



# 『AIによる救急需要予測』の実証検証に係る連携協定を 東京消防庁と株式会社クリエイターズネクストが締結しました

— 独自特許技術を用いたAIを活用し、救命率向上と効率的な部隊運用に寄与します —



株式会社クリエイターズネクスト(本社:東京都港区、代表者:窪田望)は、救命率向上と効率的な部隊運用を目的に、『AIによる救急需要予測の実証検証』に係る連携協定を東京消防庁と締結しました。救急出場件数や救急相談件数は全国的に増加傾向にあり、令和5年には過去最多を記録しています。東京消防庁では、救急需要の増加に伴い、救急隊の現場到着までの時間が延伸傾向にあり、平均到着時間の短縮に向け、救急活動へのデジタル先端技術の実装が期待されています。今後、株式会社クリエイターズネクストは独自の特許技術を用いたAIを活用し、東京消防庁の救急出動に関するデータを基に、救急需要の予測と検証を行い、部隊の編成・運用や施策につなげて参ります。

## 【本協定締結の背景】

東京消防庁が各種消防行政課題の解決に資する可能性のあるデジタル先端技術等の導入検討を行うにあたり、協力する民間企業を募集する『INNOVATION PROJECT』に、株式会社クリエイターズネクストが応募させていただきました。様々な消防行政課題の中でも、「救急需要予測による救命率向上及び効率的な部隊運用」のテーマにおいて、弊社が採択され、本協定締結をさせていただきました。協定期間は、2024年11月22日～2025年3月31日です。

## 東京都の救急活動の現状について

救急出場件数および救急相談件数は全国的に増加傾向にあり、令和5年には過去最多を記録しています。

東京消防庁では、救急需要の増加に伴い、救急隊の現場到着までの時間が延伸傾向にあります。「傷病者の救命」のためには、救急隊が速やかに通報現場に到着して、処置を行う必要があるため、救急隊の通報現場への平均到着時間の短縮に向けた、効率的な救急隊の運用が必要とされています。

## 【都道府県比較】救急活動体制の現状(各項目上位10)

順位	平均到着時間(分)	救急出動件数	1隊当たりの救急件数
1	東京都 14.3	東京都 877,872	東京都 3,157.8
2	福島県 11.5	大阪府 653,054	大阪府 2,541.1
3	千葉県 10.8	神奈川県 568,185	神奈川県 2,236.9
4	佐賀県 10.7	埼玉県 415,583	埼玉県 1,783.6
5	宮崎県 10.6	愛知県 396,163	京都府 1,764.7
6	山梨県 10.6	千葉県 382,346	千葉県 1,669.6
7	茨城県 10.5	兵庫県 323,440	福岡県 1,668.9
8	奈良県 10.5	北海道 296,071	兵庫県 1,617.2
9	岩手県 10.5	福岡県 292,049	愛知県 1,572.1
10	神奈川県 10.4	静岡県 183,824	静岡県 1,313.0
全国	(平均) 10.3	7,229,572	(平均) 1,349

【本リリース・取材に関するお問い合わせ】

株式会社クリエイターズネクスト PR事務局 黒川

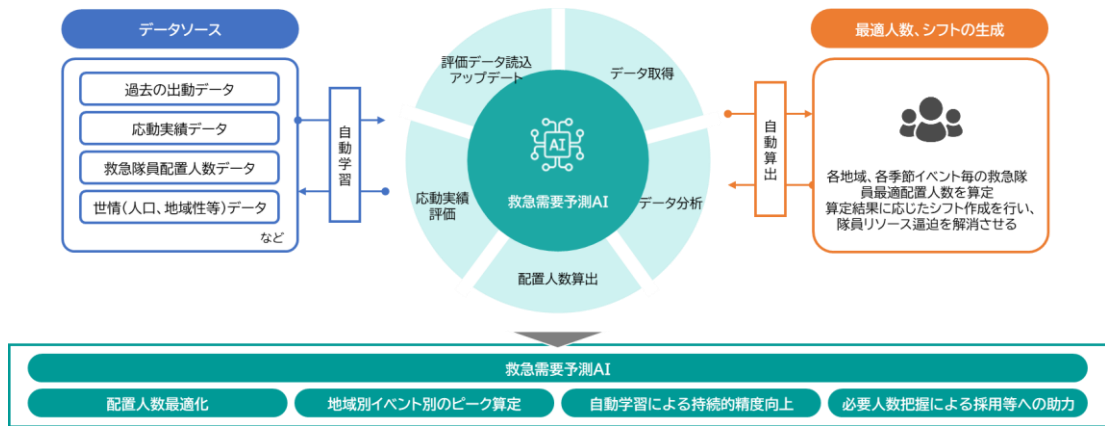
TEL:090-9308-5940

Mail: briver1018@gmail.com

※総務省「令和5年版 救急・救助の現況」を基に作成

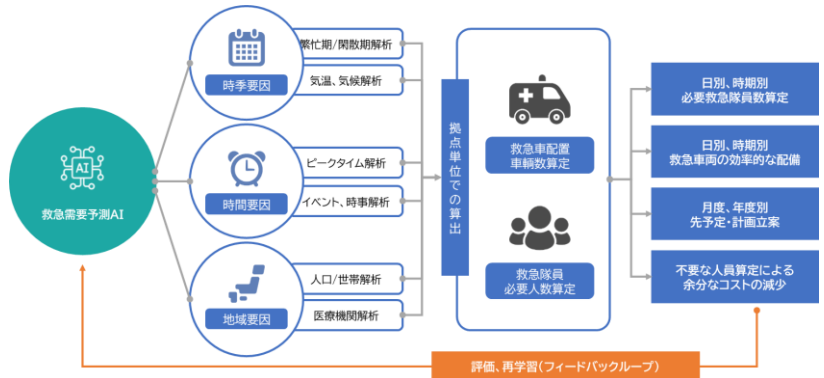
# 救急需要予測AIの概要と、持続的なアップデートによる精度向上について

救急需要予測AIは東京消防庁の過去の出動データや応動実績データなどを学習させ、データ取得、分析、算出、評価、アップデートを自動で繰り返しながら、精度を常に向上させていく予定です。



## 救急需要予測AIによる 人員、車両リソース配分の最適化

今後の取り組みとしては、各種データソースを取込み、時季別、時間別、地域別に各要因を分析し、救急需要を予測。この予測結果に基づき、各拠点単位で日別、時季別にて人的、物的リソースを最適化し、先行きの計画立案の助力とすることでコスト削減にも貢献していく予定です。



## 弊社の有するAI(AGI)と従来のAI(ANI)の違い

先述の特許技術を用いて開発したAGI(汎用人工知能)では、現在主流となっているANI(特化型人工知能)と違い、複数課題の解決や統合学習を行うことが出来、高精度なAIとして精度を担保できるだけでなく、あらゆる分野を網羅可能です。

	現在主流になっているAI (ANI)	クリエイターズネクストのAI(AGI・汎用人工知能)																
特徴	単一の課題しか解けない 領域限定的な開発のため精度も劣る	複数の課題が解ける 広く技術検証を行うので精度が上がる																
適応/非適応課題	<table border="1"> <tr> <td>碁 ○</td> <td>自動運転 ×</td> <td>電力 ×</td> <td>アート ×</td> </tr> <tr> <td>教育 ×</td> <td>自動運転 ×</td> <td>電力 ×</td> <td>アート ×</td> </tr> </table>	碁 ○	自動運転 ×	電力 ×	アート ×	教育 ×	自動運転 ×	電力 ×	アート ×	<table border="1"> <tr> <td>碁 ○</td> <td>自動運転 ○</td> <td>電力 ○</td> <td>アート ○</td> </tr> <tr> <td>教育 ○</td> <td>不良品判定 ○</td> <td>地域活性化 ○</td> <td>医療 ○</td> </tr> </table>	碁 ○	自動運転 ○	電力 ○	アート ○	教育 ○	不良品判定 ○	地域活性化 ○	医療 ○
碁 ○	自動運転 ×	電力 ×	アート ×															
教育 ×	自動運転 ×	電力 ×	アート ×															
碁 ○	自動運転 ○	電力 ○	アート ○															
教育 ○	不良品判定 ○	地域活性化 ○	医療 ○															
学習と精度	<p>碁のみ解決(設定された課題しか解けない)</p> <p>単一課題 → 解決 → 学習 → 単一精度向上</p> <p>単一課題のみの解決/学習となるため、その領域のみでの精度向上</p>	<p>上記以外にもその適応範囲/可能性は無限大</p> <p>複数課題 → 解決 → 学習 → 全精度強靱化</p> <p>複数課題に対して解決/学習が出来るため、あらゆる領域の精度を高められる=「全AGI精度向上」</p>																

### 【株式会社クリエイターズネクストについて】

2004年創業。AIフロンティア領域において、独自の特許技術を活用したAI事業を展開しています。AIを活用した謎解きゲームの企画・開発や、健康増進アプリの開発などの実績が評価され、代表の窪田望は「JAPAN DX Player AWARD 2024」にて産業部門で1位を受賞しています。

所在地: 東京都港区東京都港区港南1丁目9番36号 NTTデータ品川ビル13階

URL: <https://cnxt.jp/>

### 【本リリース・取材に関するお問い合わせ】

株式会社クリエイターズネクスト PR事務局 黒川

TEL:090-9308-5940

Mail: briver1018@gmail.com