



## 第4弾！大人に「かく」喜びを届ける筆記具開発ラボより 「SAKURA craft\_lab(サクラクラフトラボ)005」を新発売！

株式会社サクラクレパス（本社：大阪府大阪市 代表取締役社長：西村彦四郎 以下「サクラクレパス」）は、2020年11月上旬より「SAKURA craft\_lab 005」を発売いたします。「001」が2018年の文房具屋さん大賞で大賞を受賞、「002」が2018年度グッドデザイン賞、「004」が2020年の文房具屋さん大賞でデザイン賞に選ばれるなど、評価も高かった本ブランドよりこの度、新しく回転式単色ゲルインキボールペン「005」を発表することとなりました。

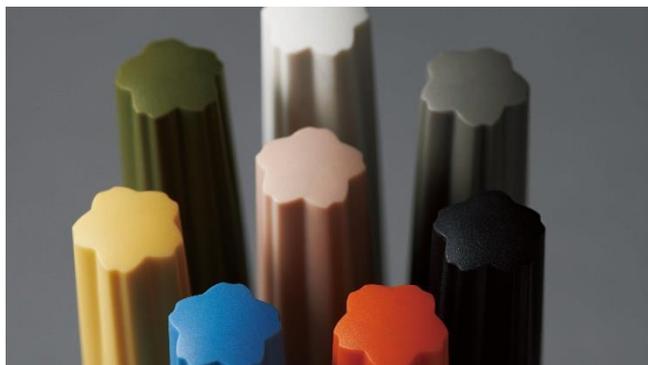
※「文房具屋さん大賞」とは：有名文房具店10社から、「文房具のプロ」である売り場の店員さんを審査員として迎え、彼らが「自腹でも買いたい！」という文具を厳正に審査し、選ばれるのが文房具屋さん大賞です。

### ■2020年11月上旬発売 SAKURA craft\_lab(サクラクラフトラボ) 第4弾商品「005」について

「SAKURA craft\_lab 005」は、回転繰り出し式の単色ゲルインキボールペンです。“サクラ”マークを造形に取り入れたレットロで流麗なデザインで、後軸の大胆な彫刻的ラインが後端で帰結して“サクラの花弁”に。そして、先軸の内側に真鍮製の重りを搭載することで、適度な重みと安定感のある筆記を実現させました。先軸の適度な太さと繊細なラインが手へのフィット感を高め、インキには標準装着のセピアブラックに加え、ブルーブラック、ブラックもご用意しました。お好みで装着可能な別売りクリップは、軸色に合わせて、シルバーと銅パーの2色から選択可能です。

## SAKURA craft\_lab

# 005 ひらめきを咲かせる。



### ■選べる“3つの黒インキ”

▼標準で装着されているカラー

▼別売りのこだわりカラー



#117  
セピアブラック



#43  
ブルーブラック



#49  
ブラック

### <商品仕様>

- 回転式単色ゲルインキボールペン
- ボール径 0.5mm
- 全長 141mm / 軸径 12mm
- 重量 25g
- 軸色 8色

### <本体価格>

- 本体 3,200円 (+消費税)
- クリップ 300円(+消費税)
- レフィル 200円 (+消費税)

### <特長>

- 1.“サクラ”マークを造形に取り入れたレットロで流麗なデザイン
  - ・後軸の大胆な彫刻的ラインが後端で帰結し“サクラの花弁”に
  - ・先軸の内側に真鍮製の重りを搭載することで、適度な重みと安定感のある筆記を実現
  - ・先軸の適度な太さと繊細なラインにより手へのフィット感アップ
- 2.選べる黒インキ
  - ・標準装着のセピアブラックに加えて、ブルーブラック、ブラックも
- 3.好みで装着可能な別売りクリップ
  - ・軸色に合わせて、シルバーと銅パーの2色から選択可能

### ■SAKURA craft\_lab(サクラクラフトラボ)について

サクラクレパスは、1921年の創業時より「教育・文化に貢献すること」を社是に掲げて「色彩による豊かな暮らし」を求め、クレパスやクーピーなどの世の中になかった革新的な技術や商品を生み出してきました。かいていてワクワクする、もっていてドキドキする、子どもの頃の無邪気な気持ちを思い起こさせ、いつまでもペンを走らせていたくなる、そんな大人の筆記具を生み出したいと考え、生まれたのが「SAKURA craft\_lab」です。SAKURA craft\_labは、大人に「かく」喜びを届ける筆記具開発ラボとして、大人の感性を刺激する筆記具をお届けして参ります。

# 005 ひらめきを咲かせる。

～後軸の大胆な彫刻的ラインが後端で帰結して造り出される“サクラの花弁”～

先軸の適度な太さと繊細な  
ラインが生み出す手へのフィット感

回転部分の隙間を最小限にし、一体感のあるデザインを演出



先軸の内側に真鍮製の重りを  
搭載することで、適度な重みと  
安定感のある筆記を実現

別売りクリップは、  
・後軸後端から嵌め込むタイプ  
・後軸断面の“サクラの花弁”にフィットするデザイン  
・シルバーと銅の 2色展開



ミッドナイトブラック



オリーブグリーン



サフランイエロー



サックスブルー



アッシュグレー



ベビーピンク



ネーブルオレンジ



パウダーホワイト



## SAKURA craft\_lab 公式サイト、YouTube動画について

■ 2020年8月19日(水)公開 『SAKURA craft\_lab 005』公式サイトURL : <https://craft.lab.craypas.com/005.html>

■ YouTube動画はこちら

<https://www.youtube.com/watch?v=R2c6KI8gzXc&feature=youtu.be>



<本件に関する報道関係のお問い合わせ先>

株式会社サクラレパス 住所：〒540-8508 大阪市中央区森ノ宮中央1-6-20

TEL：06-6910-8813 FAX：06-6910-8832 オフィシャルサイト：<https://www.craypas.co.jp/>

マーケティング部 大塚 [sainoue@craypas.co.jp](mailto:sainoue@craypas.co.jp) お客様相談窓口：06-6910-8818

# 001 進化するペン。



スモークガラスのようなアクリルと  
真鍮の2重構造で、より深みのある軸色に



ブラック

真鍮は使い込むほどに風合いが変化し、自分だけの1本に  
ヴィンテージ眼鏡から着想を得たクリップデザイン  
アンティークカメラのダイヤルを  
思わせるローレット型頭冠

～“かく喜び、楽しみ”を追及した5色のブラックインキでワンランク上のこだわりを～

#49 ブラック #43 ブルーブラック #17 ブラウンブラック #22 ボルドーブラック #30 グリーンブラック

ブルーブラック

ボルドーブラック



ブラウンブラック

グリーンブラック



# 002 大人のクーピー。



2018年度  
グッドデザイン賞  
受賞

スモークガラスのようなアクリルと塗装をした  
真鍮の2重構造で色鮮やかで深みのある  
軸色のボディカラー

凸のサクラマーク  
・転がり防止  
・クリップ固定時の目印



口金は真鍮切削加工  
で、低重心化に貢献

段差をつけて、クーピー  
独自の形状を継承

オーディオミキサーのつまみ型  
頭冠(アルミ切削加工)

～クーピーペンシルをイメージした軸色全10色のカラーラインナップ～

ホワイト

ブラック



ピンク

ブルー



ライトブルー

オレンジ



グリーン

イエロー



レッド

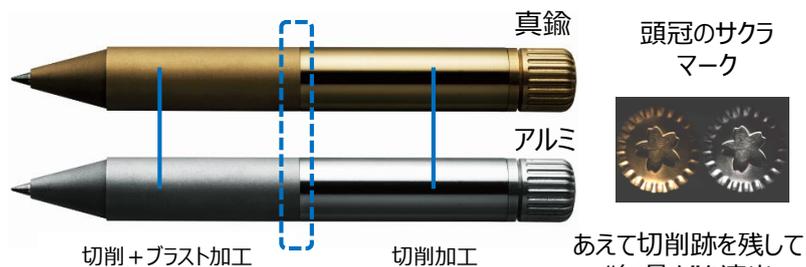
ダークブラウン



# 003 引力を、手の中に。



～存在感のあるオール金属  
の短寸太軸デザイン～  
金属は無垢からの手間のかかった切削加工  
軸色はオール真鍮・オールアルミの2SKU



断面図

真鍮の内部を  
一部厚く設計



内部の一部に穴を開け、  
その穴に真鍮棒を差し込む設計

偏心させることで転がり防止効果あり

# 004 一本の編集者。

今までの多機能ペンに足りなかったものを。



～上質でアナログ感漂うデザインと選べるインキ色～

シャープペンシル、  
ボールペン(レッド・  
ブラック)の多機能



#44 アッシュグレー

下軸には比重の重い  
真鍮または洋白を使用  
(#44, #22 は洋白、  
#30, #49 は真鍮)



上軸には比重の  
軽いアルミを使用

ヘアライン+アルマイト  
染色による独特な風合い

“回転式”であることを  
アナログ的に表現した  
クロスローレット

しっかり消せて  
汚れが目立ち  
難い、黒色の  
消しゴム



001譲りの  
・サクラマーク  
+ローレットの頭冠  
・メガネ型クリップ