

トランジットジェネラルオフィスがNFTアート分野に参入。 「NEW FACTORY TOKYO(NFT)」始動。

NEW FACTORY TOKYO

カルチュラル・エンジニアリング・カンパニーとして、食、ファッション、アート、建築、デザイン、音楽、イベントをコンテンツに「遊び場」を創造してきた TRANSIT GENERAL OFFICE(本社：東京都渋谷区、代表：中村貞裕)を中心とした TRANSIT グループより、新たに NFT アートに特化した、これまでにない日本発の NFT プロデュースカンパニー(株式会社 NEW FACTORY TOKYO)を2022年1月に発足し、ワールドワイドに発信して参ります。

これまでに数多くの話題となる飲食店や商業施設をメインに、様々なカルチャー発信の場を提供してきたトランジットグループが、遂にデジタルアート分野に参入し、「もっとライフスタイルに NFT アートを浸透させたい」という思いを胸に、良質な NFT 作品を NEW FACTORY TOKYO に賛同頂いた様々なアーティストとタッグを組み、今春より随時リリースして参ります。

第一弾プロジェクトとして、ISS(国際宇宙ステーション)に前澤友作氏が唯一飾った作品の作者である、現代美術家の井田幸昌氏と共に作品リリースを予定しておりますのでご期待ください。

また、アーティスト発掘プロジェクトや、国内における NFT の更なる認知向上と、正しい NFT の知識が学べることを目的としたエンタテインメント性の高いイベントをオンライン、オフラインの両軸で、様々な企業、ブランド、アーティストとコラボによって開催し、まだまだ発展途上となっている日本の NFT 市場の底上げを行ってゆきます。

NEW FACTORY TOKYO は、NFT ならではの体験価値と購入者様とのコミュニティ設計を大切にしながら、新たなデジタルアートのスタイルとカルチャー創造を行って参ります。

■会社概要

会社名：	株式会社 NEW FACTORY TOKYO
資本金：	900 万円 ※株式会社トランジットジェネラルオフィス 100%出資
所在地：	東京都渋谷区恵比寿 4-20-4
代表プロデューサー：	中村貞裕
代表取締役：	江頭康郎

オフィシャル素材は、下記リンクよりダウンロード頂けます。
<https://cutt.ly/yOu08E3>

<本件に関するお問い合わせ>
TRANSIT GENERAL OFFICE 担当：飯島
E-mail：tgo-press@transit-web.com / TEL：080-3563-9367

【NFT とは】

Non-Fungible Token の略。同じ物として交換することができない唯一のアイテムとして、デジタルデータの所有者や制作者などを記録・証明する技術のことで、NFT が付与されたデジタル写真・動画・イラスト等のアート作品を総称して NFT アートと呼んでいます。

【NEW FACTORY TOKYO について】



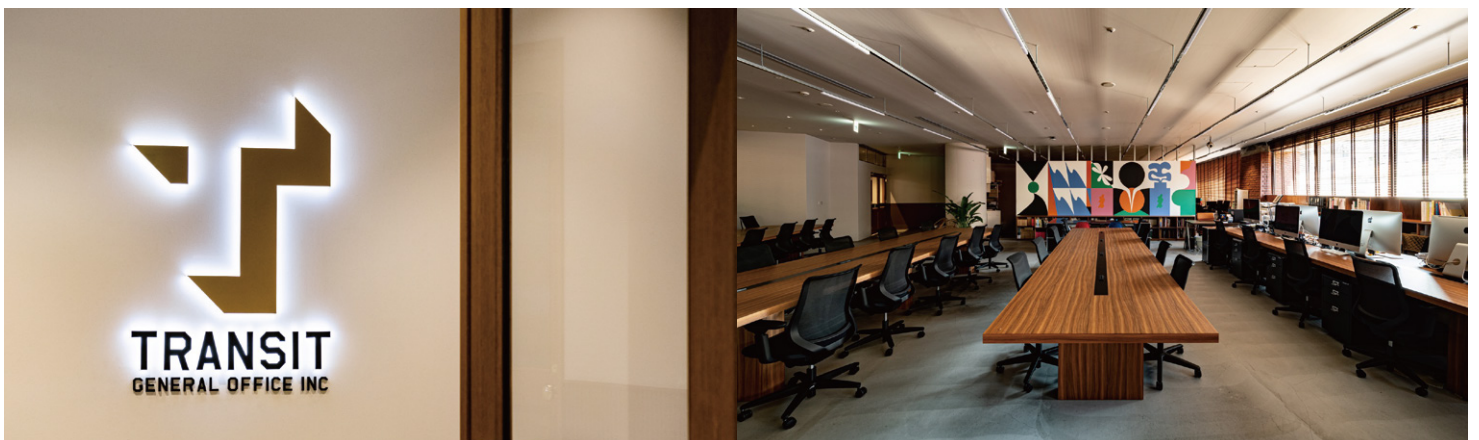
NEW FACTORY TOKYO の「FACTORY」にはアンディウォーホールによる伝説のアートスタジオ「The Factory」へのオマージュを込めており、ただのアートが作られるスタジオではなく、様々なクリエイティブな人々が集まるサロンとして「新しいアイデアが交差する場所」という役割をも担う The Factory のように、[NEW FACTORY TOKYO] もまた、有名無名問わず常に様々な才能が集い、アイデアが発信されてゆく“情報発信の場”であって欲しい、現代版「The Factory」みたいな存在であって欲しい、という思いからネーミングしています。

【井田幸昌 プロフィール】



1990 年鳥取県生まれ。2016 年東京芸術大学美術学部油絵科を卒業。19 年同大学大学院を修了。16 年に現代芸術振興財団主催の「CAF 賞」で審査員特別賞を受賞。17 年にはレオナルド・ディカプリオファウンデーション主宰のチャリティーオークションへ最年少で参加。主な個展に『Here and Now』(Mariane Ibrahim Gallery、シカゴ、2021)、『Kings of limbs』(カイカイキキギャラリー、東京、2020) など。直近では Dior とのコラボを発表。作品集に『YUKIMASA IDA: Crystallization』(美術出版社)がある。

【TRANSIT GENERAL OFFICE とは】



空間の創造を通してライフスタイル・カルチャーを再定義するカルチュラル・エンジニアリング・カンパニー。アパレルブランドのカフェやレストランなど約 110 店舗を運営。2020 年 11 月には、トランジットジェネラルオフィスのフラッグシップレストランとなる「THE UPPER」を開業する他、バルセロナで一番人気のシーフードレストラン「XIRINGUITO Escrivà」をはじめ、ハワイ・ホノルルで人気の絶えないモダンベトナムレストラン「THE PIG & THE LADY」など海外の人気ブランドを日本に上陸させている。ホテル、旅館、レストラン、カフェ、レジデンス、オフィス、鉄道、駅、空港、スパ施設、地域活性化などのプロジェクトを手がける。また、そのツールは「食」「ファッション」「アート」「建築」「デザイン」「音楽」「デジタル」「イベント」など多岐にわたる。日本になかった新しいカルチャーや話題のスポットを生み出している。