



marantz®

Press Release

2017年10月19日



限らないミュージックソース、
すべてを Hi-Fi クオリティで

品名	品番	カラー	希望小売価格	JAN コード	発売時期
ネットワーク CD プレーヤー	ND8006	シルバーゴールド	130,000 円 (税抜価格)	49-51035-06223-4	2017年11月下旬
プリメインアンプ	PM8006	シルバーゴールド	130,000 円 (税抜価格)	49-51035-06226-5	2017年11月下旬

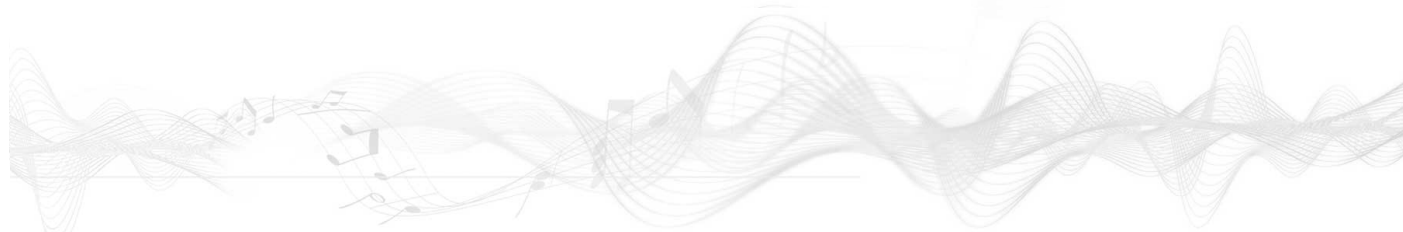
マランツは、ネットワーク CD プレーヤー「ND8006」、プリメインアンプ「PM8006」を2017年11月下旬に発売いたします。新しい8006シリーズは、ミュージックソースが多様化する現代において、身の回りに存在するさまざまな音源を手軽に、でも高音質で楽しみたいというニーズに応えるためのHi-Fiコンポーネントです。

ND8006は、マランツ初のCDプレーヤーとネットワークプレーヤーを統合した「ネットワークCDプレーヤー」。ディスク、ファイル、ストリーミングなどの形態に関わらず、デジタル音源をHi-Fiクオリティで再生することができます。CD、ネットワークオーディオ/USB-A(5.6MHz DSD、192kHz/24bit PCM^{*1})、USB-DAC(DSD 11.2MHz、PCM 384kHz/32bit)、インターネットラジオ、AirPlay、Bluetooth[®]に加えてAmazon Prime MusicやAWA、Spotify、SoundCloudなどのストリーミングサービスにも対応しています^{*2}。D/Aコンバーターにはデジタルフィルターをカスタマイズできる「ES9016K2M」を採用し、マランツ独自のデジタルフィルター「MMDF」を搭載。ユーザーの好みや楽曲に合わせて2種類の特性を切り替えることができます。DAC以降のアナログ出力回路にはマランツオ

because music matters



marantz®



Press Release

リジナルの高速アンプモジュール HDAM®、HDAM-SA2®を用いたフルディスクリット回路を採用。ディテールの情報量が豊かなハイスピードサウンドを実現しています。

PM8006 は、空間表現能力およびディテールの再現性を高めるために、プリアンプ回路を刷新しました。PM-10 や PM-14S1 同様にボリューム回路に高精度な電子制御ボリュームを採用し、チャンネル間のクロストークやギャングエラーを排除。このボリューム IC に HDAM® SA3 を組み合わせ、電流帰還型プリアンプ回路を構成しています。また、よりアナログらしい、リッチなサウンドを目指して新たに開発されたフォノイコライザー「Marantz Musical Phono EQ」も搭載。2 ステージ構成で歪を低減した MM 対応 NF-CR 型フォノイコライザーです。電源回路とパワーアンプ回路はショート・パワーライン・レイアウトの採用や低インピーダンス化の徹底により 45A を超える瞬時電流供給能力を実現。スケール感と瞬発力を兼ね備えた低音再生を可能にしています。

※1 11.2 MHz DSD、384 kHz / 32 bit PCM 再生および AIFF ファイル再生、DSD ネイティブ再生はアップデートにより対応予定です。

※2 ND8006 で Amazon Prime Music、AWA、Spotify をお楽しみいただくには有料プランのアカウントが必要です。

マランツ・ブランドについて

“Marantz”は1953年にソウル・B・マランツ氏が、米国にてプレミアムオーディオ製品の開発・製造・販売をおこなうブランドとして設立。プリアンプmodel 7、パワーアンプmodel 9をはじめ市場から名機と賞賛される数々の製品を世に送り出してきました。1982年には世界初のCDプレーヤー、CD-63を発売。

創業60周年を迎えた今、マランツはホームエンターテイメント機器のプレミアムブランドとして世界中で認められています。技術は日々進化すると同時に複雑さを増していますが、鋭い感性を持った音楽愛好家達の期待をも超越するという創業以来のソウル・B・マランツの精神は、常にマランツ製品の中に反映されています。

詳細は<http://www.marantz.jp>をご覧ください。

本プレスリリースに関するお問い合わせ先

株式会社 ディーアンドエムホールディングス 国内営業本部

Tel 044-670-6608

※プレスリリースに記載された情報は発表日現在のものです。

※仕様及び外観は改良のため、一部変更させていただくことがあります。

※掲載商品の写真の色は、印刷の関係で多少現物と異なることがあります。

※Bluetooth®ワードマークおよびロゴは、Bluetooth SIG, Inc.が所有する登録商標であり、株式会社ディーアンドエムホールディングスは、これら商標を使用する許可を受けています。※Wi-Fi CERTIFIED ロゴは、Wi-Fi Allianceの登録商標です。※DSD、Direct Stream DigitalおよびDSDロゴは、ソニー株式会社の登録商標です。※iPhone、iPod、iPod touch、AirPlay、iTunes は、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。iPadはApple Inc.の商標です。App StoreはApple Inc.のサービスマークです。※AndroidおよびGoogle PlayはGoogle, Inc.の商標です。※“Spotify”および“Spotify”ロゴはSpotifyグループの商標です。※Amazon、Amazon Music、Prime Music、Amazon Musicロゴ、Prime Musicロゴは、Amazon.com, Incまたはその関連会社の商標です。

because music matters



ND8006

ネットワーク CD プレーヤー

カラー：シルバーゴールド

希望小売価格：130,000 円（税抜価格）JAN コード：49-51035-06223-4

発売時期：2017年11月下旬

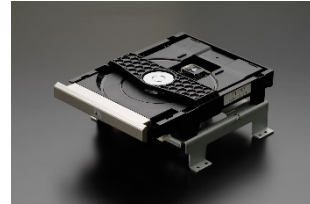
主な特長

- **様々なデジタルコンテンツを自在に再生**
CD、ネットワーク、ストリーミング、AirPlay、Bluetooth®、USB-DAC、USB メモリー
- **HDAM®搭載フルディスクリット・アナログ出力回路**
ハイスピードサウンドを実現する高音質アナログ出力回路 + 可変出力
- **Marantz Musical Digital Filtering (MMDF)**
SA-10 と同じ特性の2種類のデジタルフィルター切り替え機能
- **高性能 D/A コンバーター「ES9016K2M」**
DSD 11.2MHz / 384kHz/32bit 対応高音質 DAC
- **超低位相雑音クリスタル**
ジッターを抑制し、明瞭な定位と見通しの良い空間表現を実現
- **3段階ゲイン切り替え機能付きフルディスクリットヘッドホンアンプ**
HDAM®-SA2 型高速電流バッファアンプにより、情報量豊かで鮮度の高いサウンドを実現

marantz®

マランツ初の CD ドライブ搭載ネットワークオーディオプレーヤー

ND8006 は、マランツの Hi-Fi ソースプレーヤーとしては初のネットワークオーディオ機能と CD ドライブを併せ持った製品です。ディスク、ファイル、ストリーミングなど再生方法を問わず、ソースのクオリティを存分に引き出し、高品位なマランツサウンドで再生します。CD を直接再生する、NAS や PC に保存したファイルをネットワーク経由で再生する、iPhone の音楽ライブラリから AirPlay で再生するなど、シチュエーションに合わせて自在に音楽を楽しむことができます。



HEOS テクノロジーを搭載

ワイヤレス・オーディオシステム「HEOS」のテクノロジーを搭載することで大幅なネットワーク機能の強化を実現。セットアップ、操作は無料の HEOS アプリで誰でも簡単に行えます。ストリーミングサービスやインターネットラジオをはじめ、ローカルネットワーク上のミュージックサーバー（NAS/PC/Mac など）や USB メモリーに保存した音源やスマートフォン、タブレット、Bluetooth®機器など、多彩な音源を再生することができます。さらに同一のネットワークに接続した他の HEOS デバイスに ND8006 で再生中の音楽を配信することもできます。



※ アプリでの CD 再生操作および再生中の CD の HEOS デバイスへのネットワーク配信についてはファームウェア・アップデートにより対応する予定です。

5.6 MHz DSD & ハイレゾ音源対応ネットワークオーディオ機能

PC や NAS などのミュージックサーバーに保存した DSD ファイルやハイレゾ音源のネットワーク再生に対応しています。DSD ファイルは 5.6MHz まで、PCM 系ファイルは 192kHz/24bit まで再生することができます。さらに、DSD、WAV、FLAC、Apple Lossless ファイルのギャップレス再生にも対応。クラシック音楽や、ライブ盤などを聴いても曲間で音が途切れることはありません。

※ 11.2 MHz DSD、384 kHz / 32 bit PCM 再生および DSD ネイティブ再生はアップデートにより対応予定です。

DSD、ハイレゾ対応フロント USB-A 入力

USB メモリーや USB ハードディスクからのファイル再生にも対応しているため、PC や NAS を使用せずに DSD ファイルやハイレゾ音源を再生することができます。

※ 11.2 MHz DSD、384 kHz / 32 bit PCM 再生および DSD ネイティブ再生はアップデートにより対応予定です。

ミュージックサーバー / USB メモリー対応フォーマット	サンプリング周波数	ビットレート	ビット長	拡張子
WMA (Windows Media Audio)	32 / 44.1 / 48 kHz	48 ~ 192 kbps	—	.wma
MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)	32 / 44.1 / 48 kHz	32 ~ 320 kbps	—	.mp3
WAV	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	—	16 / 24 ビット	.wav
MPEG-4 AAC ^{*1}	32 / 44.1 / 48 kHz	16 ~ 320 kbps	—	.aac / .m4a / .mp4
FLAC (Free Lossless Audio Codec)	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz	—	16 / 24 ビット	.flac
ALAC (Apple Lossless Audio Codec)	32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 192 kHz	—	16 / 24 ビット	.m4a
DSD	2.8 / 5.6 MHz	—	1ビット	.dsf / .dff



^{*1} 著作権保護のないファイルのみ再生できます。インターネット上の有料音楽サイトからダウンロードしたコンテンツには著作権保護がかかっています。また、パソコンで CD などからリッピングする際に WMA でエンコードすると、パソコンの設定により著作権保護がかかる場合があります。

because music matters

音楽ストリーミングサービス、インターネットラジオ対応

Amazon Prime Music や AWA、Spotify、SoundCloud など話題の音楽ストリーミングサービスに対応。ストリーミングサービスでは、これまでのように自分の好きなアーティストの楽曲を選んで再生することはもちろん、最新楽曲から往年の名曲まで、音楽のジャンル、時代、その日の気分などで選べる多種多様なプレイリストが豊富に用意されているため、新たな音楽との出会いの可能性が無限に広がります。また、音楽、トーク、ニュースなど世界中のインターネットラジオも楽しむことができます。MP3、WMA、AAC フォーマットで配信されている放送に対応しています。インターネットラジオ局の検索は、「TuneIn」のデータベースからジャンルや地域、言語などをもとに簡単に行うことができます。

※ ND8006 で Amazon Prime Music、AWA、Spotify をお楽しみいただくには有料プランのアカウントが必要です。

AirPlay、Bluetooth 対応

AirPlay や Bluetooth にも対応しているため、iOS デバイスやスマートフォンの音声も高音質で楽しめます。

11.2 MHz DSD & 384 kHz 32 bit PCM 対応 USB-DAC 機能

最新の USB インターフェースデバイスにより、最大 11.2 MHz DSD と 384 kHz / 32 bit PCM の入力に対応。DSD の再生方式は、ASIO ドライバー (Windows のみ) によるネイティブ再生および、DoP (DSD Audio over PCM Frames) の両方式に対応しています。また、PC 側のジッターを多く含んだクロックを使用せず、ND8006 の超低位相雑音クロック回路によって生成されるマスタークロックで制御を行うことでジッターを低減するアシンクロナスモードにも対応しています。

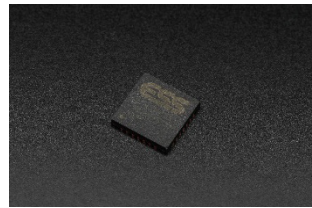
- Windows® PC では、あらかじめマランツのウェブサイトから専用ドライバーをダウンロードし、PC にインストールする必要があります。Mac OS ではドライバーのインストールは不要です。

- 対応 OS : Windows 7、Windows 8、Windows 8.1 および Windows 10、Mac OS X 10.10、10.11 および 10.12

- USB 2.0 : USB High speed / USB Audio Class Ver. 2.0

高性能 D/A コンバーター「ES9016K2M」

11.2MHz DSD や 384 kHz / 32 bit PCM など、最新のハイレゾ音源のスペックに対応した「ES9016K2M」を新たに採用。ES9016K2M は低ジッターと 122 dB の広ダイナミックレンジを誇る高性能デバイスです。電流出力タイプであるため、外付けの I/V (電流/電圧) 変換回路を用いることができ、独自のサウンドチューニングが可能です。I/V 変換回路とポストフィルターは HDAM® と HDAM®-SA2 を使用したディスクリート回路で構成しています。



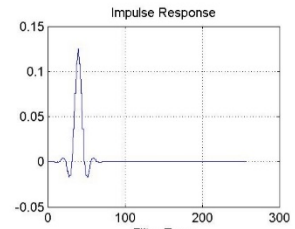
Marantz Musical Digital Filtering (MMDF)

一般的には D/A コンバーター内蔵のデジタルフィルターが用いられますが、ND8006 にはマランツオリジナルのアルゴリズムによるデジタルフィルター「Marantz Musical Digital Filtering」を搭載しています。フィルターの特性は SA-10 のディスクリート DAC「MMM-Stream」において使用されているものを踏襲。PCM 信号を入力した際に、好みに合わせて 2 種類の特性を切り替えることができます。



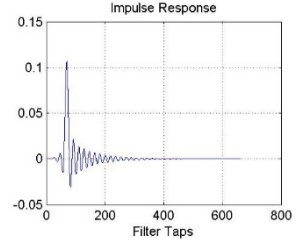
フィルター 1 (お買い上げ時の設定) :

インパルス応答は、プリエコー、ポストエコー共に短い特性です。音の情報量が多く、奥深い音像や音源の位置関係を明確に再現します。



フィルター 2 :

非対称インパルス応答と呼ばれる特性を持ったフィルターです。プリエコーに対してポストエコーが少し長く、アナログ的な音質傾向です。

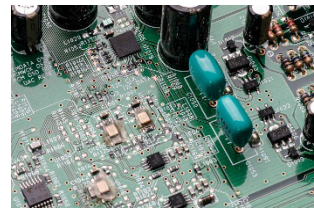


ロックレンジ切り替え機能

D/A コンバーターのロックレンジを狭めることでジッターを低減する「ロックレンジ切り替え機能」を搭載。ワイド、ミディアム、ナローの3段階で切り替えることができます。ロックレンジの設定を狭めるほど明瞭な音質になりますが、設定を狭めすぎると、入力信号によっては音途切れやノイズが発生することがあります。その場合は、音声を聴きながら正常に聴こえるようにロックレンジの設定を広げてください。

超低位相雑音クリスタルクロック

高精度な D/A 変換のために、SA-10 などの上位モデルと同様に、クロック回路に超低位相雑音クリスタルを搭載。44.1kHz 系、48kHz 系のクロック発振回路に DAC の動作専用のクロック発振回路を加えた 3 つのクロック発振回路を搭載することにより、再生するソースのサンプリング周波数に応じて最適なクロック信号を供給。ジッターを抑制し、明瞭な定位と見通しの良い空間表現を実現しました。



デジタル・アイソレーション・システム

接続した PC やネットワーク機器から流入する高周波ノイズおよび、ND8006 のデジタル回路から発生する高周波ノイズによる音質への悪影響を排除するために、高速デジタルアイソレーターを 12 素子、18 回路使用した「デジタル・アイソレーション・システム」を搭載。IC チップ上に組み込まれたトランス・コイルを介して磁気によりデータ転送を行うため、入力側と出力側は電気的に絶縁された状態になります。デジタルオーディオ回路と DAC 回路の間の信号ラインを絶縁することで、DAC 回路およびアナログオーディオ回路への高周波ノイズの影響を排除。さらに、デジタルオーディオ回路とアナログオーディオ回路のグラウンドを分離させてノイズの回り込みを防止し、透明感が高く、安定したサウンドを実現しました。



HDAM®搭載フルディスクリット・アナログ出力回路

D/A コンバーター以降のアナログステージには、マランツ独自の高速アンプモジュール HDAM® 及び HDAM®-SA2 を用いたフルディスクリット回路を採用。ディファレンシャル FET 入力の HDAM® による電流帰還型低ノイズアンプと



marantz®

HDAM-SA2®による高速出力バッファアンプにより、ハイスピードで情報量豊かなサウンドを実現しています。サウンドマネージャーと音質担当エンジニアによる試作、試聴を繰り返して音質対策パーツを厳選。細部に至るまで徹底したサウンドチューニングを施しています。

シンメトリー・レイアウト

左右チャンネル間のクロストークやレベル差はサウンドステージの再現において不自然さの原因になります。ND8006では精緻で立体的なサウンドステージを再現するために左右チャンネルのアナログ出力回路をシンメトリーにレイアウト。等長、平行配置を徹底し、チャンネルセパレーション、空間表現力を高めています。

トロイダルトランス

電源供給に余裕を持たせ、常に安定した音楽再生を行うために、大容量トロイダル型電源トランスを搭載。音質に悪影響を及ぼす漏洩磁束を抑えるために、垂直方向の磁束漏れを抑えるアルミ製ショートリングに水平方向の磁束漏れを抑える珪素鋼板シールドを加えた2重シールドを施しています。メカエンジン、デジタルオーディオ回路、アナログオーディオ回路、ディスプレイ、それぞれブロックごとに専用の二次巻線を用い、後段の整流回路や平滑回路も独立させることで、回路間の相互干渉を排除しました。ベースプレートを通じてメインシャーシにしっかりと固定し、振動の伝搬を抑制。固定用のボルト、ナットには非磁性体である真鍮を用い、磁界ループを遮断しています。



オーディオグレードの高音質パーツ

D/Aコンバーター回路やアナログ出力回路には、サウンドマネージャーによる入念なリスニングテストによって厳選されたオーディオグレードのフィルムコンデンサーやメルフ抵抗、面実装フィルムコンデンサー、導電性高分子コンデンサーを使用しています。



カスタム・ブロックコンデンサー

アナログ回路電源用のブロックコンデンサーは音質を決めるうえで最も重要なパーツの一つです。そのため開発過程において幾度も試作と試聴を繰り返し、製品ごとに最適なものを選択しています。ND8006には、ニチコン社と共同開発した大容量3,300 μ Fのカスタム・ブロックコンデンサーを採用しています。



ハイスピード・ショットキーバリアダイオード

電源はトランスからブリッジ回路を経てブロックコンデンサーへと供給されます。マランツではいち早く、このブリッジ回路の重要性に着目し、改良をおこなってきました。ND8006のブリッジ回路にはハイスピードなショットキーバリアダイオードを採用。トランスからコンデンサー、そして実際に電力を消費するオーディオ回路に至るまで、ハイスピードで安定した電源供給を可能にしています。

because music matters

真鍮削り出し金メッキ出力端子

L/R 独立タイプのアナログ出力端子を余裕のある間隔で配置。大型の RCA プラグを使用したケーブルも容易に着脱できます。固定出力の端子には真鍮削り出し端子を装備。さらにアナログ出力端子と、同軸デジタル出力端子には経年変化や信号の劣化を防止する金メッキ加工を施し、高品位な接続を実現しています。



ダブルレイヤードシャーシ

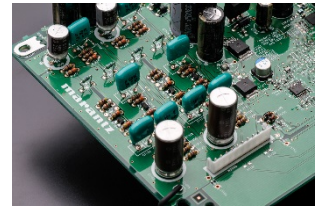
メインシャーシにボトムプレートを追加することによって重心を下げ、外部からの振動による音質への影響を抑制するダブルレイヤードシャーシを採用しています。

音量が調整できる可変出力を搭載

通常のアナログ音声出力端子 (FIXED) に加え、音声信号の音量を調整できるアナログ音声出力端子 (VARIABLE) を備えています。アプリや本機のリモコンで音量の調整をすることができます。

3段階ゲイン切り替え機能付きフルディスクリットヘッドホンアンプ

HDAM® SA2 を用いたフルディスクリット型のヘッドホンアンプを搭載。情報量が豊かで鮮度の高いサウンドを実現しました。3段階のゲイン切り替え機能により、接続するヘッドホンのインピーダンス、能率に合わせて最適なゲインに設定することができます。



音声出力信号への影響を抑える周辺回路のオフ機能

本機から出力する音声信号に流入する周辺回路からのノイズを抑えるため、ネットワーク / USB メモリー再生、Wi-Fi、Bluetooth、ヘッドホン出力回路、可変オーディオ出力回路、デジタル出力回路をオフにする機能および、ディスプレイを消灯する機能を搭載しました。

MIMO 対応 2.4/5 GHz デュアルバンド Wi-Fi

ND8006 は、Wi-Fi (IEEE 802.11a/b/g/n) 接続に対応しているため、設置場所に有線 LAN 環境がなくても、ネットワークオーディオ、インターネットラジオの再生やアプリでの操作が行えます。2.4 GHz 帯と 5 GHz 帯の両方を利用でき、MIMO (multiple-input and multiple-output) にも対応しているため、高速かつ安定した通信が可能です。ルーターへの接続は、ボタンひとつでつながる「WPS」や iOS デバイス (iOS 7 以降) からの設定の共有にも対応しているため簡単な操作でネットワーク接続が行えます。

3行表示可能な有機 EL ディスプレイ搭載

視認性にすぐれ、日本語表示にも対応する 3 行表示の有機 EL ディスプレイを装備。ディスプレイの明るさは 4 段階で設定でき、オフにすることもできます。

その他の特長

CD-R & CD-RW 再生対応 / MP3 & WMA データディスク (CD-R/CD-RW) 再生対応 / リピート、ランダム、プログラム再生対応 / アルミフロントパネル / アンプの操作も可能なリモコン / リモートコントロール端子 / オートスタンバイ機能 (1 分～99 分) / 着脱式電源コード

Specifications

オーディオ特性 (DSD)

- 再生周波数範囲：2 Hz - 100 kHz
- 再生周波数特性：2 Hz - 50 kHz (-3 dB)
- SN比：110 dB (可聴帯域)
- ダイナミックレンジ：106 dB (可聴帯域)
- 高調波歪率：0.0010 % (可聴帯域)

オーディオ特性 (PCM 192 kHz / 24 bit)

- 再生周波数範囲：2 Hz - 96 kHz
- 再生周波数特性：2 Hz - 50 kHz (-3 dB)
- SN比：110 dB
- ダイナミックレンジ：106 dB
- 高調波歪率：0.0010 %

出力レベル

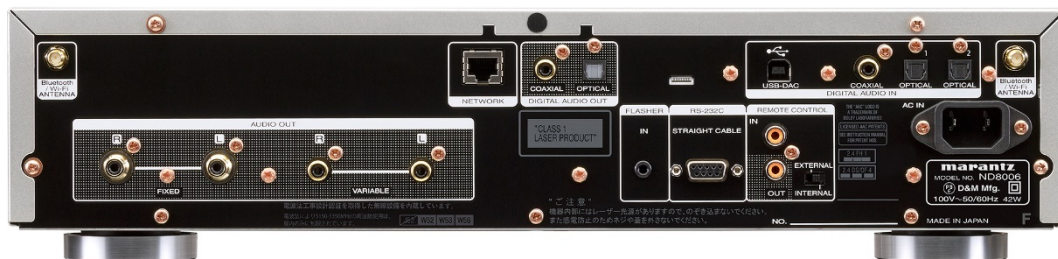
- アンバランス出力 (FIXED)：2.2 V RMS
- アンバランス出力 (VARIABLE)：4.5 V RMS (可変最大)
- ヘッドホン出力：30 mW / 32 Ω (可変最大)

入出力端子

- 音声出力端子：アナログアンバランス (FIXED) ×1、アナログアンバランス (VARIABLE) ×1、同軸デジタル ×1、光デジタル ×1、ヘッドホン ×1
- 音声入力端子：同軸デジタル ×1、光デジタル ×2、USB-A ×1、USB-B ×1
- その他入出力端子：ネットワーク ×1、Bluetooth / Wi-Fi アンテナ入力 ×2、RS-232C ×1、フラッシュ入力 ×1、マランツリモートバス (RC-5) 入出力 ×1

総合

- 消費電力：42 W
- 待機電力：0.3 W (通常スタンバイ) / 4 W (ネットワークスタンバイ)
- 最大外形寸法：W440 x H106 x D369 mm (ロッドアンテナを寝かせた場合)
W440 x H165 x D369 mm (ロッドアンテナを立てた場合)
- 質量：8.0 kg
- 付属品：かんたんスタートガイド、取扱説明書、リモコン (RC001PMND)、単4形乾電池 ×2、音声ケーブル、リモート接続ケーブル、Bluetooth / Wi-Fi アンテナ ×2、電源コード





PM8006

プリメインアンプ

カラー：シルバーゴールド

希望小売価格：130,000円（税抜価格）JANコード：49-51035-06226-5

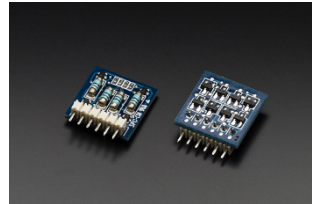
発売時期：2017年11月下旬

主な特長

- **フルディスクリート電流帰還型アンプ回路**
マランツが誇るハイスピードで低歪な増幅回路
- **新開発デジタル制御ボリューム回路**
チャンネル間のクロストークとギャングエラーを極小化する新開発ボリューム回路
- **45Aを超える瞬時電流供給能力**
高いスピーカー駆動力を誇る高速電流帰還型パワーアンプ
- **ショート・パワーライン・レイアウト**
大電流を扱うパワーアンプ用電源回路と出力段を一体化
- **Marantz Musical Phono EQ**
よりアナログらしい、リッチなサウンドのMMカートリッジ対応NF-CR型フォノイコライザー
- **トライ・トーンコントロール**
人間の聴覚がもっとも敏感な中域もコントロール可能

電流帰還型プリアンプ

マランツの Hi-Fi アンプを特徴付ける、フルディスクリット構成の電流帰還型増幅回路をプリアンプ部とパワーアンプ部に採用。ハイスピードで S/N が高く、低歪率という特徴を備える非常に優れた増幅回路です。プリアンプ、パワーアンプ、トーンコントロールの各ブロックを独立。左右チャンネルの等長、平行配置を徹底した構成を上位機種から継承しています。メインの増幅回路においてもオペアンプを使用せず、マランツオリジナルのディスクリットアンプモジュール HDAM®-SA2、HDAM®-SA3 を使用。ハイスピードと超高域にまで至る優れたチャンネルセパレーションを実現しています。



新開発デジタル制御ボリューム回路

チャンネル間のクロストークとギャングエラーを極小化するために、可聴帯域外に至るまで優れた特性を備える JRC 製のボリュームコントロール IC を新たに採用。機械式ボリュームでは構造上避けられない左右チャンネル間のクロストークや音量差が生じないため、空間表現力を大きく向上させることができます。可変抵抗体を使用していないため、ボリュームパーツの経年劣化に伴う音質の変化もなく、長期にわたり安心して使うことができます。また、ボリューム操作は従来のアナログボリュームとまったく同じ感触で行えるため、違和感なく使用することができます。



インプットバッファアンプ

CD 入力専用バッファとその他のライン入力用バッファに HDAM®-SA2 を搭載。バッファアンプによって入力信号を低インピーダンス化することで、L/R チャンネル間、および各入力ソース間の相互干渉を防ぎ、信号を忠実に伝送します。

45A を超える瞬時電流供給能力

パワースペックが同じであっても、実際のスピーカードライブ能力は個々のアンプで異なります。マランツは、アンプがスピーカに瞬間的に供給できる電流の量の差がその原因であると考えています。

PM8006 は、電源部の強化やショート・パワーライン・レイアウトの採用、回路のディスクリット化、低インピーダンス化など、回路全体の最適化に加え、パワートランジスタ (LAPT)、ドライバートランジスタおよび出力段用電源のダイオードの電流容量の向上によって、45A を超える瞬時電流供給能力を実現。これにより、バスドラムや大太鼓のような急峻に立ち上がり、かつ大きなエネルギーを必要とする低音をリアルに再現。プレミアムシリーズに迫る雄大なスケール感の表現が可能になりました。

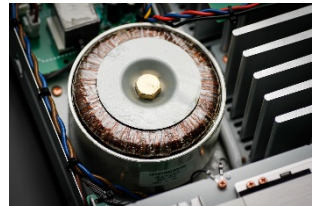
ショート・パワーライン・レイアウト

瞬時電流供給能力を向上させるためにパワーアンプ用電源回路と出力段を一体化したショート・パワーライン・レイアウトを採用。このレイアウトでは大電流ラインを最短距離で結び、左右チャンネルを対称に配置することにより、瞬発力と優れた空間表現力を両立しています。



強力な電源回路

高効率で振動と漏洩磁束の少ない大容量トロイダル型電源トランスを搭載。音質に悪影響を及ぼす漏洩磁束を抑えるために、垂直方向の磁束漏れを抑えるアルミ製ショートリングに水平方向の磁束漏れを抑える珪素鋼板シールドを加えた2重シールドを施しています。また、固定用のボルトは非磁性体の真鍮とすることにより、磁界ループを遮断。音質への悪影響の要因を徹底的に排除しました。ブロックコンデンサーには、上級モデルで培われたノウハウをフィードバックしたニチコン製のマランツ専用カスタム品を採用。大容量と高速な電源供給能力を両立させています。



Marantz Musical Phono EQ

よりアナログらしい、リッチなサウンドのために MM カートリッジ対応の NF-CR 型フォノイコライザー「Marantz Musical Phono EQ」を開発。1段あたりのゲインを下げた2ステージアンプ構成と可聴帯域内コンスタント・カレントフィードバック回路により低歪化。また、J-FET 入力の前段アンプを採用することにより入力カップリングコンデンサを排除し、信号経路の純度を向上させました。



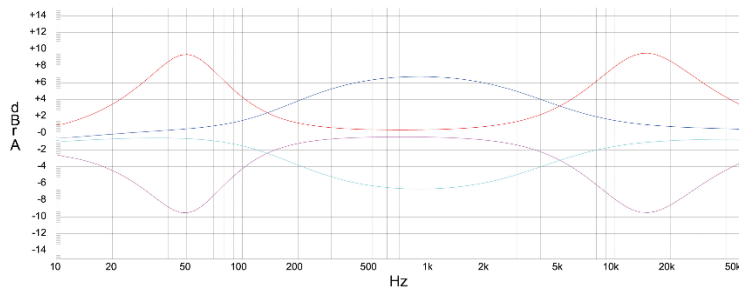
トライ・トーンコントロール

低域、高域に加え、人間の耳が最も敏感なヴォーカルや楽器の基音をカバーする中域もコントロールできる3バンド (BASS / MID / TREBLE) トーンコントロール機能を搭載しました。様々な音源の状態に合わせて好みの音質に調整することができます。トーンコントロール回路は、音質を重視したアクティブフィルター型を採用しました。センターポジションでの周波数特性は完全にフラットになります。

BASS: 50Hz ± 10dB

MID: 900Hz ± 6dB

TREBLE: 15kHz ± 10dB



マランツオリジナル・スピーカーターミナル

マランツオリジナルのスピーカーターミナル (SPKT-1+) を装備。コア部の真鍮削り出しパーツは従来通りですが、表面処理はリスニングテストの結果、従来のニッケル下地+金メッキの2層から厚みのある1層のニッケルメッキに変更しています。直径5mmまでのケーブルに対応。大型のスクリューで確実に固定することが可能です。Yラグ、バナナプラグも使用できます。A/B 2系統のスピーカーターミナルを備えており、ワイヤリングや2系統のスピーカーの切り替えが可能です。



金メッキ入出力端子

全ての音声入出力端子には金メッキピンジャックを採用。経年劣化を防止し、長期にわたり高品位な接続を実現します。

カスタムオーディオパーツ

入念な音質検討を経て厳選されたマランツカスタムオーディオパーツを多数採用。電流供給の要であるパワーアンプ用電源回路には 18,000 μ F の大容量コンデンサーを 2 個、プリアンプ用電源回路には 4,700 μ F のオーディオグレードコンデンサーを 2 個搭載しています。また、高速なショットキーバリアダイオード、ノイズキラー素子やリード線に OFC を用いた音質カーボン抵抗など、随所に上級機と同様の高品位パーツを採用しています。



トリプルレイヤードシャーシ

メインシャーシに加え、1.5mm 厚黒色塗装鋼板を 2 枚重ねた 3 層構造シャーシ、基板を強固に支持し、振動による音質への悪影響を排除。重心が低く安定したサウンドを実現しています。



その他の特長

プリアウト / パワーアンプダイレクト入力 / ソースダイレクト機能 / REC アウトバッファー / CD プレーヤーも操作できるリモコン / オートスタンバイ機能 / 着脱式電源コード

Specifications

オーディオ特性

- 定格出力： 100 W + 100 W (4 Ω、20 Hz - 20 kHz、両チャンネル同時駆動)
70 W + 70 W (8 Ω、20 Hz - 20 kHz、両チャンネル同時駆動)
- 全高調波歪率： 0.02 % (8 Ω、20 Hz - 20 kHz、両チャンネル同時駆動)
- 出力帯域幅： 5 Hz - 60 kHz (8 Ω、0.06 %)
- 周波数特性： 5 Hz - 100 kHz (±3 dB、CD、1 W、8 Ω)
- ダンピングファクター： 100 (8 Ω、40 Hz - 20 kHz)
- 入力感度/入力インピーダンス： PHONO (MM) 2.0 mV / 47 kΩ、
CD / TUNER / NETWORK / AUX / RECORDER 220 mV / 20 kΩ、
POWER AMP DIRECT IN 1.6 V / 15 kΩ
- PHONO 最大許容入力： MM 80 mV (1 kHz)
- RIAA 偏差： ±0.5 dB (20 Hz - 20 kHz)
- S/N 比 (IHF A ネットワーク、8Ω)： PHONO (MM) 87 dB (5 mV 入力、1 W 出力)
CD / TUNER / NETWORK / AUX / RECORDER 106 dB (2 V 入力、定格出力)
POWER AMP DIRECT IN 125 dB (定格出力)

入出力端子

- 音声入力端子：アンバランス × 5、PHONO (MM) × 1、POWER AMP DIRECT IN × 1
- 音声出力端子： REC アウト × 1、ヘッドホン × 1
- その他入出力端子： マランツリモートバス (RC-5) 入出力 × 1

総合

- 消費電力： 220 W
- 待機電力： 0.2 W
- 最大外形寸法： W440 x H128 x D379 mm
- 質量： 12.0 kg
- 付属品： かんたんスタートガイド、取扱説明書、リモコン (RC001PMND)、単 4 形乾電池 × 2、電源コード



※製品の仕様、および外観は、改良のため予告なく変更される場合があります。