

カルチャーの力で日本のエンタメを救え！ ビームスらが共同でドライブインシアターを活用した 映画業界支援プロジェクト「ビーシアターB-THEATER」始動

収益の一部はミニシアター・エイド基金へ寄付

株式会社ビームス（本社：東京渋谷区、代表取締役社長：設楽洋）、株式会社コスモ・コミュニケーションズ（本社：東京都港区、代表取締役社長：田中博喜）、国内最大級の映画・ドラマ・アニメのレビューサービス「Filmarks（フィルマークス）」を運営する株式会社つみぎ（本社：東京都目黒区、代表取締役社長：鈴木貴幸）、株式会社トランジットジェネラルオフィス（本社：東京渋谷区、代表取締役社長：中村貞裕）は、新型コロナウイルス感染症拡大の影響に伴い苦境に立つ映画産業の支援プロジェクト「B-THEATER（ビーシアター）」を始動しました。



■ 互いに影響しあってきた映画業界を、ファッションとカルチャーの力でいまこそ支えたい

世界中が新型コロナウイルス感染症拡大という困難に直面している中、本来であれば世の中を勇気づけるべきエンターテインメント業界も苦境に。いまだ出口の見えない闘いが続いています。

映画に登場する衣装や音楽はファッションやカルチャーに大きな影響を与え続け、またファッションやカルチャーも映画の魅力を広げと、両者は互いに影響し合いながら発展を続けてきました。いまだどの業界も不安を抱えています。そんな最中、私たちがなにか映画業界に貢献できることはないだろうか――。

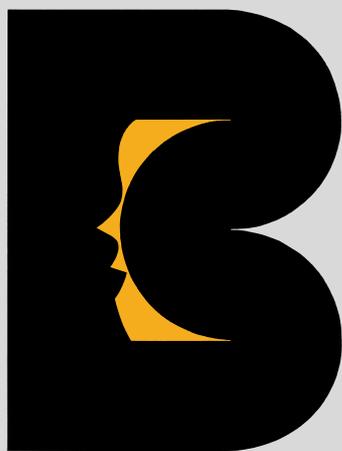
カルチャーやライフスタイルを発信し続けてきたビームスと、コスモ・コミュニケーションズ、Filmarks（フィルマークス）、トランジットジェネラルオフィスがタッグを組み、ファッションとカルチャーの力で映画業界をサポートすべく始動したのが「B-THEATER」です。

■ ドライブインシアターを活用した、新たな時代の映画&音楽体験を提供

会場は、神奈川県横須賀市・長井海の手公園 特設会場。さまざまな映画体験を提供する「Do it Theater (株式会社ハッチ)」の協力のもと、車の中に居ながらの映画鑑賞という非日常感を楽しめるドライブインシアターを活用し、11月21日(土)・22日(日)の2日間に渡り映画『ラ・ラ・ランド』など4本を上映。後援のJ-WAVE(81.3FM)とInterFM897による音楽ライブも開催します。また本プロジェクトによる収益の一部は、ミニシアター・エイド基金へ寄付いたします。

家族と、友人と、恋人と。人々にささやかなハッピーが届くことを願って。

▼ B-THEATERとは



いつもの姿がside-Aだとすれば、
新たなる側面、それはside-B。

映画をはじめ、音楽・演劇など
シアターに人が集い、感動を分かち合い
喜びを共有できる、そんな新しいシアターを。

いまできる、ドライブインシアターという楽しみを
いま苦境にある映画産業の未来への架け橋として。

Be happy now for the future.

【 B-THEATER 開催概要 】

公式サイト：b-theater.jp ※10月19日(月)本オープン

開催日 | 2020年11月21日(土)・22日(日) ※雨天決行

時間 | 11月21日(土)

1stステージ・・・開場15:00～ 上映開始16:40～

2ndステージ・・・開場19:10～ 上映開始20:10～ ※各回150台

11月22日(日)

1stステージ・・・開場15:00～ 上映開始16:35～

2ndステージ・・・開場19:10～ 上映開始19:55～ ※各回150台

会場 | 長井海の手公園 特設会場 (神奈川県横須賀市)

チケット発売開始 | 10月20日(火) 正午 (公式サイトにて)

チケット料金 | 10,000円 (税込) / 台

公式SNSアカウント | Twitter：[@b_theater_](https://twitter.com/b_theater_) / Facebook：[@btheater.jp](https://www.facebook.com/btheater.jp) / Instagram：[@b_theater_](https://www.instagram.com/b_theater_)

▼上映作品 ※全て字幕上映

11月21日(土)	1stステージ	『ビッグ・フィッシュ』 (主演：ユアン・マクレガー/監督：ティム・バートン)
	2ndステージ	『シング・ストリート 未来へのうた』 (主演：フェルディア・ウォルシュ=ピーロ/監督：ジョン・カーニー)
11月22日(日)	1stステージ	『あの頃ペニー・レインと』 (主演：ケイト・ハドソン/監督：キャメロン・クロウ)
	2ndステージ	『ラ・ラ・ランド』 (主演：エマ・ストーン/監督：デイミアン・チャゼル)

MUSIC LIVE!

映画上映前には音楽ライブも開催！ 21日(土)にはInterFM897が、22日(日)にはJ-WAVEが、それぞれ話題のアーティストによるライブパフォーマンスを行います。こちらもお楽しみに！

【 B-THEATERロゴについて】



車中の暗闇の中で映写機から映し出される映画が放つ光に照らされる人の横顔を描いています。

皆静かに映画を見ていますが、その表情には喜怒哀楽、様々な感情が見え隠れするのではないのでしょうか。そんな鑑賞者一人一人の表情の変化を象徴するようなものになるように意識をして制作しています。

グラフィックデザイナー 小林一毅 IKKI KOBAYASHI

1992年滋賀県彦根市生まれ。多摩美術大学グラフィックデザイン学科、資生堂クリエイティブ本部を経て19年独立。東京TDC賞、JAGDA新人賞、日本パッケージデザイン大賞銀賞、Pentawards Silver受賞。



【プロジェクト概要】

名称：B-THEATER (ビーシアター)

主催：株式会社ビームス / 株式会社コスモ・コミュニケーションズ /

株式会社つみき (Filmarks) / 株式会社トランジットジェネラルオフィス

シアタープロデュース：Do it Theater (株式会社ハッチ)

協力：株式会社博報堂DYメディアパートナーズ

後援：株式会社J-WAVE / 株式会社InterFM897 / 横須賀市

協賛 (10/19時点)：FIVEISM × THREE / トリンプ・インターナショナル・ジャパン株式会社 / ヤーマン株式会社 / OUTDOOR PRODUCTS

■ プレスリリース、プロジェクトに関するお問い合わせ ■

B THEATER実行委員会事務局
(株式会社コスモ・コミュニケーションズ内)
TEL：03-3405-8170

担当：小松 / komatsu@comnet.co.jp 原 / nobuyuki.hara@comnet.co.jp 二宮 / k-ninomiya@comnet.co.jp