

ホラー漫画界のプリンス 伊藤潤二氏の作品群

日本のホラー漫画 中国でネットドラマ化

プロフェッショナル・エージェンシー事業を展開する株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:井川幸広)は、ホラー漫画家伊藤潤二氏の作品群を、著作者と版元の出版社 株式会社朝日新聞出版と交渉し、中国の映像制作会社、北京派睿莱斯文化传媒有限公司(英語名:PARALLAX MEDIA Co.,ltd.、以下パララックス・メディア)において中国でネットドラマ化するライセンス契約の締結をサポートいたしました。

伊藤潤二氏は、ホラー漫画界のプリンスと言われる人物で、伊藤氏の作品を集めた傑作集は多数出版されております。奇抜な発想力と怪奇的描写力、現実を超越したストーリー展開で人気が高く、数多くのファンが存在。初期の名作「富江」は楳図かずお氏にも高い評価を受けております。また、映像化された作品も多く、実写映画「富夫」では自身で脚本、監督も務めました。日本のテレビ番組でも、その画力とストーリーが取り上げられ話題となりました。

昨今の中国やアジアの映像市場では、アニメ人気と共にホラーやミステリーのジャンルに視聴者の関心が高まっております。伊藤潤二氏の人気も高く、12月から2016年2月にかけて台湾にて原画展が開催されているほどです。

当社は中国、韓国に現地法人を設け、積極的に日本のコンテンツを海外へ展開するエージェンシー事業を展開しております。今後、日本版作品の主人公の職業、舞台、時代背景などを中国に合わせてローカライズ(現地の言語や法令慣習にあわせて修正)され、ドラマの企画・制作で数々の実績があるパララックス・メディアが制作いたします。

中国大手動画配信サイトiqiyiをはじめ、中国の動画配信企業において2016年中には中国でネットドラマとして配信される予定です。

伊藤潤二氏作品 中国ネットドラマ化

■伊藤潤二氏 中国ドラマ化書籍 (株式会社朝日新聞出版) ※一部抜粋



「双一の
勝手な呪い」
2011年発行



「死びとの恋
わずらい」
2011年発行



「脱走兵の
いる家」
2011年発行



「路地裏」
2011年発行



「うめく排水管」
2013年発行

■中国 企画・制作・配給会社 概要

会社名: 北京派睿莱斯文化传媒有限公司

(英語名: PARALLAX MEDIA Co.,ltd. [パララックスメディア])

所在地: 北京市朝阳区北苑路170号 凯旋中心

代表者: 李杰

事業内容: ドラマなどの映像の企画・制作、広告制作、イベント運営など

※久住昌之氏の人気漫画「孤独のグルメ」の中国版ドラマ制作も手掛ける。(人民網2014.12.13記事より)

現在、中国では海外ドラマの放送規制が一部強化されており、日本のコンテンツはローカライズ(リメイク)が必要なケースがあります。当社は日本の優れたコンテンツの著作権交渉を行い、中国での実写化、ゲーム化、書籍化などの実現を様々な形で多数サポートした実績があります。

クリエイティブ分野のプロフェッショナル・エージェンシーとして60,000名のクリエイターネットワークを生かし、作品の世界観を表現できる監督を始め制作陣を日本から紹介し日中共同制作や監修を行うなど、他のプロジェクトも進めております。

今後も当社理念である「プロフェッショナルの生涯価値の向上」に向けて、クリエイターのさらなる活躍の場を国境、言語、慣習を越えて創出してまいります。

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本 社:東京都千代田区麹町二丁目10番9号 C&Rグループビル

設 立:1990年3月

代 表 者:代表取締役社長 井川 幸広

ネットワーク:東京・大阪・札幌・仙台・大宮・名古屋・京都・高松・広島・福岡・熊本・那覇/ソウル・上海・北京

事業内容:クリエイティブ・建築・ファッション・食・学術のプロフェッショナルに特化したエージェント、プロデュース、アウトソーシング、著作権及びコンテンツの管理・流通。グループには、医療・IT・法曹・会計分野がある。

URL:<http://www.cri.co.jp> | <http://www.creativevillage.ne.jp>(クリエイターのための情報サイト「CREATIVE VILLAGE」)

本リリースに関するお問い合わせ先

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<http://www.cri.co.jp>