

## C&amp;R Creative Studios / Amusement Creative Studio

# ダイナム完全オリジナル機「P満開まつりGO」の開発協力 ～ PBパチンコ機開発協力、キャラクターデザインを担当 ～

プロフェッショナル・エージェンシー事業を展開する株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都港区、代表取締役社長:井川幸広、以下C&R社)の日本最大級の開発スタジオ「C&R Creative Studios」の遊技機開発部門である「Amusement Creative Studio」は、全国46都道府県にパチンコホールを展開する株式会社ダイナム(本社:東京都荒川区 代表取締役:保坂 明、以下ダイナム)の完全オリジナル遊技機「P満開まつりGO」(以下「満開まつり」)の開発協力とキャラクターデザインを担当いたしました。

「満開まつり」はパチンコ初心者や高齢の方など、ライトユーザーが楽しめるダイナムのプライベートブランド(PB)遊技機「ごらく」シリーズの新機種として開発されました。3月7日(月)から、全国のダイナムグループのホール限定で、約1,000台が順次導入されていく予定です。

本機種開発では、企画立案やゲーム性、スペック設計などをダイナムが、筐体の製造を豊丸産業株式会社(本社:愛知県名古屋市、代表取締役社長:永野光容)が、開発の企画協力とキャラクターデザインをC&R社が担当し、完全オリジナルの遊技機として商品化いたしました。2021年8月導入の「ごらく」シリーズ「PA満開花火GO」の後継機となります。

C&R社では2015年11月より、遊技機のソフトやハードの企画開発や、キャラクターや映像コンテンツまで一貫して開発できる「Amusement Creative Studio」を自社内に立ち上げ、現在は総数850名が常駐するC&R Creative Studiosの遊技機開発部門として、国内遊技機メーカーなどの開発に関わってまいりました。近年では、統合型リゾート(IR: Integrated Resort)におけるアミューズメント機器開発にも対応可能な体制を構築しております。

## ダイナム完全オリジナルプライベートブランド機「P満開まつりGO」概要



### 【基本情報】

販売名: P満開まつりGO  
 導入日: 2022年3月7日(月)～予定  
 台数: ダイナムグループ限定1,000台  
 メーカー: 豊丸産業株式会社(ごらく専用枠)  
 その他: ごらくシリーズ24機種目(開発累計85機種目)

### 【注目ポイント】

- (1) 新感覚の「ネオ甘デジ」スペック
- (2) 6段階設定搭載
- (3) ST(お祭りタイム)継続率は65%以上
- (4) 右打ち中の大当りは全て10ラウンド  
 ※電動チューリップサポートで抽選した場合
- (5) のめり込み防止機能搭載
- (6) ファイテン社製特注ハンドル搭載

<ダイナム: ごらく「満開まつり」サイト>

[http://www.dynam.jp/pb/machine/mankaimatsuri\\_go/](http://www.dynam.jp/pb/machine/mankaimatsuri_go/)

<豊丸産業: 「P満開まつり」サイト>

<https://www.toyomaru.jp/machine/2022y/mankaimatsuri.html>

<C&R社: C&R Creative Studiosサイト>

[https://www.cri.co.jp/about\\_us/creativestudios/](https://www.cri.co.jp/about_us/creativestudios/)

<C&R社: Amusement Creative Studioサイト>

<https://www.creativevillage.ne.jp/lp/dd3/recruit01.html>



C&R社は、今後もクリエイターの叡智と能力を活かしたコンテンツや機器などの開発を通じて、ミッションである「プロフェッショナルの生涯価値の向上」と「クライアントの価値創造への貢献」の実現のため、積極的に事業を展開してまいります。

### 【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>

## ■株式会社クリーク・アンド・リバー社(C&R社) 会社概要

本 社：東京都港区新橋四丁目1番1号 新虎通りCORE

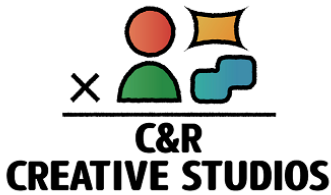
設 立：1990年3月

代 表 者：代表取締役社長 井川幸広

拠 点：東京(本社)・大阪・札幌・仙台・福島・大宮・横浜・船橋・高崎・金沢・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・  
熊本・那覇/ソウル・上海・北京・ロサンゼルス

事業内容：映像、ゲーム、Web、広告・出版、作家、医療、IT、会計、法曹、建築、ファッション、食、コンピュータサイエンス、  
ライフサイエンス、舞台芸術、CXO、アスリート、アグリの18分野でプロフェッショナルに特化したエージェンシー  
(派遣・紹介)、プロデュース(請負・アウトソーシング)、ライツマネジメント(知的財産)事業を展開。プロフェッショナルの叡智で革新的な事業を無限に創造している。

URL：<https://www.cri.co.jp> (コーポレートサイト) | [https://www.cri.co.jp/about\\_us/sns-media.html](https://www.cri.co.jp/about_us/sns-media.html) (公式SNS一覧)



## ■C&R Creative Studio

株式会社クリーク・アンド・リバー社の日本最大級のクリエイティブ開発スタジオ

【スタジオスローガン】日本をもっとクリエイティブに！世界をもっとクリエイティブに！

2002年、映像・映画やWebコンテンツの開発スタジオから始まり、年々その規模を拡大し、現在ではゲーム・CG・XR・Web・広告・映像・動画・漫画・小説・建築・ファッションなど16のスタジオを保有するまでに成長いたしました。これらを含めたものが「C&R Creative Studios」です。このスタジオを核として、C&R社がネットワークするプロフェッショナルが各プロジェクトに様々な形で関わることを目指しています。プロフェッショナルの力で社会に新しい価値を提供いたします。

URL：[https://www.cri.co.jp/about\\_us/creativestudios/](https://www.cri.co.jp/about_us/creativestudios/)



C&R社所属のVR/NFTアーティストせきぐち あいみ、映画監督・TVディレクター堀川湧気、Webプロデューサー塘宏治の3名のトップクリエイターが出演するC&R Creative StudiosのTVCM特設サイト。<https://www.creativevillage.ne.jp/studios/>



## ■Amusement Creative Studio

「C&R Creative Studio」の遊技機開発部門

東京と名古屋の2拠点で、遊技機開発に必要な様々なスペシャリストが在籍し、企画から制御、プリプロからポスプロまでを一貫して開発するほか、遊技機スペシャリストの育成を行っています。

URL：<https://www.creativevillage.ne.jp/lp/dd3/recruit01.html>

【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>