

2012年9月

New Model Information



PMA-2000RE

希望小売価格 189,000 円(税別 180,000 円) 発売時期 10 月中旬予定

(SP:プレミアム・シルバー) JANコード 45-8211636-906-7

主な特長

■進化した Advanced UHC-MOS シングルプッシュプルサーキット を新開発

- さらに電流量が増大した、最新型「Ultra High Current MOS」を初採用
- 安定性を高める、高精度 Dual FET+カスコードブートストラップを初段に採用
- 電流量を増したショットキーバリアダイオードを採用し電源回路を強化

■高音質を支える、デノン伝統のテクノロジーをブラッシュアップ

- 新素材フットを採用した「ダイレクト・メカニカル・グラウンド・コンストラクション」
- 各回路の相互干渉を抑える「6 ブロック・セパレーテッド・シャーシ」
- ハイパワーを支える、「L.C.マウント・ツイン・トランス」
- さらにシンプルな信号伝送を実現した、ミニマムシグナルパス回路
- リモコン操作が可能な、高品位 27 型大型ボリウム

■さらに活躍の場が広がる、各種機能

- パワーアンプダイレクト&プリアウト端子
- MM/MC 対応高性能フォノイコライザー
- 高品位な、削り出し金メッキピンジャックを採用

主な特長

■進化した Advanced UHC-MOS シングルプッシュプルサーキット を新開発

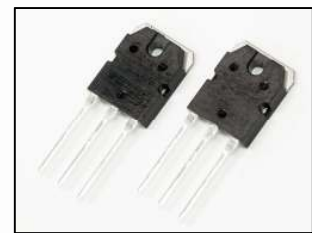
アンプにおいて繊細な表現を可能にするには、できるだけシンプルな構成が理想です。しかしシンプルな回路で大出力を得るには大電流を扱える素子が必要です。

ADVANCED *Ultra High Current MOS* SINGLE PUSH-PULL CIRCUIT

デノンでは POA-S1 の開発以来、増幅素子として大電流増幅素子 UHC-MOS を搭載。この素子を使用することで、シンプルなシングルプッシュプル回路でありながら大出力アンプという理想の回路構成を採用してきました。PMA-2000RE では、電流容量のアップした最新型 UHC-MOS の採用や、パワーアンプ段・電源周りの回路構成を一新した、「Advanced UHC-MOS シングルプッシュプルサーキット」に進化。「繊細さと力強さを両立したサウンド」という、デノンの理想とする音楽再生環境を実現いたします。

●さらに電流容量が増大した、最新型「Ultra High Current MOS」を初採用

一般の MOS-FET の 35 個分、バイポーラトランジスタの 3 個分という電流リアリティを 1 つの素子で可能とする、Ultra High Current MOS(UHC-MOS)。PMA-2000RE では、さらに許容電流を強化した最新版を初めて採用。ピーク電流が従来の 120A から 210A へと大幅に強化。加えて、UHC-MOS とヒートシンクの間には熱伝導効率の高い銅板を追加、放熱性を高めることで、増幅素子の動作を安定させ、微小信号から大きな信号まで音色を変えることなく、さらに余裕のある音楽再生が可能となりました。

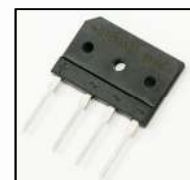


●安定性を高める、高精度 Dual FET+カスコードブートストラップを初段に採用

パワーアンプの入力段には、新たに Dual FET を採用。ペア特性のそろった Dual FET を使用することで、温度変化による音質への影響を抑え、安定した動作を可能にしました。また、差動増幅回路の初段に「カスコードブートストラップ回路」を採用することで、高速・高帯域な信号再生時にも、周波数位相ずれの少ない優れた増幅を実現しています。

●ショットキーバリアダイオードを採用し電源回路を強化

電源部には、前モデルに対して 1.5 倍の能力を持つショットキーバリアダイオードを新たに採用。スイッチングノイズが少なく、高速動作による力強いパワーにより UHC-MOS の表現力をサポートしています。



■高音質を支える、デノン伝統のテクノロジーをブラッシュアップ

●新素材フットを採用した「ダイレクト・メカニカル・グラウンド・コンストラクション」

不要な振動が画質・音質に与える影響を徹底して抑えています。筐体は、1.6mm 厚鋼板を用いた高剛性構造となっています。

内部では、振動の発生源となるパワートランスの取り付けは複数の制振材を使用したフローティングマウントを採用。また左右のヒートシンクは弾性材とスタビライザーによってダンブしたうえでフットの間近に直付けすることで、大型パワートランスなど他の振動源との干渉を押さええています。本体を支えるインシュレーターの素材には、高剛性で内部損失が大きい BMC(Bulk Molding Compound) 製をソリッド構造で採用。底面にはさらに振動を吸収する GS フェルトを張り付けるなど、内部・外部からの振動による影響を徹底して抑えています。

●各回路の相互干渉を抑える「6ブロック・セパレーテッド・シャーシ」

各回路の相互干渉を抑え、優れたステレオイメージを得るためにパワーアンプブロックは、電源トランスを挟んでL/R対象に配置したツインモノラル構成としています。さらに、信号レベルの異なる回路の分離を徹底。厚さ1,6mmの鋼板を使用した6ブロック・セパレーテッド構造を採用し、音場感に優れた再生を実現しています。

●L.C.(Leakage Canceling)マウント・ツイン・トランス

2つのトランスを並列接続することで、インピーダンスを下げ非常に良好な電気特性を実現しています。また、2つのトランスの搭載方向をそれぞれ逆向きに配置する、L.C.マウント方式により、お互いの磁気の影響を互いにキャンセル。ノイズ源である磁束の漏洩を低減いたしました。

●さらにシンプルな信号伝送を実現した、ミニマムシグナルパス回路

信号経路のシンプル&ストレート化を徹底。PMA-2000REでは、REC OUTセレクターを廃止することで、よりシンプルな伝送回路となっています。また、ソースダイレクト時にはREC OUT端子への信号出力をカットすることで、更に信号経路の短縮化を図り外部からの影響を抑えます。

●リモコン操作が可能な、高品位 27 型大型ポリウム

音質の要となるポリウムにはこのクラスとしては贅沢な27型の大径ポリウムを採用。電動モータードライブによって、リモコンでのポリウム操作にも対応しています。

■さらに活躍の場が広がる、各種機能

●パワーアンプダイレクト&プリアウト端子

AVサラウンドシステムなどとの接続が可能な、パワーアンプダイレクト機能を搭載。入力切り替えはフロントパネルにあるスイッチで行えるので、様々な用途での使用に対応可能です。また、プリアウト端子からは、MOS-FET出力によるディスクリート構成のフラットアンプより出力することで、より高音質なプリアウト出力となっています。



※パワーアンプダイレクト端子からの入力は常にフルポリウムでの再生となりますので、ポリウムコントロールが可能な機器からの入力が前提となります。

●MM/MC 対応高性能フォノイコライザー

本格的なPhono入力端子を搭載。背面の切り替えボタンにより、MM/MCカートリッジに対応しています。

●高品位な、削り出し金メッキピンジャックを採用

Phono/CD用の入力端子には、大型の削り出し金メッキピンジャックを採用しています。



■その他の特長

デノン Hi-Fi コンポーネント RE シリーズをコントロール可能なシステムリモコン付属

100kHz までのワイドレンジ再生能力

電源の切り忘れを防止するオートスタンバイ機能を搭載

主な仕様

- 定格出力/80W+80W (8Ω、20Hz-20kHz、T.H.D.0.07%) 両チャンネル駆動(CD→SP OUT)
160W+160W (4Ω、1kHz、T.H.D.0.7%) 両チャンネル駆動(CD→SP OUT)
- 全高調波歪率/0.01%(定格出力-3dB時、負荷8Ω、1kHz)
- 出力端子/スピーカー A or B :負荷4Ω~16Ω、A + B :負荷8Ω~16Ω
バイワイヤリング:負荷4Ω~16Ω
- 周波数特性/5Hz~100kHz (0~-3dB)
- S/N比/ (Aネットワーク) LINE:108dB (ソースダイレクト ON時)
PHONO (MM) :89dB (入力端子短絡時、入力信号5mV時)
PHONO (MC) :74dB (入力端子短絡時、入力信号0.5mV時)
- トーンコントロール/BASS :100Hz ±8dB、TREBLE :10kHz ±8dB
- 音声入出力端子/アナログ音声入力×6、PHONO入力×1、RECアウト×2、パワーアンプダイレクト×1、
プリアウト×1、ヘッドホン出力×1
- その他の入出力端子/コントロール端子 (IN/OUT)×1、ACアウトレット×3 (SWITCHED×2、UNSWICHED×1)
- 外形寸法/W434×H181.5×D434.2mm(フット、端子、つまみ含む)
- 質量/24.4kg
- 消費電力/360W 待機電力/0.2W
- 付属品/取扱説明書、リモコン (RC-1179)、単4乾電池×2、電源コード×1



※仕様は発売までに変更される場合があります。

2012年9月

New Model Information



DCD-1650RE

希望小売価格 189,000 円(税別 180,000 円) 発売時期 10 月中旬予定

(SP:プレミアム・シルバー) JANコード 45-8211636-901-2

主な特長

■より正確に、より原音に近い音楽再生を実現する、デノン・デジタル・オーディオ・テクノロジー

- 「Advanced AL32 Processing」 - 理想的なアナログ波形再現技術
- 新型 192kHz/32bit D/A コンバーター採用
- 新たにロージッタークロックを採用した DAC マスタークロック・デザイン

■高音質を支える、伝統のテクノロジーを更にブラッシュアップ

- S.V.H.ローダー搭載 デノン・オリジナルメカ・ドライブ
- 新素材フットを採用した「ダイレクト・メカニカル・グラウンド・コンストラクション」
- アナログ系、デジタル系を電源トランスから分離した 2トランス構成
- 信号の純度を守る、ミニマム・シグナル・パス回路

■さらに活躍の場が広がる、各種 D/A コンバーター機能

- パソコンのハイレゾ音源の再生に対応した、USB-B 入力端子 新搭載
- 高音質 WAV ファイルや iPod の再生に対応した、USB-A 端子
- 192kHz/24 ビット入力に対応した、同軸/光デジタル入力端子

主な特長

■より正確に、より原音に近い音楽再生を実現 する、デノン・デジタル・オーディオ・テクノロジー

●「Advanced AL32 Processing」 - 理想的なアナログ波形再現技術

デノンが誇る、CD など PCM 系のデジタル信号をハイビット化する“ALPHA(Adaptive Line Pattern Harmonized Algorithm)プロセッシング技術の最新バージョン “Advance AL32 Processor”を搭載。CD など、16～24 ビットの信号を 32 ビット信号にハイビット化することで、収録時に失われた微細な信号の再現を可能としました。

また、“Advanced ALPHA Processing”技術は高速信号検出・処理技術により時間軸上の情報量の大幅な向上が可能。CD など 44.1kHz のサンプリングによりカットされた 20kHz 以上の周波数の高域信号を、独自のアルゴリズムによりデータを補完、さらに 16 倍にアップサンプリングコンバートを行うことで、オリジナルデータを損なうことなく、高い周波数まできめの細かい自然な補間を行い、収録現場のオリジナルサウンドの再生を実現します。

●最新型 192kHz/32bit D/A コンバーター採用

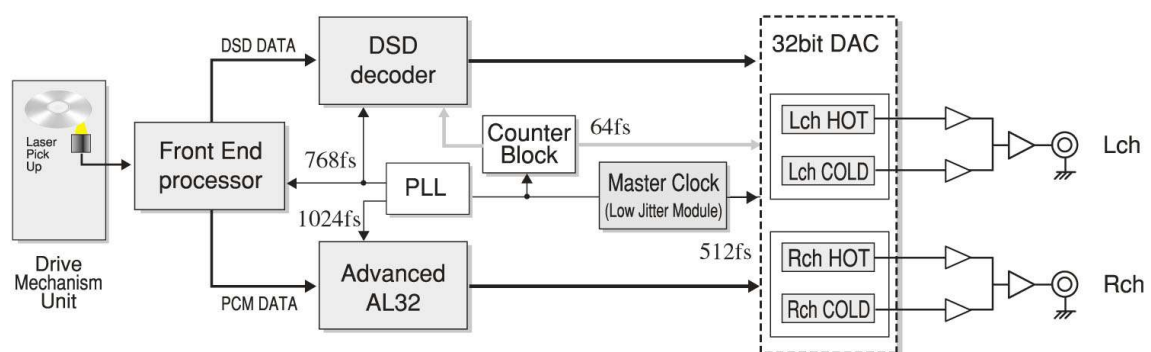
S/N やダイナミックレンジが向上した、最新型 192kHz/32bit D/A コンバーターを採用。

片側のチャンネルに 2 つの D/A コンバーターを使用し差動出力で伝送、よりノイズの少ないクオリティの高い音質での再生を実現しています。

●新たにロージッタークロック発振器を採用した DAC マスター・クロック・デザイン

上級機と同様に D/A コンバーターをマスターとしてクロックを各デバイスに供給する手法を採用しています。D/A コンバーターの直近にマスタークロックを配置し、ジッターを抑えた正確な D/A 変換を実現します。またクロックの生成には新たに低ジッタータイプの発振回路モジュールを使用することで、より正確な D/A 変換を実現、厚みのある、リアルな音場を形成します。

DCD-1650RE BLOCK DIAGRAM



■高音質を支える、伝統のテクノロジーを更にブラッシュアップ

●S.V.H.ローダー搭載 デノン・オリジナル・ドライブメカを採用

数々のディスクプレーヤーを開発してきたデノンの技術を結集した、アルミダイキャストディスクトレイを搭載したオリジナル・ドライブメカニズムを採用。スーパーオーディオ CD 再生時の高速回転の振動も十分抑えられるよう、ドライブモーターをターンテーブルの真近に配置しシャフト長を極めて短く設計。高寿命のブラシレスモーター、異種素材を組み合わせ振動の発生を抑える S.V.H.(Suppress Vibration Hybrid)ローダーの採用。オーディオ専用のオリジナル設計により、安定したディスクドライブを実現しています。さらに、読み取り精度を向上させるため、全数スキュー調整(傾き補正)を行い、高精度な再生能力を確保しています。

●高剛性フットを採用した「ダイレクト・メカニカル・グラウンド・コンストラクション」

底板 3 層、天板 2 層の防振の防振構造で高い剛性を確保。また、サイドパネルも 2 層構造とし、異種素材を組み合わせて共振を抑制しています。ドライブメカをセンターにマウントし重心を下げるなど、機器全体のバランスを最適化。本体を支えるインシュレーターの素材には、高剛性で内部損失が大きい BMC (Bulk Molding Compound) 製をソリッド構造で採用。底面にはさらに振動を吸収する GS フェルトを張り付けるなど、内部・外部からの振動による影響を徹底して抑えています。

●アナログ系、デジタル系を電源トランスから分離したツイントランス構成

信号の性質の異なるデジタル系とアナログ系の電源をトランスから分離。2 トランス構成とすることで、相互干渉を排除しています。また磁束漏洩をお互いにキャンセルする方向に配置。周囲の回路への磁束の影響を抑制しています。アナログ用トランスリード線には OFC 線を採用し S/N やエネルギー感を向上させています。さらにスタンバイ用の電源を別トランスとすることで制御系のノイズの混入を防いでいます。トランスをマウントするベース部には、非磁性体で振動減衰特性に優れたアルミ材を採用し、トランス自身と各部へ影響する振動を抑制しています。

●信号の純度を守る、ミニマム・シグナル・パス回路

信号の引き回しを最小限の経路とすることで信号の劣化を防止。DCD-1650RE では上級機の DCD-SX と同様、サーボ系の処理基盤をメカユニットと一体にしてレイアウト。デジタル信号の経路を短縮し、S/N などのオーディオ特性を向上させています。

■さらに活躍の場が広がる、各種 D/A コンバーター機能

Advance AL32 Processor や 32bit DAC など、定評のデノン・オーディオ・テクノロジーの高音質を、ディスクメディア同様に楽しめる、各種 D/A コンバーター機能がさらに進化しました。

●パソコンのハイレゾ音源の再生に対応した、USB-B 入力端子 新搭載

パソコン内に保存した各種オーディオファイルを楽しめる USB-DAC 機能をデノン CD プレーヤーとして初めて搭載。データの転送は、アシンクロナス転送方式に対応しています。DCD-1650RE に搭載された高性能クロックモジュールと DAC マスター・クロック・デザインの能力を最大限に発揮させることで、ジッターを抑えた再生が可能です。入力フォーマットは 最大 192kHz/24bit の高音質ハイレゾリューション音源に対応しています。

◆パソコン(推奨システム)

OS

- ・ Windows® XP Service Pack3、Windows® Vista および Windows® 7
- ・ Macintosh® OSX 10.6.3 以降

ソフトウェア

- ・ Windows Media Player® と iTunes をサポートしています。

USB

- ・ USB 2.0: USB High speed/USB Audio Class Ver.2.0

※パソコン内に保存されている音楽ファイルを本機で再生するには、あらかじめデノンウェブサイトから専用ドライバーをダウンロードし、パソコンにインストールする必要があります。



●192kHz/24 ビット入力に対応した、同軸/光デジタル入力端子

一般的なデジタルインターフェースである、同軸/光のデジタル入力端子を装備。対応サンプリング周波数 32~192kHz に対応した、単体の D/A コンバーターとして利用可能です。

●高音質 WAV ファイルや iPod の再生に対応した、USB-A 端子

iPod/iPhone の音声ファイル、または USB メモリー内に保存した、WMA/MP3 ファイルや非圧縮音源の WAV ファイル(44.1kHz/16bit)の再生に対応。フロントパネルの USB 端子(Type A)に接続することで、手軽により高音質な再生が可能です。iPod の充電にも対応しています。



*第 5 世代以降の iPod に対応。USB メモリーはマスターストレージクラス対応。ファイル名表示は日本語非対応。

■その他の特長

スーパーオーディオ CD のマルチチャンネル音声をダウンミックスしたステレオ再生に対応/電源の切り忘れを防止するオートスタンバイ機能を搭載/純粋に音楽を楽しむピュア・ダイレクト・モード
CD-R/RW のディスクに記録された WMA/MP3 ファイルの再生に対応/デノン Hi-Fi コンポーネント RE シリーズをコントロール可能なシステムリモコン付属/

主な仕様

- チャンネル数/2 チャンネル
- 周波数特性/CD :2Hz~20kHz (±0.5dB) SuperAudioCD :2Hz~50kHz (-3dB)
- S/N 比/CD :120dB SuperAudioCD :121dB (可聴帯域)
- ダイナミックレンジ/CD :101dB SuperAudioCD :118dB (可聴帯域)
- 全高調波歪率/CD :0.0015% (1kHz) SuperAudioCD :0.0008% (1kHz、可聴帯域)
- 音声出力端子/アナログ音声出力 (L/R) ×1、光デジタル出力×1、同軸デジタル出力×1、光デジタル入力×1、同軸デジタル入力×1、USB (Type B) ×1、USB (Type A) ×1
- その他の入出力端子/ コントロール端子(IN/OUT)×1
- 外形寸法/W434×H138×D335mm(フット、端子、つまみ含む)
- 質量/13.7kg
- 消費電力/33W 待機電力/0.2W
- 付属品/取扱説明書、リモコン(RC-1179)、単 4 乾電池×2、オーディオコード×1、電源コード×1



※iPod/iPod touch/iPhone は Apple Inc. の商標、または登録商標です。

※仕様は発売までに変更される場合があります。