがそれぞれの感性で感じる“ゾクゾク”シーンを想像しながらお楽しみください。

■ Leola / 新楽曲「I & I」



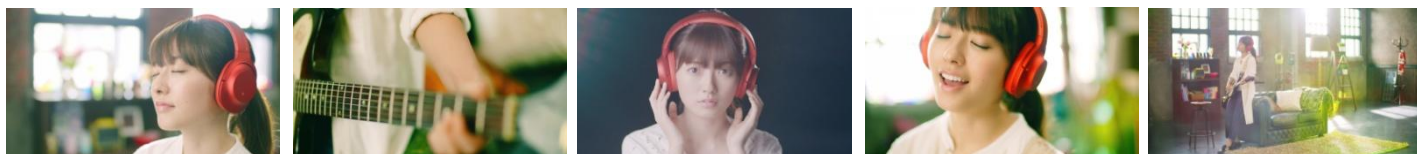
部屋に一人佇むLeola。「WALKMAN® A30シリーズ」とワイヤレス接続したヘッドセット「h.ear in™ Wireless」のスイッチを押した瞬間やさしい光がそっと差し込み、心地良いヒーリングボイスが映える新曲を美しく歌い上げます。

■ anderlust / 新楽曲「ヒカリ」



長旅から戻り一息つくanderlustの越野アンナ。旅先で共にした「Xperia™」とワイヤレス接続したポータブルワイヤレススピーカー「h.ear go™」のスイッチを入れ、ツインギターで奏でる新曲を個性的な歌声で軽やかに歌い上げます。

■ 瀧川ありさ / 新楽曲「The Seven Deadly Sins Medley」



部屋の中で「WALKMAN® A30シリーズ」とワイヤレス接続したノイズキャンセリング対応ワイヤレスヘッドホン「h.ear on™ Wireless NC」を装着し、しっとりと歌い始める瀧川ありさ。主題歌にもなっているアニメ『七つの大罪』の映像とシンクロし、そっと背中を押してくれるような新曲を豊かな表情と温かな歌声で歌い上げます。

3アーティストの新楽曲のハイレゾ音源フルver.は全国家電店などの「Hi-Res Tasting Spot」にて先行視聴スタート

Leola、anderlust、瀧川ありさが歌う新曲のハイレゾ音源フルver. は全国家電店やソニーショールーム/ソニーストアなどのWALKMAN®コーナーで展開している「Hi-Res Tasting Spot」*1にて試聴いただけます。

【展開期間】

2016年10月29日（土）～順次展開

【開催場所】

- 全国の『Hi-Res Tasting Spot』を設置している家電店（一部除く）
- ソニー ショールーム/ソニーストア 銀座
ソニーストア 名古屋、ソニーストア大阪、ソニーストア福岡天神

詳細については特設サイトをご確認ください。

<http://www.sony.jp/high-resolution/high-res-tastingspot/>



*1 一部の店舗では実施していない場合があります。

アーティストプロフィール

■ Leola



ハワイ語でLeoは声、laは太陽。「太陽の歌声」が彼女の名前。

「いつも優しく、ときに力強く、降り注ぐ太陽のように聴く人の心を晴天にしたい、あなたの心の太陽でいたい」という想いを込めて自ら命名。

大型オーディションでセミファイナリストまで進んだが落選。それから自らの音楽性と向き合うことで、独自の音楽観を芽吹かせてデビューに至る。

デビュー直後、フジテレビ系 月9ドラマ「ラヴソング」にて、大物女性シンガー・シェリル役に大抜擢された事も記憶に新しい。

聴く者の内に陽だまりを創り出す“太陽の歌声”をその耳で是非、体験してみてください！

■ anderlust



Vo.越野アンナが新しい形の音楽表現を追求するためベーシスト 西塚真吾と結成。澄み渡る空へ突き抜けるような歌声が印象的な小林武史プロデュース楽曲「帰り道」が映画『あやしい彼女』の主題歌となり、2016年3月30日デビュー。

新人ながらアニメ『バッテリー』ではオープニング&エンディングテーマの2つに大抜擢。同楽曲収録の2nd「いつかの自分」が8月24日にリリース。配信チャート最高3位を記録。枠にとらわれない自由な発想で歩む新感覚ユニットである。

■ 瀧川ありさ



2015年3月、TVアニメ『七つの大罪』エンディングテーマ「Season」でデビュー。

同年11月にはTVアニメ『終物語』エンディングテーマの3rdシングル「さよならのゆくえ」をリリースしスマッシュヒットを記録。YouTubeでの動画総再生回数が200万回を突破、2015年の活動が評価され「第30回日本ゴールドディスク大賞」新人賞獲得、2016年6月に行われた恵比寿LIQUIDROOMを含む、初の東名阪ワンマンライブツアーのチケットがSOLD OUTするなど、デビュー以来、快進撃を続ける人気急上昇中のシンガーソングライター。

2016年9月にはTVアニメ『七つの大罪 聖戦の予兆』エンディングテーマ「色褪せない瞳」を、2016年11月2日には、待望の1stアルバム「at film.」をリリース。