

## 【緊急決議】

# 2.5次元舞台『四十七大戦』演出に松崎史也氏！

## 東京・鳥取全11公演の日程も発表！鳥取公演の先行予約は4/27(土)～

株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都港区、代表取締役社長:井川幸広、以下C&R社)は、C&R社が主催するアンテナ型2.5次元舞台\*「首都争奪バトル舞台(ステージ)『四十七大戦』開戦!鳥取編」の(1)演出家(2)出演者オーディション(3)公演日程(4)チケット(5)鳥取3公演の先行予約に関するお知らせを発表いたします。

\*アンテナ型2.5次元舞台とは…地域の特徴や名産品などのPRと繋がった2.5次元舞台のこと。造語。



©舞台「四十七大戦」製作委員会

原作:「四十七大戦」(作:一ニ三ノアース・スター エンターテインメント刊)

舞台『四十七大戦』オフィシャルサイト:<http://officeendless.com/sp/47taisen/>

### (1) 演出家について(詳細は3ページ目)

舞台『四十七大戦』の演出を、『鉄コン筋クリート』や『機動戦士ガンダム00 -破壊による再生-』など、数々の人気舞台の演出を手掛けてきた**松崎史也氏**が務めることが決定いたしました。

### (2) 出演者オーディションについて(詳細は3ページ目)

本日4月17日(水)より、舞台『四十七大戦』の出演者を決定するオーディション一次審査(書類選考)の応募受付を開始いたしました。なお、募集キャラクターは島根さん、岡山さん、山口さん、広島さん。各キャラクターの県が出身県、もしくはその県とゆかりがある男性役者を募集いたします。

### (3) 公演日程について(詳細は4ページ目)

東京会場は新宿FACE(東京・新宿)で10月24日(木)～10月27日(日)に全8公演、鳥取会場は鳥取県立生涯学習センター 県民ふれあい会館(鳥取)で11月1日(金)～11月2日(土)に全3公演を行います。

### (4) チケット発売について(詳細は4ページ目)

2019年7月中旬ごろ、チケットの発売を開始いたします。なお、東京・鳥取両公演とも特等席7,500円(税込み)、一般席5,800円(税込み)\*です。\*東京公演は、会場にてドリンク代別途500円がかかります。

### (5) 鳥取3公演の先行予約について(詳細は4ページ目)

鳥取会場の3公演につきましては、4月27日(土)より、先行予約を開始いたします。本舞台への協力が決定した株式会社今井書店(本社:島根県松江市、代表取締役社長:島 秀佳)のWebサイト(<https://www.imaibooks.co.jp/book/?p=9032>)で、ポストカードの特典が付いてくる「鳥取さんサポーターチケット」を予約することが可能です。

【取材のお申し込み・お問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 広報・IRセクション

E-Mail: [creek@hq.cri.co.jp](mailto:creek@hq.cri.co.jp) TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018

首都争奪バトル舞台『四十七大戦』-開戦！鳥取編- 概要

「首都争奪バトル舞台(ステージ)『四十七大戦』-開戦！鳥取編-」は、「WEBマンガ総選挙2018」で見事1位の座に輝いた都道府県擬人化バトルコミック『四十七大戦』の2.5次元舞台。コミック『四十七大戦』第1話～第5話の山陰山陽編を舞台化いたします。今回、演出を『鉄コン筋クリート』や『機動戦士ガンダム00 -破壊による再生-』など、数々の人気舞台の演出を手掛けてきた松崎史也氏が務めることが新たに決定いたしました。舞台制作はカブコンの人気ゲーム『戦国BASARA』の舞台化を手掛け、今年10周年を迎えるOffice ENDLESS、音楽制作は昨年空前の大ヒットを記録した映画『カメラを止めるな！』の劇中曲を手掛けたZIPANG ENTART所属の永井カイル氏と、強力な布陣でマンガ『四十七大戦』を舞台化いたします。



©舞台「四十七大戦」製作委員会  
原作:「四十七大戦」(作:一三ノアース・スター エンターテイメント刊)

■タイトル

首都争奪バトル舞台(ステージ)『四十七大戦』-開戦！鳥取編-

■場所

東京会場:SHINJUKU FACE(東京・新宿)  
鳥取会場:鳥取県立生涯学習センター 県民ふれあい会館(鳥取市)

■公演

東京:全8公演 10月24日(木)～10月27日(日)  
鳥取:全3公演 11月1日(金)～11月2日(土)

■キャスト

未定(各キャラクターの県が出身地である役者を選出予定)  
\*オーディションにより決定

■登場キャラクター

鳥取さん、島根さん、スタベちゃん、山口さん、岡山さん、広島さん

■ストーリー

山陰山陽編(第1話～第5話)

▼舞台『四十七大戦』オフィシャルサイト

<http://officeendless.com/sp/47taisen/>

■演出

松崎 史也氏

■劇中曲

永井カイル氏(ZIPANG ENTART所属)

■協賛

株式会社 エミネット  
大山乳業農業協同組合  
鳥取県まんが王国官房

■舞台制作

株式会社Office ENDLESS

■音楽制作

株式会社ジパングエンタート

■協力

株式会社 アース・スター エンターテイメント  
株式会社今井書店

■主催

株式会社クリーク・アンド・リバー社

マンガ『四十七大戦』概要

マンガ『四十七大戦』は、47都道府県のご当地神(ゆる神様)たちが次の「首都」を争う都道府県擬人化バトルを描いた作品です。主人公のゆる神様「鳥取さん」が、人口の減少により崩壊の危機に直面する消滅可能性都市「鳥取」を支えるべく奮闘します。WebマンガNo.1を一般投票で決める、ピクシブ株式会社と日本出版販売株式会社との協同企画「WEBマンガ総選挙2018」では、総投票数705,716票より133,608票を獲得して見事1位を受賞。2月3日(日)に開催した同作の公式ファンイベント「『四十七大戦』首都圏会議」のチケットは発売開始後、早期に完売してしまうほどの人気ぶりを見せています。

【あらすじ】

極東の島国日本の最果ての地、魔境「鳥取」は、人口の減少により崩壊の危機に直面する消滅可能性都市であった。この物語はそんな不毛の地を必死に支えるご当地神「鳥取さん」の奮闘の記録である。

▼コミック アース・スターにて連載中(第1話、最新話など、無料配信中)

<https://www.comic-earthstar.jp/detail/taisen/>

▼単行本第1巻～第5巻、好評発売中!!第6巻は5月11日(土)発売!!

<https://amzn.to/2G1DO6W>

▼『四十七大戦』スペシャルサイト

<https://www.comic-earthstar.jp/works/47taisenSP/>



©Hifumi 2016

【取材のお申し込み・お問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 広報・IRセクション

E-Mail: [creek@hq.cri.co.jp](mailto:creek@hq.cri.co.jp) TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018

## (1) 演出家・松崎史也氏 プロフィール



1980年3月26日生まれ。俳優、演出家、脚本家。日本大学芸術学部演劇学科卒業。演劇企画『SP/ACE=project』主宰。2002年から2009年まで俳優・演出助手として、多くの海外公演などに参加。2010年より演出家としてのキャリアをスタート。壮大なアクションファンタジーからシチュエーションコメディまで幅広く手がける。音楽と群衆を駆使した演出手法を得意とし、身体表現によるファンタジーの具現化を目指す。2.5次元的要素の強いアクションエンターテインメント作品を手掛けることが多いが、同時にコメディセンスを重視し、現代的な舞台を創ることを心掛けている。

### 【近年の舞台演出】

『MANKAI STAGE『A3!』～SPRING & SUMMER 2018～』演出(2018年6～11月)

『鉄コン筋クリート』演出(2018年11月)

『MANKAI STAGE『A3!』～AUTUMN & WINTER 2019～』演出・劇中劇台(2019年1～3月)

『機動戦士ガンダム00 -破壊による再生-』演出(2019年2月)

『MANKAI STAGE『A3!』～SPRING 2019～』演出(2019年4月～公演中)

## (2) オーディション 一次審査(書類審査) 募集要項

### ■募集期間

4月17日(水)～5月7日(火)23時59分

### ■条件

- ・稽古期間(2019年9月中旬～)および本番期間のスケジュール調整が可能な方
- ・募集するキャラクターイメージに合致する方
- ・出身県もしくはゆかりがある人(島根・岡山・山口・広島) ※方言が話せる方 優遇
- ・年齢 18歳～25歳くらいまで
- ・アクションができる方 優遇

\*舞台の稽古・出演以外にも、PRイベントへの出演、PR動画撮影、PR音声収録、メディア取材、SNSでのPRなどにご協力いただきます。

### ■配役

下記1名のキャラクター



**島根さん**  
見た目:メガネ男子、  
右側に流れる癖のある黒髪

出雲大社と、しじみが誇りの  
島根県のご当地神。  
やや生真面目な性格のメガネ男子。  
鳥取さんとは因縁浅からぬ関係で、  
会えばしょっちゅう喧嘩をしている。

- 〈条件〉
- ・稽古期間および本番期間のスケジュール調整が可能な方
  - ・18歳～25歳くらいまで
  - ・身長:165cm～170cmくらい



**岡山さん**  
見た目:片メガネ、長髪

岡山県のご当地神。  
クールで沈着冷静だが非常に天然。  
広島と行動を共にしている。流れる  
黒髪にモノクルとトランクがトレード  
マーク。歴史的にも立地的にも  
関わりの深い鳥取さんに目をかけて  
いるが、天然ならではの無茶振りが  
すごい。お伴に優秀な犬・猿・雉を  
従えている。

- 〈条件〉
- ・稽古期間および本番期間のスケジュール調整が可能な方
  - ・18歳～25歳くらいまで
  - ・177～185cmくらい



**山口さん**  
見た目:小さな男子

山口県のご当地神。  
体軀は小さく華奢だが口調は老獪。  
大槍「長州力」を武器とする。  
日本一を誇る自県の圧倒的な  
政治力を駆使し、首都になる覚悟の  
足りない鳥取にお灸を据える。

- 〈条件〉
- ・稽古期間および本番期間のスケジュール調整が可能な方
  - ・18歳～25歳くらいまで
  - ・160～165cmくらい



**広島さん**  
見た目:金髪碧眼、八重歯

広島県のご当地神。  
チャラめで何故かドスの効いた  
超肉食系男子。自他共に認める  
中国地方の雄。いちいち挙動が  
派手なうえ声も態度もぶちデカイ。  
赤い球団を心から愛している。

- 〈条件〉
- ・稽古期間および本番期間のスケジュール調整が可能な方
  - ・18歳～25歳くらいまで
  - ・身長:175～180cmくらい

### ■2次審査について

5月末頃を予定。1次審査通過者にのみ、5月中旬にご案内をお送りいたします。

### ▼一次審査応募フォーム

<https://reg31.smp.ne.jp/regist/is?SMPFORM=lird-lbkhkb-3978d57f309c17af4e9a974e8b29a7de>

【取材のお申し込み・お問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 広報・IRセクション

E-Mail: [creek@hq.cri.co.jp](mailto:creek@hq.cri.co.jp) TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018



### (3) 公演日程 (4) チケットについて

#### 【東京会場】

場所: SHINJUKU FACE

住所: 東京都新宿区歌舞伎町1-20-1 ヒューマックスパビリオン新宿歌舞伎町7F

地図: <http://shinjuku-face.com/access>

公演期間: 10月24日(木)～10月27日(日)

東京	10/24(木)	10/25(金)	10/26(土)	10/27(日)
昼	14:30	14:30	13:00	12:00
夜	19:00	19:00	17:30	16:30

※会場にてドリンク代別途500円がかかります。

※開場は1時間前

※舞台「四十七大戦」オリジナルドリンクをご用意

#### 【鳥取会場】

場所: 鳥取県立生涯学習センター 県民ふれあい会館

住所: 鳥取市扇町21番地

地図: [http://fureaikaikan.jp/?page\\_id=31](http://fureaikaikan.jp/?page_id=31)

公演期間: 11月1日(金)～11月2日(土)

鳥取	11/1(金)	11/2(土)
昼	/	12:00
夜	18:00	16:00

※開場は1時間前

#### 【チケット価格】

特等席7,500円(税込み)

一般席5,800円(税込み)

#### 【チケット発売開始】

2019年7月中旬を予定

\*ストアの詳細は発売が近くなりましたら、舞台『四十七大戦』オフィシャルサイトで発表いたします。

### (5) 鳥取3公演「鳥取さんサポーターチケット」の先行予約について

鳥取さんと鳥取公演を応援するサポーターチケットの先行予約を今井書店のWebサイトで受け付けます。

#### ■対象公演

11月1日(金)～11月2日(土)の鳥取会場3公演のみ

#### ■先行予約開始

2019年4月27日(土)10:00～

#### ■取り扱い店

今井書店(Webサイト)

#### ■価格

鳥取さんサポーターチケット 特等席8,000円(税込み)

鳥取さんサポーターチケット 一般席6,300円(税込み)

\* ネット予約のみ

\* 「郵便振り込み」か「ご指定の店舗での現金払い」

\* チケット受け取り方法は、「郵送(送料別途)」「今井書店店頭受け取り」から選択

# 今井書店

▼今井書店Webサイト

<https://www.imaibooks.co.jp/book/?p=9032>

\* チケットのお渡しは2019年7月中旬以降

\* デザインチケット

\* 特典のポストカードあり

\* サポーターシートは特等席/一般席の中で前方エリアとなります

舞台『四十七大戦』製作委員会は、鳥取県や鳥取県の地元企業と強固なスクラムを組み、舞台芸術の持つチカラで『四十七大戦』やそこに登場するキャラクターたち、そして各地域の魅力を存分に発信しながら、舞台化に取り組んでまいります。「首都争奪バトル舞台(ステージ)『四十七大戦』-開戦!鳥取編-」にぜひ、ご注目ください。

【取材のお申し込み・お問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 広報・IRセクション

E-Mail: [creek@hq.cri.co.jp](mailto:creek@hq.cri.co.jp) TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018

### ■株式会社 エミネット 会社概要

本 社 : 鳥取県米子市上福原五丁目14番21号

設 立 : 2000年3月

代 表 者 : 代表取締役社長 内田幸男

事業内容:美容・健康関連商品の製造および販売

URL:<https://www.emi-net.co.jp/>

エミネットは高純度液体フィッシュコラーゲン「天使のララ」とともに、女性の美と健康を応援しています。



### ■大山乳業農業協同組合 概要

本 社 : 鳥取県東伯郡琴浦町大字保37-1

設 立 : 1946年7月

代 表 者 : 代表理事組合長 小前孝夫

事業内容:牛乳、成分調整牛乳、乳飲料など、乳製品の生産・処理・販売

URL:<https://dainyu.or.jp/>



### ■鳥取県まんが王国官房 概要

住所 : 鳥取県鳥取市東町一丁目220 鳥取県庁内

設置 : 2012年4月

代表者:まんが王国官房長 森田美穂

URL:<https://www.pref.tottori.lg.jp/mangaokoku/>



### ■株式会社 アース・スター エンターテイメント 会社概要

本 社 : 東京都品川区 上大崎三丁目1番1号 目黒セントラルスクエア5F

設 立 : 2006年6月

代 表 者 : 代表取締役社長 幕内和博

事業内容:映画・音楽等の企画製作、映像・音楽の企画製作販売購入ならびに著作権事業、映画著作権の輸出および配給、写真集・書籍等の出版事業

URL:<https://www.earthstar.jp/>



### ■株式会社今井書店

本 社 : 島根県松江市殿町63

設 立 : 1872年

代 表 者 : 代表取締役社長 島 秀佳

事業内容:書店事業(店売・外商)、雑貨事業など、

URL:<https://www.imaibooks.co.jp/book/>



### ■株式会社Office ENDLESS 概要

本 社 : 東京都新宿区西新宿八丁目3番1号 西新宿GFビル1F

設 立 : 2011年4月

代 表 者 : 代表取締役社長 下浦貴敬

事業内容:(1)タレント、俳優、声優、モデルなどの養成並びにマネジメントおよびプロモート業務(2)テレビ、ラジオ、CM、その他映像ソフトの企画・制作および広告、販売業務(3)発表会、講演会などの各種イベントの企画、制作、演出(4)舞台興行、音楽、映画の企画、制作、プロデュース並びにその請負または委託(5)ラジオ・テレビ放送番組、ビデオ、コマーシャルフィルム、出版物など映像に関する製品の企画、制作、販売並びに権利の管理(6)レッスンスタジオ、劇場の運営

URL:<http://officeendless.com/>



### ■株式会社ジパングエンタート 概要

本 社 : 東京都世田谷区上馬二丁目26番6号805

設 立 : 2017年7月

代 表 者 : 代表取締役 河本直路

事業内容:(1)音楽、映像、舞台芸術、映像芸術、イベントなどの企画、演出、制作、請負、及び運営(2)アーティスト、ハプオーマー、モーションアクター、司会、文化人、脚本家などのキャスティング(3)ラジオ、テレビ放送番組、音楽・映像ソフトウェアの企画、演出、制作、請負ならびに著作権事業(4)各種スクールの企画、講師の派遣及びコンサルティング業務(5)キャラクター商品、アパレル製品及び雑貨の企画、デザイン、制作、販売、貸出、仲介及び輸出入

URL:<http://officeendless.com/>



### ■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本 社 : 東京都港区新橋四丁目1番1号 新虎通りCORE

設 立 : 1990年3月

代 表 者 : 代表取締役社長 井川幸広

事業内容:クリエイティブ・建築・ファッション・食・研究のプロフェッショナルに特化したエージェント、プロデュース、アウトソーシング、著作権及びコンテンツの管理・流通。グループには、医療・IT・法曹・会計分野がある。

URL:<https://www.cri.co.jp> | <http://www.creativevillage.ne.jp> (クリエイターのための情報サイト「CREATIVE VILLAGE」)  
[https://www.cri.co.jp/about\\_us/sns-media.html](https://www.cri.co.jp/about_us/sns-media.html) (公式SNS一覧)

