

プレスリリース

2012年3月29日

音楽プロデューサー田口晃氏によるルームチューニングサービス開始のお知らせ

株式会社エミライ(emilai inc. 本社:東京都中央区、代表取締役社長:河野 謙三)は、音楽プロデューサー(元XRCDプロデューサー)の田口晃氏によるルームチューニングサービス(以下、「本サービス」と言います)のマネジメント及びサポート業務を開始いたします。本サービスは当社ECサイトにてお申し込み頂けます。

ルームチューニングサービス実施の狙い

従来行われていた音響的なルームチューニングは音響設計、音響建築と呼ばれるものであり、測定結果に基づくリスニングルームの設計を基礎としたものでした。もっとも、現在のところ、従来の音響設計に基づくルームチューニングは、マスタリングエンジニアやオーディオ愛好家が着目する音質上の違いが測定結果と結びつかない、あるいは特定の物理現象と紐付けができていない、という課題があります。

本サービスは従来の音響設計や音響建築を否定するものではありませんが、音楽プロデューサーによる、音楽を聴くという行為に立ち返った直接的・現実的なルームチューニングのサービスです。田口晃氏による本サービスは既に北米において数多く行われており、今回日本でも正式にサービス開始となります。

- 田口 晃 プロフィール -

1978年：ビクター洋学部にJVCレーベルを設立。リー・リトナー、デイブ・グルーシン、アーニー・ワッツ、エリック・ゲイル、ビル・ホルマン、渡辺貞夫、日野皓正、ネイティブ・サン、MALTA、国府弘子、中川昌三他、約150枚のアルバムをプロデュース。

1993年：LAのJVC Musicに移ってから主にジャズをプロデュースレグラミー賞を2回受賞。

1996年：野見山静夫氏(当時JVC横浜工場)とXRCDを立ち上げる。

2002年：独立しLAで音楽プロデュースを続ける

サービスの詳細

価格：157,500 円（税込）/日

サービスの対象

個人、法人を問わずどなたにでもお申し込み頂けます。

サービスの特色

お客様の音に対する好みをベースにした、音楽鑑賞の基本に忠実な機器のセッティングを含めたルームチューニングのトータルコーディネート・サービスです。以下の点に特徴があります。

- (1) お客様のお好きな CD（レコードその他の音源）、田口晃氏持参の CD をそれぞれ再生して部屋の特徴を判断します（田口晃氏がプロデュースした CD でチェックしますが、必ずお客様の音源でも確認します）。言わば音楽プロデューサーがマスタリングスタジオで音源を調整する経験を擬似的に体験していただくことが可能です。
- (2) ワン・ステップずつお客様に確認していただきながら、田口晃氏が確認して進行します。音の変化そのものの経過を追体験し、マンツーマンで徹底的に対話しながら進行することで、音響機器のセッティングやルームチューニングへの理解を深めることができます。
- (3) 特殊なルームチューニング用アイテムを用いずに、比較的入手可能で一般的な価格の道具を用いてルームチューニングを実施することができます。

※ お客様の環境に応じて準備しなければならない道具が異なりますので、事前に打ち合わせをさせていただきます。また、道具一式の購入はお客様のご負担にてお願いいたします。

※ 当社負担にて道具を一式用意するようご用命頂いた場合には別途実費をご請求いたします。

セッティングの順序

お客様の環境によって多少の前後はありますが、おおよそ以下の順番で進行します。

- (1) スピーカーの位置関係の調整
- (2) 部屋の反射や吸収の調整
- (3) 細かな位置関係の調整

国内外における本サービスの実績

【国外】

北米では既に 100 を超える本サービスの導入が行われており、特にマスタリングスタジオ向けに限定しているものではありませんが、著名なマスタリングスタジオでの実施例が多いのが特徴です。

Bernie Grundman Mastering、Oceanway Mastering、Bennie Faccone Studio、Sterling Sound、Master Disc 他多数。グラミー賞を数多く受賞し、世界的に有名なマスタリングスタジオでの実施例が数多くあります。その他、法人向け実績として Capitol Records の会議室や、個人向け実績としてプライベートジェット内オーディオルームのチューニングなども手がけています。

【国内】

日本国内でも、既に一部の大手マスタリングスタジオにおいて本サービスの導入例があります。

form THE MASTER（エイベックス・エンタテインメント株式会社内）のマスタリングスタジオ 3 部屋並びにレコーディングスタジオ 1 部屋及び TEMAS（株式会社テイチクエンタテインメント内）の実施例があります。法人向け実績として国内初の事例が当社大崎ショールームとなります。



ご参考：当社大崎ショールーム

第一回実施期間のお知らせ

2012年度 第一回実施期間：4月6日から4月15日の間

事前のお申し込みが必要です。ご希望の日程を当社までご連絡ください。出来る限りご要望に沿うように致しますが、先約のお客様を優先いたしますので、ご希望の日程にならない場合がございます。

<会社概要>

社名：株式会社 エミライ Emilai, Inc.

web サイト：<http://www.emilai.co.jp/>

本社：〒104-0061 東京都中央区銀座1丁目3番3号 G1ビル7階 423号

代表取締役：河野 謙三

TEL: 03-6365-6330 (大代表) / 03-6365-6350 (オーディオ事業部)

FAX: 03-5770-7883

<お問い合わせ先>

【電話でのお問い合わせ】

オーディオ事業部

TEL：03-6365-6350

受付時間：月～金：9:00～18:00 土日祝：11:00～17:00

【メール・FAXでのお問い合わせ】

オーディオ事業部

Mail：cs-audio@emilai.co.jp

FAX：03-5770-7883

受付時間：年中無休・24時間受け付け

※ プレス関係者様・販売店様はその旨ご連絡下さい。