



SR7009

9.1 CH AV SURROUND RECEIVER

カラー：シルバーゴールド
希望小売価格：230,000 円（税抜価格）/ JAN コード：49-51035-05362-1
発売時期：2014年10月中旬

**Dolby Atmos 対応、9ch フルディスクリット・パワーアンプ搭載
一体型 AV レシーバーの最上位モデル SR7009**

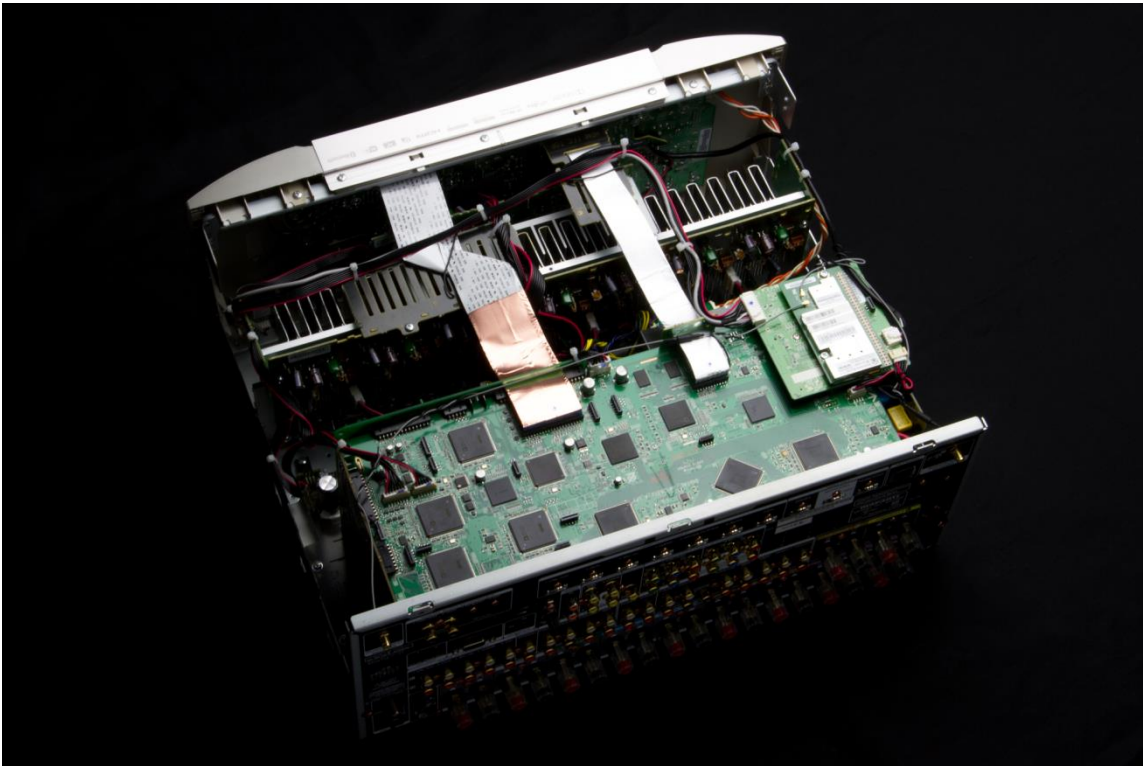
主な特長

- **9ch フルディスクリット・パワーアンプ**
実用最大出力 235W、4Ωスピーカーにも対応
- **HDAM®搭載の電流帰還型プリアンプ**
広帯域で情報量が多く低歪なハイスピードサウンド
- **最新サラウンドフォーマット、Dolby Atmos 対応**
[5.1.2 ch]、[5.1.4 ch]、[7.1.4 ch*]、[9.1.2 ch*]のスピーカー構成が可能。（*外部パワーアンプが必要です）
- **4K/60p、4:4:4/24bit ビデオフォーマット対応**
4K/60pパススルー、アップスケーリング
- **DSD & ハイレゾ音源対応ネットワーク機能**
DSD (2.8MHz)、FLAC/WAV/AIFF (192kHz/24bit)、Apple Lossless (96kHz/24bi) に対応
- **Wi-Fi、Bluetooth 内蔵**
ワイヤレスで手軽にミュージックストリーミング

高音質設計

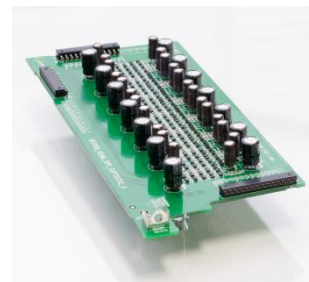
9ch フルディスクリット・パワーアンプ

実用最大出力 235W (6 Ω、1 kHz、THD 10%、1ch 駆動)、全チャンネル同一構成のフルディスクリット・パワーアンプを搭載。ディスクリット構成にすることにより、回路設計およびパーツ選定の自由度を高め、徹底した音質チューニングを行っています。さらに、チャンネル間の温度差に起因する特性のばらつきを抑えるために、パワーアンプをヒートシンクに一列にマウントするインライン配置を採用。つながりの良いサラウンド再生を実現しました。静寂に包まれたコンサートホールの空気感、ダイナミックな映画の迫力を存分に味わうことができます。新たに 4Ωスピーカーのドライブに対応しました。



HDAM®搭載の電流帰還型プリアンプ

プリアンプには電流帰還型回路を採用。マランツが Hi-Fi コンポーネントで培ってきたワイドレンジ、ハイスピードな回路設計のノウハウを惜しみなく投入しています。その心臓部には超ハイスループートを誇る、マランツオリジナルのディスクリット高速アンプモジュール「HDAM® (Hyper Dynamic Amplifier Module)」を搭載。オペアンプを使用した場合に比べ約 7 倍のスループートを実現し、広帯域で情報量が多く低歪、ハイスピードなサウンドを再生します。



強力な電源回路












マルチチャンネル駆動時でも余裕のある電源供給ができるよう、強力な電源回路を搭載。大型Eコアトランスとカスタムメイドの大容量ブロックコンデンサー (15,000 μ F \times 2) により高い瞬時電流供給能力を実現し、高い駆動力が要求される大型スピーカーも正確かつパワフルにドライブします。さらに、DSPやネットワーク、USBなどのデジタル回路への電源供給には専用の電源トランスを使用。アナログ回路との相互干渉を排除することによって、見通しの良い空間表現を実現しています。

最新サラウンドフォーマット、Dolby Atmos に対応

まったく新しいシネマサウンド技術「Dolby Atmos」に対応。Dolby Atmosは、チャンネルベースのサウンドトラックの上に制作者が自在に配置し、縦横無尽に動かすことができる独立した音響要素「オブジェクト」を重ね合わせることで、これまでにないリアルな音響体験を実現。さらに、サラウンドスピーカーに加えてオーバーヘッドスピーカーを使用するため、実際の世界と同じように頭上からの音を再現することができます。頭上も含む全方位に展開する自然な音響空間に包み込まれることにより、リスナーはあたかも映画の世界に入り込んだような感覚を得ることができます。

SR7009は[5.1.2 ch]、[5.1.4 ch]、[7.1.2 ch]、[7.1.4 ch*]、[9.1.2 ch*]のスピーカー配置に対応しています。

*[7.1.4 ch]、[9.1.2 ch]の構成では外部パワーアンプが必要です。

5.1.2  5.1 ch + 2 ceiling speakers	 5.1ch + 2 Dolby Atmos-enabled speakers	5.1.4  5.1 ch + 4 ceiling speakers	 5.1 ch + 4 Dolby Atmos-enabled speakers
7.1.2  7.1 ch + 2 ceiling speakers	 7.1 ch + 2 Dolby Atmos-enabled speakers	7.1.4  7.1 ch + 4 ceiling speakers	 7.1 ch + 4 Dolby Atmos-enabled speakers
9.1.2  9.1 ch + 2 ceiling speakers	 9.1 ch + 2 Dolby Atmos-enabled speakers	FEEL EVERY DIMENSION IN  DOLBY ATMOS™	

4 基の 32bit フローティングポイント DSP

Dolby Atmos をはじめとするサラウンド音声信号のレンダリングやデコーディング、11.2ch 分の音場補正など負荷の大きな処理を同時に行い、高音質を実現するためには非常に高い処理能力が求められます。

SR7009 はアナログデバイス社製 32 ビットフローティングポイント DSP、第 4 世代「SHARC®」プロセッサを 4 基搭載。高度な処理能力によって音源の持つクオリティを余さず引き出します。

Dolby Atmos のほか、DTS Neo:X(11.1ch)、Audyssey DSX に対応。さらに、DSD (2.8MHz)、リニア PCM (192kHz/24bit) のマルチチャンネル信号の入力にも対応しています。

Audyssey MultEQ XT32、Sub EQ HT

専用マイクによるオートセットアップ機能「Audyssey MultEQ XT32」を搭載。最大 8 ポイントでの測定結果をもとに、スピーカーの距離、レベル、およびサブウーファースのクロスオーバー周波数を最適な状態に自動設定します。さらに、接続されたスピーカーとリスニングルームの音響特性を測定し、時間軸と周波数特性の両方を補正することで、ルームアコースティクスを最適化。かんたんな操作でクリアな定位、シームレスで流れるようなサラウンド効果を楽しむことができます。2 台のサブウーファースを個別に測定、および補正する「Sub EQ HT」も搭載しており、それぞれに最適な設定を自動で行うことができます。また、セットアップマイクを取り付けるためのマイクスタンドを付属。マイクの高さを座ったときの耳の高さに合わせて調整することで、より精度の高いスピーカーのセットアップが可能です。

多彩な機能

Wi-Fi (無線 LAN) 対応

新たに Wi-Fi (無線 LAN) 接続に対応。2 本のロッドアンテナを採用したダイバーシティアンテナにより安定した通信が可能です。ルーターとの煩わしい配線なしに、ワイヤレスで気軽にネットワークオーディオを楽しめます。ルーターへの接続は、ボタンひとつでつながる WPS や iOS デバイスからの設定コピーにも対応。テレビ画面に表示されるガイダンスに沿って簡単な操作でネットワーク接続が行えます。

Bluetooth®内蔵

iOS デバイスや Android スマートフォンなどの Bluetooth (A2DP プロファイル) 対応機器からのワイヤレス音楽再生に対応。テレビ画面または本機のディスプレイに曲名、アルバム名、アーティスト名を表示することができます。また AVRCP プロファイルにも対応しているため、本機のリモコンで Bluetooth 機器を操作することができます (再生、一時停止、停止、スキップ、早戻し/早送り)。



DLNA 1.5 対応ネットワークオーディオ機能、AirPlay

DSD (2.8MHz)、FLAC、WAV、AIFF (192kHz / 24bit)、Apple Lossless (96kHz / 24bit) ファイル再生に対応した DLNA1.5 準拠のネットワークオーディオプレーヤー機能を搭載。PC や NAS 上の音源をネットワーク経由で再生し、スタジオマスタークオリティを手軽に楽しむことができます。また、FLAC、WAV ファイルに加え、DSD、AIFF、Apple Lossless ファイルのギャップレス再生にも対応。ライブ盤などを聴いても曲間で音が途切れることはありません。さらに、AirPlay にも対応しており iTunes や iPod touch、iPhone、iPad から音楽をワイヤレスストリーミングすることができます。

ネットワーク / USB メモリー対応フォーマット

	サンプリング周波数	ビットレート	ビット長	拡張子
WMA (Windows Media Audio)	32 / 44.1 / 48 kHz	48 ~ 192 kbps	—	.wma
MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)	32 / 44.1 / 48 kHz	32 ~ 320 kbps	—	.mp3
WAV	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	—	16 / 24 ビット	.wav
MPEG-4 AAC ^{*1}	32 / 44.1 / 48kHz	16 ~ 320 kbps	—	.aac / .m4a / .mp4
FLAC (Free Lossless Audio Codec)	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	—	16 / 24 ビット	.flac
ALAC (Apple Lossless Audio Codec) ^{*2 *3}	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 kHz	—	16 / 24 ビット	.m4a
AIFF	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	—	16 / 24 ビット	.aif / .aiff
DSD (2 チャンネル)	2.8 MHz	—	1 ビット	.dsf / .dff



^{*1} 著作権保護のないファイルのみ再生できます。インターネット上の有料音楽サイトからダウンロードしたコンテンツには著作権保護がかかっています。また、パソコンで CD などからリッピングする際に WMA でエンコードすると、パソコンの設定により著作権保護がかかる場合があります。

^{*2} Copyright [2012] [D&M Holdings, Inc.] Apache License Version 2.0 (「本ライセンス」) に基づいてライセンスされます。このファイルを使用するためには、本ライセンスに従わなければなりません。本ライセンスのコピーは下記の URL から入手できます。
<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

^{*} マルチゾーンでは、DSD 信号の再生はできません。

インターネットラジオ

世界中の 18,000 局以上の中からラジオ番組を楽しめるインターネットラジオ機能を搭載。お気に入りのインターネットラジオ局は、最大 100 件 (Internet Radio / Music Server の合計) まで登録することができます。

Marantz Remote App

スマートフォン、タブレット用リモコンアプリ「Marantz Remote App」に対応。iPod touch / iPhone / iPad、Android スマートフォン、タブレットで SR7009 の操作が可能です。電源の ON / OFF、入力やサウンドモードの切り替え、ボリューム操作に加え、PC や NAS (Network Attached Storage) 内の音楽ファイルやインターネットラジオ局のブラウジングも高速スクロールで思いのまま。ファイルのブラウズ画面にはアルバムアートのサムネイルも表示されるため、曲の選択が簡単におこなえます。



DSD ファイル再生対応フロント USB-A 入力

USB メモリーからの音楽ファイル再生と、iPod / iPhone とのデジタル接続に対応する USB-A 端子をフロントパネルに装備。USB メモリー内にある ALAC、FLAC、WAV などのファイルに加え、新たに DSD および、AIFF ファイルの再生も可能となりました。iPod / iPhone の充電にも対応しているため、バッテリーの残量を気にすることなく音楽再生を楽しめます。

8 入力 / 3 出力の HDMI 端子

HDMI 入力はフロント 1 系統、リア 7 系統を装備しており、レコーダーやゲーム機など HDMI 出力機器の増加にも対応。出力は、同時出力可能なモニター出力を 2 系統、マルチゾーン出力を 1 系統装備。HDMI コントロール機能 (CEC) は 7 社 (ソニー、パナソニック、東芝、シャープ、日立、三菱、LG) のテレビとの連携が可能です。HDMI スタンバイパススルーにも対応しているため、本機がスタンバイ状態のときでも本機に接続された機器の映像、音声をテレビにパススルーすることができます。

4K / 60p、4:4:4 / 24bit パススルー

4K Ultra HD 解像度で、60 フレーム/秒の映像信号 (60p) の入出力を実現しました*。4K Ultra HD、60p 映像入力信号に対応したテレビと接続することで、4K ならではのなめらかで高精細な映像を楽しめます。さらに、4K / 60p、4:4:4 / 24bit の映像処理にも対応。色情報の圧縮を行わず、オリジナルの解像度のまま処理することにより、解像度の低下や色の変化のない美しい映像を実現しています。

*フロント HDMI は最大 4K / 30p まで。



4K アップスケーリング

SD / HD 規格の映像信号を、4K (3,840 × 2,160 ピクセル信号) にアップスケーリングして、4K 解像度 (4K / 60p) で楽しむことができます。コンポーネント、コンポジットビデオ信号もビデオコンバージョン機能により、アップスケーリングして HDMI 端子から出力することができます。



画質調整（ピクチャーモード）

視聴環境の明るさやコンテンツに合わせて6つのピクチャーモードを選択することができます（スタンダード、ムービー、ビビッド、ストリーミング、ISF Day、ISF Night）。さらに、手動で詳細な調整を行うこともできます。

セットアップアシスタント

テレビ画面に表示される操作ガイドに沿って、誰でもかんたんに接続と初期設定ができるセットアップアシスタント機能を搭載。スピーカーの接続と設定、ネットワークの接続、入力機器の接続までを画像とテキストで初心者にも解りやすくガイドします。

日本語対応 GUI

HDMI映像にオーバーレイ表示可能な日本語対応 GUI。ボリュームや入力ソース、サウンドモードなどを再生中の映像に重ねて表示するため、テレビ画面から視線をそらすことなく操作が可能です。セットアップ画面もオーバーレイ表示されるため、再生中のコンテンツを見ながらステータスの確認や設定を行うことができます。

デュアル・ディスプレイ

マランツのデザインアイコンであるポートホール・ディスプレイには入力ソース、ボリュームレベルを表示します。フロントパネル下部のドア内にはより詳細な情報を表示するサブディスプレイを装備しています。



スマートセレクト機能

スマートセレクトボタンに入力ソース、音量レベル、サウンドモードの設定などを登録することができます。次に再生するときは、登録してあるスマートセレクトボタンを押すだけで、登録されているさまざまな設定を一度に切り替えることができます。よく使う設定をスマートセレクトボタンに登録させることで、常に同じ再生環境を簡単に呼び出して楽しめます。

マルチゾーン機能

メインルームと同じソース、または異なるソースを同時に楽しめるマルチゾーン機能を搭載。ゾーンブリアウトに外部パワーアンプを接続して、マルチゾーン用のスピーカーを鳴らすことができます。また、メインルームが5.1chまたは7.1chシステムの場合は、残りのアンプをマルチゾーンに割り当てることもできます。

消費電力を節約できるエコモード

映画や音楽を楽しみながら、消費電力を節約できるエコモードを搭載。常に消費電力を低減する「オン」、電源がオンのときに音量に合わせて自動的に消費電力を低減する「オート」、消費電力を低減しない「オフ」の切り替えが可能です*1。また、消費電力をオンスクリーンにメーターで表示ができます。常にメーターを表示する「常時オン」、モードの変更時や音量の変更時にメーターを表示する「オート」、メーターを表示しない「オフ」の切り替えが可能です*2。

*1 お買い上げ時の設定は「オフ」 *2 お買い上げ時の設定は「オート」

Others

その他の特長

ピュアダイレクト機能 / トーンコントロール (Bass \pm 6dB、Treble \pm 6dB) / 小さな音は明瞭に、急に出る大きな音は小さく抑え深夜の視聴などに便利な「Audyssey Dynamic Volume」 / 小さな音量でも臨場感を損なわない「Audyssey Dynamic EQ」 / 圧縮音源を原音に近い状態に復元する「M-DAX2 (Marantz Dynamic Audio eXpander 2) 搭載」 / 13.2ch プリアウト / 金メッキ入出力端子 / 3D 映像伝送やオーディオリターンチャンネル (ARC) に対応した HDMI 端子 / Web コントロール機能 / Windows 8 対応 / FM・AM チューナー搭載 / 10分から120分まで設定可能なスリープタイマー / 着脱式電源ケーブル / オートスタンバイ機能 / 目的の項目が簡単に検索できる CD-ROM 取扱説明書

■ 主な仕様

定格出力 (8 Ω、20 Hz - 20 kHz、THD 0.05%)	フロント センター サラウンド サラウンドバック	125 W + 125 W 125 W 125 W + 125 W 125 W + 125 W
実用最大出力 (6 Ω、1 kHz、THD 10%、1 ch 駆動、JEITA)		235 W
対応インピーダンス		4 - 16Ω
周波数特性		10 - 100 kHz (+1、-3 dB、ダイレクトモード時)
HDMI 端子		入力×8 (フロント×1)、出力×3
映像入力端子		コンポーネント×3、コンジット×4 (フロント×1)
映像出力端子		コンポーネント×1、コンジット×2 (モニター×1、ゾーン×1)
音声入力端子		アナログ×6 (フロント×1)、Phono 入力×1、7.1ch 入力×1、 光デジタル×2、同軸デジタル×2、
音声出力端子		13.2ch プリアウト×1、ゾーンプリアウト×2、ヘッドホン×1
その他の端子		ネットワーク×1、フロント USB (Made for iPod/iPhone) ×1、 セットアップマイク入力×1、Bluetooth/Wi-Fi アンテナ入力×2、 FM アンテナ入力×1、AM アンテナ入力×1、 マランツリモートバス (RC-5) 入出力×1、RS-232C×1、 DC トリガー出力×2、フラッシャー入力×1
無線 LAN (ネットワーク種類)		IEEE 802.11b 準拠、IEEE 802.11g 準拠 (Wi-Fi®準拠)
Bluetooth	バージョン 対応プロファイル 対応コーデック 通信距離	2.1 + EDR A2DP 1.2、AVRCP 1.4 SBC、AAC 約 10 m (見通し距離)
FM チューナー受信周波数帯域		76.0 - 90.0 MHz
AM チューナー受信周波数帯域		522 - 1629 kHz
消費電力		710 W
待機電力		0.2 W (通常スタンバイ) / 0.5 W (CEC スタンバイ) / 2.7 W (ネットワークスタンバイ)
付属品		かんたんスタートガイド、取扱説明書 (CD-ROM)、リモコン (RC026SR)、 単 4 形乾電池 × 2、セットアップマイク、マイクスタンド、 ケーブルラベル、Bluetooth / Wi-Fi アンテナ×2、FM 室内アンテナ、 AM ループアンテナ、電源コード

marantz®

最大外形寸法

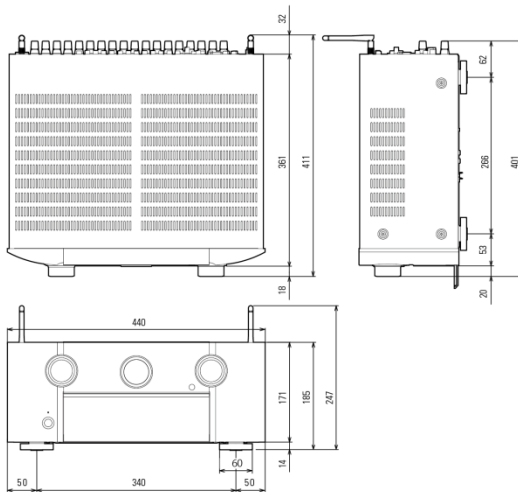
W440 x H185 x D401 mm (ロッドアンテナを除く)

質量

13.8 kg

※製品の仕様、および外観は、改良のため予告なく変更される場合があります。

※掲載商品の写真の色は、印刷の関係で多少現物と異なることがあります。



- *Bluetooth®ワードマークおよびロゴは、Bluetooth SIG, Inc.が所有する登録商標であり、株式会社ディーアンドエムホールディングスは、これら商標を使用する許可を受けています。
- *Wi-Fi CERTIFIED ロゴは、Wi-Fi Alliance の登録商標です。
- *Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
- *DTS, DTS-HD, the Symbol, & DTS or DTS-HD and the Symbol together are registered trademarks of DTS, Inc. © DTS, Inc. All Rights Reserved.
- *Audyssey MultEQ®, Audyssey Dynamic EQ® およびAudyssey Dynamic Volume® は、Audyssey Laboratories の登録商標です。
- *HDMI およびHDMI のHigh-Definition Multimedia Interface およびHDMI ロゴは、米国およびその他の国における商標またはHDMI Licensing LLC の商標または登録商標です。
- *Windows、Windows Media は米国Microsoft Corporation の商標、または登録商標です。
- *DLNA およびDLNA CERTIFIED™ はDigital Living Network Alliance の商標です。
- *iPhone、iPod、iPod touch、AirPlay、iTunes は、米国および他の国々で登録されたApple Inc. の商標です。iPad はApple Inc. の商標です。App Store はApple Inc. のサービスマークです。
- *Android およびGoogle Play はGoogle, Inc. の商標です。
- *他のトレードマークおよび商号は、各所有権者が所有する財産です。

because music matters