

連載後すぐに1位獲得！新人発掘の「漫画LABO」から新たな才能

ピッコマで先行配信(1話～5話 一気配信)新連載開始 ～『天才服飾師の過度な執着は全身にまわりつく！』～

プロフェッショナル・エージェンシー事業を展開する株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都港区、代表取締役社長:井川幸広、以下C&R社)が運営する「漫画LABO(マンガラボ)」は、オリジナル電子版コミック『天才服飾師の過度な執着は全身にまわりつく！』(作画:今波マナ、原作:天晴にこ)を、9月19日(月・祝)より、電子書店「ピッコマ」限定で連載開始いたしました。なお、本作品は連載開始早々の9月20日(火)10時30分時点で、ピッコママンガ総合ランキング2位、恋愛マンガジャンルで1位を獲得しております。

本作は、天晴にこ氏の小説を電子ライトノベルとして2022年3月に刊行した作品を原作としています。漫画LABOでは電子書籍マーケットをターゲットに、原作ノベルを大切にしながら今波マナ氏の作画を活かし、国内外の読者に作品をより魅力的に伝えることができるようにコマ割りやストーリー運びを意識するという、独自の制作スタイルでコミカライズしております。

また、漫画LABOでは、作家・漫画家の能力を最大限発揮できる体制構築を目指し、時代のトレンドや人気テーマを先取りする独自のマーケティング手法によって、累計150タイトル以上の作品を刊行しております。電子コミックでのベストセラー『間違いで求婚された女は一年後離縁される』(著者:ほいっぷぐりーむ、ヤマトミライ、となり凜、Amary、/1～2巻好評発売中 出版社:双葉社 モンスターコミックスf)や、『双子王子の見分け方』1巻(著者:笠井、怜美、Amary、/1巻好評発売中 出版社:双葉社 モンスターコミックスf)の書籍化など、数々のヒットを記録しております。

電子版コミック『天才服飾師の過度な執着は全身にまわりつく！』／漫画LABO

連載開始早々、「ピッコマ」マンガ総合2位、恋愛ジャンル1位を獲得！！(9月20日(火)10時30分時点)



『天才服飾師の過度な執着は全身にまわりつく！』内容

やりがいのない仕事に四年付き合った恋人の浮気。悪い出来事が重なり落ち込んでいたシロは、酔っぱらった夜に突然異世界へ転移する。行き倒れていたシロを拾ったのは、王都一と言われるテーラーを営む服飾師のダリウス・ファブレ。行くところのないシロはダリウスの店に居候させてもらうことになる。生活能力もコミュニケーション力も破綻した仕事人間のダリウスに戸惑いながらも、徐々に新しい世界に慣れていく。気づけばダリウスを意識してしまっていて……!! 新しい恋は怖いはずなのに、それでも惹かれてしまう。一方のダリウスは、人嫌いだっただけの自分がいつの間にかシロとの生活に居心地のよさを感じるようになる。それは次第に強い独占欲へと変わっていく。恋愛に仕事、身ひとつで来たこの異世界で、今度こそ幸せになれるよう、やり直しの人生を!

<ピッコマ! 連載サイト>

<https://piccoma.com/web/product/110608?etype=episode>

作 画：今波マナ
原 作：天晴にこ
配 信 日：2022年9月19日(月・祝)
出 版 社：株式会社クリーク・アンド・リバー社
レーベル：インカローズコミックス

ノベル版も総合1位を獲得！
<9月20日(火)10時時点>

ノベル版
原作:天晴にこ
イラスト:逆月酒乱



漫画LABO とは <http://www.crmangalabo.com/>

C&R社が2017年に開設した漫画や小説の開発スタジオ。作画・線画・ストーリーそれぞれを得意な作家が分業して担当する制作体制と、独自マーケティングによる制作・販売スタイルでヒット作を量産。オリジナルのコミックやライトノベルを複数ブランドでの発行するほか、縦スクロール型コミック「WEBTOON」やカラー化にもいち早く取り組み、国内だけでなく海外へも配信・販売ネットワークを広げるなど、新たな電子書籍や書籍出版のスタイルに挑戦し続けている。「C&R Creative Studios」の漫画・小説部門の開発スタジオ。

【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>

C&R社では、小説やコミックの書き手への新たな表現の場の提供と収益機会拡大のために、中国・タイ・台湾・ヨーロッパ・ベトナムなどに日本の作品を流通させているほか、作品のNFT化など、出版分野での事業を積極的に展開しております。

C&Rグループは、今後も、「プロフェッショナルの生涯価値の向上」と「クライアントの価値創造への貢献」をミッションとして、プロフェッショナル分野の拡大、そして叡智を無限にかけあわせる事業クリエイティブカンパニーとして、人々の幸せに貢献してまいります。

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本 社：東京都港区新橋四丁目1番1号 新虎通りCORE

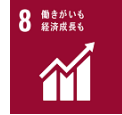
設 立：1990年3月

代 表 者：代表取締役社長 井川幸広

拠 点：東京(本社)・大阪・札幌・仙台・福島・大宮・横浜・船橋・高崎・金沢・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・
熊本・那覇 /ソウル・上海・北京・ロサンゼルス

事業内容：映像・ゲーム・Webなどのクリエイターから、医療・建築・ITに特化したエージェント、プロデュース、ライツマネジメント事業を行う。同事業をコンピューターサイエンス・会計・法曹・ファッション・食・ライフサイエンス・舞台芸術・アスリート・アグリカルチャーの18分野に拡大し、34万5,000人のプロフェッショナルと4万5,000社のクライアントを
かけ合わせ、国内18・海外4拠点で展開。XRやデータ分析、プロフェッショナル専門の採用サイトや世界中の
弁護士を結ぶSNSサービス、ドローンなどにも周辺事業を拡大し、プロフェッショナルの叡智で革新的な事業
を無限に創造しています。

U R L：<https://www.cri.co.jp> (コーポレートサイト) | <https://www.cri.co.jp/website-sns/> (関連サイト・SNS一覧)
<https://www.creativevillage.ne.jp/> (プロフェッショナル×つながる×メディア「CREATIVE VILLAGE」)



【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>