

挑戦のDNAを演劇で伝える

C&R社、大日本印刷労働組合とオリジナル演劇を制作
～ 仕事の意義や未来を考えるきっかけに～

株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都港区、代表取締役社長:井川幸広、以下C&R社)は、国内大手の印刷会社である大日本印刷株式会社(本社:東京都新宿区、代表取締役社長:北島義斉、以下DNP)の従業員で組織する大日本印刷労働組合(以下大日本印刷労組)と共に、企業が過去から大切にしてきた挑戦の姿勢や思いを表現したオリジナル演劇を制作いたしました。

C&R社がネットワークする脚本家・演出家・劇団員と企画・制作し、2021年9月、大日本印刷労組の定期大会にて無観客で上演。今後は当日撮影した演劇の映像を、DNPグループ内に広く展開していく予定です。

コロナ禍に進んだリモートワークやオンライン会議は効率的で利便性が高い一方、社員同士の結びつきやコミュニケーション減少による企業貢献意識の低下という新たな課題も生み出したと言われております。感染症が収束の気配を見せない現在、従業員のエンゲージメント*向上をはかる施策の重要性はこれまで以上に高まっております。

大日本印刷労組ではコロナ以前から、社内外の交流企画や刊行物の刷新など、組合員及び従業員のエンゲージメントを高めるための様々な取り組みを実施してきました。そのような中、「会社が大切にしている思い」を史実に基づいて効果的に伝える手段として注目したのが、C&R社企画によるオリジナル演劇での浸透です。

すでに鑑賞した社員からは、「忘れていた新入社員の頃の思いを取り戻した。新しい感覚で業務に取り組みたい」「歴史を知ることで過去から挑戦をし続けてきた会社なんだと改めて感じた」「上司や同僚と仕事の価値について語り合いたいと思った」など、通常の研修では得られない感想が寄せられました。大日本印刷労組では、本演劇による研修で従業員同士の感想共有による一体感の醸成やモチベーション向上の相乗効果を期待していると、感想をいただいております。



2021年9月10日(金)東京「イイノホール」にて無観客上演

■上演タイトル
「DNP 企業史演劇」

■主催
大日本印刷労働組合

■総合演出
日澤 雄介

■脚本
古川 健

■出演・劇団
劇団チョコレートケーキ

■企画・制作
株式会社クリーク・アンド・リバー社

【お問い合わせ】

株式会社クリーク・アンド・リバー社
事業開発グループ「企業史演劇」担当まで
<https://kigyoushi.com/> (企業史演劇)

C&R社が提供する社員と企業とのエンゲージメント向上をはかる演劇は、「企業史演劇」(<https://kigyoushi.com/>)としてパッケージ化されております。これまで医療法人グループやクリエイティブ関連企業で導入され、従業員満足度90%超を記録するなど、各方面から高い評価を得ております。また、コロナ禍で表現の場が減少した劇団に新たな収益を創出する試みでもあります。今回の大日本印刷労組の作品は、本パッケージをアレンジしたものとなります。

C&R社では、今回のような取り組みを通じて、ミッションである「プロフェッショナルの生涯価値の向上」と「クライアントの価値創造への貢献」を実現してまいります。

*:エンゲージメント:約束、契約の意。「従業員のエンゲージメント向上」とは、会社に対して従業員が愛着や貢献意欲を高めること。

【報道機関からのお問い合わせ】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp
TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<http://www.cri.co.jp>

DNP企業史演劇



2021年9月10日(金)東京「イノホール」にて無観客上演

■上演タイトル
「DNP企業史演劇」

■主催
大日本印刷労働組合

■総合演出
日澤 雄介

■脚本
古川 健

■出演・劇団
劇団チョコレートケーキ

■企画・制作
株式会社クリーク・アンド・リバー社

■大日本印刷労働組合

大日本印刷株式会社の従業員が参加する労働組合。組合員の社会的・経済的地位の向上や労働諸条件の維持・改善を目指して活動している一方で、運動のコンセプトに「moving！」を掲げ、組合員の視野・知見の拡大、社会関与意識の向上を目指す。昨年2021年に執行委員長が16年ぶりに交代し、組合員の“未来につながる場”としての労働組合を目指し、職場の声をもとにした挑戦的で創造的な活動を展開。

■大日本印刷株式会社 会社概要

本 社 : 東京都新宿区市谷加賀町一丁目1番1号
創 業 : 1876年10月9日
代 表 者 : 代表取締役社長 北島 義斉
U R L : <https://www.dnp.co.jp/>

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本 社 : 東京都港区新橋四丁目1番1号 新虎通りCORE
設 立 : 1990年3月
代 表 者 : 代表取締役社長 井川幸広
拠 点 : 東京(本社)・大阪・札幌・仙台・福島・大宮・横浜・船橋・高崎・金沢・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・熊本・那覇 / ソウル・上海・北京・ロサンゼルス
事業内容 : 映像・ゲーム・Webなどのクリエイターから、医療・建築・ITに特化したエージェント、プロデュース、ライツマネジメント事業を行う。同事業をコンピューターサイエンス・会計・法曹・ファッション・食・ライフサイエンス・舞台芸術・アスリート・アグリの18分野に拡大し、32万人のプロフェッショナルと4万社超のクライアントを無限に組み合わせ、国内17・海外4拠点で展開。VRやデータ分析、プロフェッショナル専門の採用サイトや世界中の弁護士を結ぶSNSサービス、ドローンなどにも周辺事業を拡大し、プロフェッショナルの叡智で革新的な事業を無限に創造しています。



U R L : <https://www.cri.co.jp> (コーポレートサイト) | https://www.cri.co.jp/about_us/sns-media.html?sns (SNS一覧)

【報道機関からのお問い合わせ】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp
TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<http://www.cri.co.jp>