

「上勝町ゼロ・ウェイストセンター(WHY)」オープン1周年を記念し  
 オンライン特別イベントを2021年5月29日、30日の2日間で開催が決定！  
 “WHY から紡ぐ未来のかたち”をテーマに施設建築ツアーやトークセッション等を予定

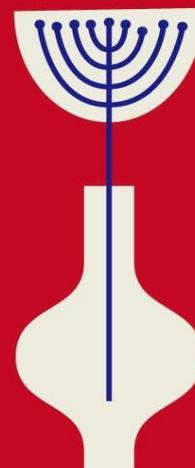
BIG EYE COMPANY and RISE & WIN Brewing Co. presents

Live Festival  
**上勝 Zero Waste Anniversary**

**2021.5.29.Sat. ~ 5.30.Sun.**

**Contents**

- ・ WHYスペシャルオンラインツアー ft.  
上勝町ゼロ・ウェイストセンター × NAP建築設計事務所 中村拓志
- ・ オンライントークセッション ft.  
WHYプロジェクトメンバー & ゲストスピーカー



WHY

「上勝町ゼロ・ウェイストセンター (WHY)」は、2021年5月30日に1周年を迎えることとなりました。1周年を記念し、オープン日である「ごみゼロの日」に合わせ2021年5月29日(土)~30日(日)の2日間にわたりオンライン特別イベント「上勝 Zero Waste Anniversary」を開催することが決定いたしました。今回“WHY から紡ぐ未来のかたち”をテーマとして掲げ、ZOOMを使ったオンラインイベントとともに、Instagramライブにて配信を行い、「WHY から未来へ」何をつなげていくべきなのか？気候変動や過疎化・少子高齢化、新型コロナウイルス感染拡大など目まぐるしく変化する不確かな世界の中で、様々な社会課題の解決方法はより一層難しさを増している“今”だからこそ、WHY という緑の中に生まれた大きな問いを共有するなかで、廃棄を取り巻く社会課題解決へのヒントを見出し、暮らしの中に「ゼロ・ウェイストアクション」を起こすきっかけを育んでいきたいと考えています。今回のイベントを通じて、「ゼロ・ウェイスト」という切り口から世界を見つめなおし、未来の暮らしの在り方や働き方を探ります。

5月29日(土)には、メインコンテンツとして建築家・中村拓志氏と巡るリモート建築ツアー（有料）と、プロジェクト立ち上げ&運営メンバーによるトークセッション（無料）をZOOM配信。

また、上勝町ゼロ・ウェイストセンターのコンセプトの1つである「生産と消費をつなぐ」をキーワードに、センターの取り組みに共感/協働する各スピーカーをお招きしたトークセッションや環境問題解決に取り組むRISE & WIN Brewing Co.の第2醸造施設案内ツアーを、Instagramより随時ライブ配信します。

※新型コロナウイルスの感染拡大に伴い、全てのコンテンツがオンライン配信となります。現地での参加受付はいたしませんので予めご了承ください。

**【イベント概要】**

イベント名：『上勝 Zero Waste Anniversary』 Live Festival

テーマ：“WHY”から紡ぐ未来のかたち

日程：2021年5月29日(土)・30日(日) ※随時オンライン配信

配信方法：ZOOM（事前予約制・ツアーのみ有料）、Instagramライブ（無料）

主催：株式会社BIG EYE COMPANY（上勝町ゼロ・ウェイストセンターWHY）

共催：株式会社トランジットジェネラルオフィス、NAP 建築設計事務所、株式会社トーンアンドマター、RISE & WIN Brewing Co.（株式会社スペック）

【イベントのタイムスケジュール】 ※都合により内容が変更になる場合がございます。

●ZOOM 配信によるメインコンテンツ

5/29(土) 15:00-17:00 【日本建築学会賞受賞記念】上勝町ゼロ・ウェイトセンターリモート建築ツアー

ナビゲーター：中村拓志 (NAP 建築設計事務所・代表)、大塚桃奈 (株式会社 BIG EYE COMPAMNY・CEO)

内容：「上勝町ゼロ・ウェイトセンター」の2021年度日本建築学会賞受賞を記念し、現地でスタッフが開催している通常の施設案内“STUDY WHY”の特別版として建築設計に携わった中村拓志氏 (NAP 建築設計事務所) をナビゲーターに迎えます。ツアー申込者の特典として、ゼロ・ウェイト建築を目指したプロセスやストーリー等をまとめた NAP 建築設計事務所による解説本の先行予約が可能となります。参加は事前予約チケット制となり、5月14日(金)より [Peatix](#) にて販売開始予定。参加費は3000円 (ZOOM 視聴+建築解説本) で定員は100名まで。

5/29(土) 18:00-19:30 【1周年記念】WHY プロジェクトメンバーによるトークセッション

登壇者：中村拓志 (NAP 建築設計事務所・代表)、岡田光 (株式会社トランジットジェネラルオフィス・常務執行役員)、広瀬郁 (株式会社トーンアンドマター・代表)、田中達也 (RISE & WIN Brewing Co. 代表)、大塚桃奈 (株式会社 BIG EYE COMPAMNY・CEO)

内容：同センターのプロジェクト立ち上げ&運営メンバーが、コロナ禍のオープンとなった1年目を振り返り、45分別を行う上勝のゼロ・ウェイトの現状から、今後センターが取り組む産官学連携の構想を共有いたします。現・上勝町長のまちづくりビジョンを伺ったインタビュー映像も放送予定。参加は事前予約チケット制で5月14日(金)から [Peatix](#) にて申し込みが可能。参加費は無料で定員は100名まで。

●インスタグラムライブ配信による参加無料コンテンツ ※各ゲストと上勝町ゼロ・ウェイトセンターの公式アカウントより配信予定です。

5/29(土) 10:00-11:00 【ライブトーク】edain×上勝町ゼロ・ウェイトセンター

ゲストスピーカー：森星 (モデル)、田上彩 (発酵人)

内容：森氏による上勝現地レポートや田上氏の発酵レシピ等、暮らしの中にかんたんに取り入れられるゼロ・ウェイトアクションを紹介。

5/30(日) 13:00-14:00 【ライブツアー】上勝ビール第2醸造施設“Stonewall Hill”スペシャル見学ツアー

ナビゲーター：RISE & WIN Brewing Co.醸造チーム

内容：藍で染められたテイスティングルームやビールの樽熟成を行うバレルエイジングルームなど、環境問題に取り組みながら常に新しい価値を提供し続けている徳島県の実験的醸造場「上勝ビール」の生産現場に秘めた建築と醸造の魅力と醸造家とともに巡るツアー。

5/30(日) 14:30-15:00 【ライブトーク】SUNSHINE JUICE × RISE & WIN Brewing Co. × 上勝町ゼロ・ウェイトセンター

ゲストスピーカー：コウノリ (株式会社サンシャインジュース・代表)

内容：規格外の野菜や果物を主に使って生まれる「コールドプレスジュース」そのジュースの絞りカスを土に還して堆肥となった「コズミックコンポスト」などサンシャインジュースが取り組む、食を通じたリジェネラティブや地域内循環にまつわるトーク。

5/30(日) 15:30-16:30 【ライブトーク】株式会社 ITONAMI×鎌田安里紗×上勝町ゼロ・ウェイトセンター

ゲストスピーカー：山脇耀平&島田舜介 (株式会社 ITONAMI)、鎌田安里紗 (一般社団法人 unisteps・共同代表)

内容：WHY が参加する “Denim to Denim” プロジェクト 『FUUKOKU』 の話を菌切りに、鎌田氏が主催する 『Little Life Lab』 の上勝現地ツアーの様子、“Farm to Closet” プロジェクト 『服のたね』 等、つくる・つかう・すてる行為の透明性を探るトーク。

<本件に関するメディアお問い合わせ>

株式会社 BIG EYE COMPANY：大塚

TEL：080-2989-1533 E-MAIL：info@why-kamikatsu.jp

リリース・画像はこちらから▶<https://bit.ly/3uDMTYt>

## 【各登壇者プロフィール】

## 1日目



## 中村拓志

1974年 東京生まれ。鎌倉と金沢で少年時代を過ごす。1999年 明治大学大学院理工学研究科建築学専攻博士前期課程修了。同年隈研吾建築都市設計事務所入所。2002年 NAP 建築設計事務所を設立し、現在に至る。地域の風土や産業、敷地の地形や自然、そこで活動する人々のふるまいや気持ちに寄り添う設計を信条としている。



## 岡田光

1971年生まれ、神奈川県横浜出身。TRANSIT BRANDING STUDIOのSTUDIOMANとしてホテル、旅館、レストラン、カフェ、レジデンス、オフィス、観光列車、スパ施設、地域活性化案件などのプロジェクトを担当。上勝ゼロ・ウェイストセンター「WHY」においては、総合ブランディングと施設全体プロデュースを担当。



## 広瀬郁

東京生まれ。株式会社トーンアンドマター代表取締役、株式会社トレック代表取締役、株式会社ワークパス代表取締役。外資系のコンサルティング会社・不動産ベンチャー会社で勤務後、現職。クリエイティブとビジネスのブリッジングを得意とし、様々な新規事業にプロジェクトデザイナーとして携わる。新たな仕組み・仕掛けのデザインが必要とされる、ワークプレイス、公共空間・公共施設、エリアマネジメントなどの領域で多岐にわたるプロジェクトを推進中。



## 田中達也

1969年生まれ。徳島県出身。食品安全のための衛生検査所、スベック・バイオラボラトリー代表。地域の課題をテーマとした事業に関わったことがきっかけで、徳島・上勝町の活動に携わる。2015年、町が取り組む環境活動「ゼロ・ウェイスト」の理念に基づき、「RISE&WIN Brewing Co. BBQ & General Store」を立ち上げ、その後東京・東麻布にタップルーム、徳島県同町に第2醸造所とバレル庫、イーストラボを備えた複合施設をオープン。



## 大塚桃奈

1997年生まれ、湘南育ち。「トビタテ！留学JAPAN」のファッション留学で渡英したことをきっかけに、服を取り巻く社会問題に課題意識を持ち、長く続く服作りとは何か見つめ直すようになる。国際基督教大学卒業後、徳島県・上勝町へ移住し、2020年5月にオープンした「上勝町ゼロ・ウェイストセンター」に就職。現在、山あいにある人口1,500人ほどの小さな町で暮らし、ごみ問題を通じて循環型社会の実現を目指して同施設の運営に携わる。



### edain

発酵人 / 田上彩とモデル / 森星を中心にフードトラックを通して、身体を癒す食を発信するプロジェクト。Farm to Table・Sustainable・Made in Japan をコンセプトに、日本文化や職人さんの想いを繋げていく。次世代の"エデンの園"を共に創り出し、身も心も喜ぶ生き方目指します。



### コウノリ

日本、アメリカ、台湾での生活やヴィーガン食生活を通じて、2014年1月に日本初のコールドプレスジュース専門店「サンシャインジュース」を設立。日本各地の生産者から規格外の作物を直接仕入れて使用することでフードロスの軽減を目指し、またその絞りカスを活用して、コンポストや染色も行い、廃棄生ごみ0を実現している。「わかりやすく楽しい循環」をテーマに、ジュース作りを通じてさまざまな表現を実践している。



### 株式会社 ITONAMI

山脇耀平と島田舜介の兄弟が2015年に立ち上げた「EVERY DENIM (エブリデニム)」をリニューアルし、2020年に設立したデニムブランド。瀬戸内地域のデニム工場と連携したオリジナル製品の企画販売を中心に活動。2019年には初の拠点、宿泊施設「DENIM HOSTEL float (デニムホステルフロート)」をジーンズ工場の街・岡山県倉敷市児島にオープン。泊まれるデニム屋、海が見えるホステルとして宿泊事業を展開。



### 鎌田安里紗

衣服の生産から廃棄の過程で、自然環境や社会への影響を意識する"エシカルファッション"に関する情報発信を積極的に行い、ファッションブランドとのコラボレーションでの製品企画、衣服の生産地を訪ねるスタディ・ツアーの企画などを行っている。暮らしのちいさな実験室 Little Life Lab を主宰。一般社団法人 unisteps 共同代表。慶應義塾大学大学院政策・メディア研究科後期博士課程在籍。



### RISE & WIN Brewing Co.

ごみゼロを目指す徳島県上勝町の取り組みを楽しく理解してもらおう場所として2015年に誕生したブルワリー。廃材を使った建物やゴミを出さない量り売り、オリジナルビール、本格BBQ料理などが楽しめる。2017年には、個人&法人向けのプライベートビールのバレル庫、ビール酵母培養ラボ、建築集団 Assemble Studio が設計したテイastingサロンが内包された第2生産工場「Stonewall Hill」を同町にオープン。



## 【上勝について】

徳島市内から、車で約1時間。町の8割以上が山地に覆われ、急な斜面に棚田や段々畑の風景を残す徳島県上勝町。人口約1500人徳島県上勝町。2003年に自治体として日本で初めての『ゼロ・ウェイスト(Zero=0、Waste= 廃棄物)宣言』を行い、2020年12月には『新・ゼロ・ウェイストセンター宣言』を発表しました。上勝町のごみをゼロにする=ごみをどう処理するかではなく、ごみ自体を出さない社会を目指し、以来上勝町ではごみ収集を行わず生ごみなどはコンポストを利用して各家庭で堆肥化しています。瓶や缶などのさまざまな「資源」を住民各自が『ごみステーション』に持ち寄って45種類以上に分別、『ゼロ・ウェイスト宣言』から18年経過した現在、リサイクル率80%を超えています。

### 上勝町ゼロ・ウェイストセンター (WHY) 概要

オープン日：2020年5月30日(土)

住所：徳島県勝浦郡上勝町福原下日浦7-2

アクセス：徳島空港から車で1時間、関西方面から車で約2時間。

公式サイト：<http://why-kamikatsu.jp/>

メール：[info@why-kamikatsu.jp](mailto:info@why-kamikatsu.jp)

施設内容：主に5つの機能が備わった環境型複合施設。

- 『ゴミステーション』 上勝町唯一のごみ分別・集積場
- 『くるくるショップ』 上勝町住民のリユース品を取り扱う
- 『HOTEL WHY』 全4部屋からなるゼロ・ウェイストアクションをコンセプトにした体験型宿泊施設 (予約サイトは[こちら](#))
- 『交流ホール』 イベントやセミナー利用ができるレンタルスペース
- 『ラボラトリー』 ごみゼロ活動に取り組む企業や教育機関向けのワークスペース

### 上勝町ゼロ・ウェイストセンター (WHY) プロジェクトメンバー

ブランディング・クリエイティブプロダクション・エクスペリエンスデザイン：株式会社トランジットジェネラルオフィス

建築設計：中村拓志 & NAP 建築設計事務所

事業スキームアドバイザー：株式会社トーンアンドマター

地域コーディネーター：一般社団法人 地職住推進機構

運営主体：株式会社 BIG EYE COMPANY (ビッグアイカンパニー)

### <本件に関するメディアお問い合わせ>

株式会社 BIG EYE COMPANY：大塚

TEL：080-2989-1533 E-MAIL：[info@why-kamikatsu.jp](mailto:info@why-kamikatsu.jp)

リリース・画像はこちらから▶<https://bit.ly/3uDMTYt>