



NR1603

7.1ch AV サラウンドレシーバー

カラー:ブラック

希望小売価格:84,000 円 (税別 80,000 円)

発売時期:2012年7月中旬

主な特長

- **スリムでコンパクトなボディサイズ**
リビングルームにもすっきり置けるサイズとデザイン
- **7ch フルディスクリート・パワーアンプ**
コンパクトなボディから、驚きの高音質
- **AirPlay、DLNA 1.5 対応ネットワーク機能**
音楽ファイルをもっと自由に、高音質に
- **Marantz Remote App**
AV アンプの操作もネットワークも、指先ひとつで思いのままに
- **HDMI ビデオコンバージョン & 1080p アップスケーリング**
全ての映像を HDMI ケーブル 1 本で
- **フロント HDMI & USB 入力**
ビデオカメラも iPhone も手軽につないで楽しめます
- **ユーザーフレンドリーなインターフェース**
多彩な機能を誰にでも使いやすく

スリムでコンパクトなボディサイズ

フラットテレビ用のラックにもきれいに収まる高さ 105mm、奥行き 367mm の省スペース設計。奥行が短い
ため余裕をもってラック内の配線ができ、断線や接触不良などのトラブルも避けることができます。

7ch フルディスクリート・パワーアンプ

スリムでコンパクトなボディに実用最大出力 80W (6Ω) のフルディスクリート・パワーアンプを搭載。ディス
クリート構成にすることにより歪を低減し、S/N 比を向上させました。7ch のパワーアンプをヒートシンクに
一列にマウントするインライン配置によって、チャンネル間の温度差に起因する特性のばらつきを抑え、
つながりの良いサラウンド再生を実現。静寂に包まれたコンサートホールの空気感、大音響が轟く映画
館の臨場感をリビングルームで味わうことができます。

AirPlay、DLNA 1.5 対応ネットワーク機能

Apple のワイヤレスストリーミングテクノロジー「AirPlay」を標準搭載。iTunes や iPod touch/iPhone/iPad
で聴いている音楽を NR1603 にワイヤレスストリーミングして楽しめます。また、96kHz/24bit の FLAC フ
ァイル再生に対応した DLNA 1.5 準拠のネットワークオーディオプレーヤー機能も搭載。スタジオマスタ
ー音源のクオリティで音楽を楽しむことができます。さらに、世界中の 18000 局以上の中からラジオ番組
を楽しめる「インターネットラジオ」機能も搭載。お気に入りのインターネットラジオ局は、3 つまで登録が
可能。リモコンのボタンひとつですぐに再生できます。

※2012 年夏に、192kHz/24bit FLAC、WAV ファイル再生、Apple Lossless ファイル再生、ギャップレス
再生に対応するファームウェアアップデートを実施予定です。

Marantz Remote App

ユーザーインターフェース・デザインを一新した iPod touch/iPhone 用リモコンアプリ「Marantz Remote
App」に対応。Wi-Fi ネットワークに接続した iPod touch/iPhone で NR1603 を操作できます。電源、入力
やサウンドモードの切り替え、ボリューム操作に加え、PC や NAS (Network Attached Storage) 内の音楽
ファイルやインターネットラジオ局のブラウジングも思いのまま。ファイルのブラウズ画面にはサムネイル
表示を追加し、高速スクロールも可能に。NR1603 はインターネットラジオ局のブラウズ画面の高速スクロ
ールにも対応し、大幅な操作性の向上を実現しました。

※Android 版アプリは 2012 年夏リリース予定です。

ビデオコンバージョン & 1080p アップスケーリング

NR1603 は、コンポーネント、コンポジットビデオ信号を HDMI 出力するビデオコンバージョンに対応。HDMI ケーブルを 1 本接続するだけで全てのビデオ信号をテレビに出力できます。さらに、SD/HD ビデオ信号を最大 1080p へアップスケーリングするビデオスケーラーも搭載しています。

HDMI 入力は NR1602 から 2 系統増やし、6 系統を装備。3D 映像のパススルー、ARC、CEC、Deep Color、x.v.Color、Auto Lip Sync に対応しています。

フロント HDMI & USB 入力

フロントパネルに HDMI 入力を装備。ビデオカメラやスマートフォン、ゲーム機など、さまざまな HDMI 出力搭載機器を手軽に接続できます。また、iPod/iPhone とのデジタル接続に対応した USB 端子も備えており、iPod/iPhone や USB メモリーに保存された音楽を手軽に高音質で楽しめます。

ユーザーフレンドリーなインターフェース

テレビ画面に表示される操作ガイドに沿って、誰でもかんたんに接続と初期設定ができる「セットアップアシスタント」機能。HDMI 映像にオーバーレイ表示可能な日本語対応 GUI。大きく読みやすくなった本体ディスプレイ表示。より理解しやすいセットアップメニューとボタン数を減らし使いやすさを向上させた専用リモコンなどにより、快適な操作性を実現しました。

その他の特長

Dolby TrueHD、DTS-HD Master Audio 対応 / Dolby Pro Logic IIz 対応 / フロントバイアンプ対応 / ピュアダイレクト機能 / 圧縮音源を原音に近い状態に復元する「M-DAX2」 / Audyssey MultEQ / Audyssey Dynamic EQ、Audyssey Dynamic Volume / HDMI スタンバイパススルー対応 / Bluetooth レシーバー RX101 (別売) 対応 M-XPport / FM チューナー / マルチゾーン機能 / 10 分から 120 分まで設定可能なスリープタイマー / オートスタンバイ機能 / CEC スタンバイ時の待機電力を 0.5W に低減 / CD-ROM マニュアル

主な仕様

- 定格出力/フロント 50W + 50W、センター 50W、サラウンド 50W + 50W、サラウンドバック 50W + 50W
(8Ω、20Hz - 20kHz、THD0.08%)
- 実用最大出力/フロント 80W + 80W、センター 80W、サラウンド 80W + 80W、サラウンドバック 80W + 80W (6Ω、JEITA)
- 周波数特性/10Hz - 100kHz(+1、-3dB、ダイレクトモード時)
- HDMI端子/入力×6(フロント×1)、出力×1 (3D、ARC、DeepColor、x.v.Color、Auto Lip Sync、HDMI CECコントロール対応)
- 映像入力端子/コンポーネント入力×2、コンポーネント出力×1 (モニター×1)、コンポジット入力×3、
コンポジット出力×1 (モニター×1)
- 音声入出力端子/アナログ入力×3、光デジタル入力×1、同軸デジタル入力×1、2.1ch プリアウト×1 (FL/FR/SW)
ヘッドホン出力×1
- その他の入出力端子/ネットワーク×1、USB 入力 (Made for iPod/iPhone)×1、M-XPoort×1、セットアップマイク入力×1、
FM チューナーアンテナ入力×1、マランツリモートバス (RC-5) 入出力×1
- FM チューナー受信周波数帯域/FM: 76.0 - 90.0MHz
- 消費電力/220W
- 待機電力/0.2W (通常スタンバイ) 0.5W (CEC スタンバイ)
- 最大外形寸法/W440×H105×D367mm
- 質量/8.3kg
- 付属品/簡単セットアップガイド、CD-ROM マニュアル、リモコン (RC017SR)、単4乾電池×2、セットアップマイク、
FM 室内アンテナ、電源コード



※製品の仕様、および外観は、改良のため予告なく変更される場合があります。



NR1403

5.1ch AV サラウンドレシーバー

カラー:ブラック

希望小売価格:50,400円(税別 48,000円)

発売時期:2012年6月下旬

主な特長

- **スリムでコンパクトなボディサイズ**
リビングルームにもすっきり置けるサイズとデザイン
- **5ch フルディスクリート・パワーアンプ**
コンパクトなボディから、驚きの高音質
- **Audyssey MultEQ**
リスニングルームに最適なスピーカー設定を自動で行います
- **HDMI 6 入力/1 出力**
クラス最多、余裕の6入力でHDMI機器が増えても安心
- **フロントHDMI入力**
ビデオカメラもゲーム機も手軽につないで楽しめます
- **ユーザーフレンドリーなインターフェース**
多彩な機能を誰にでも使いやすく

スリムでコンパクトなボディサイズ

フラットテレビ用のラックにもきれいに収まる高さ 105mm、奥行き 367mm の省スペース設計。奥行が短い
ため余裕をもってラック内の配線ができ、断線や接触不良などのトラブルも避けることができます。

5ch フルディスクリート・パワーアンプ

スリムでコンパクトなボディに実用最大出力 80W (6Ω) のフルディスクリート・パワーアンプを搭載。ディス
クリート構成にすることにより歪を低減し、S/N 比を向上させました。5ch のパワーアンプをヒートシンクに
一列にマウントするインライン配置によって、チャンネル間の温度差に起因する特性のばらつきを抑え、
つながりの良いサラウンド再生を実現。静寂に包まれたコンサートホールの空気感、大音響が轟く映画
館の臨場感をリビングルームで味わうことができます。

Audyssey MultEQ

専用マイクによるオートセットアップ機能「Audyssey MultEQ」を搭載。スピーカーの距離、レベル、およ
びサブウーファースのクロスオーバー周波数を最適な状態に自動設定します。さらに、接続されたスピー
カーとリスニングルームの音響特性を測定し、時間軸と周波数特性の両方を補正することで、ルームア
コースティックを最適化。かんたんな操作でクリアな定位、シームレスで流れるようなサラウンド効果を楽し
むことができます。

HDMI 6 入力/1 出力

HDMI 入力は NR1402 から 2 系統増やし 6 系統を装備。3D 映像のパススルー、ARC、CEC、Deep Color、
x.v.Color、Auto Lip Sync に対応しています。また、スタンバイパススルー機能により、アンプを使わない
ときでも HDMI 入力信号をテレビに出力することができます。

フロント HDMI 入力

フロントパネルに HDMI 入力を装備。ビデオカメラやスマートフォン、ゲーム機など、さまざまな HDMI 出
力搭載機器を手軽に接続して楽しめます。

marantz®

because music matters

ユーザーフレンドリーなインターフェース

テレビ画面に表示される操作ガイドに沿って、誰でもかんたんに接続と初期設定ができる「セットアップアシスタント」機能。HDMI 映像にオーバーレイ表示可能な日本語対応 GUI。大きく読みやすくなった本体ディスプレイ表示。より理解しやすいセットアップメニューとボタン数を減らし使いやすさを向上させた専用リモコンなどにより、快適な操作性を実現しました。

その他の特長

Dolby TrueHD、DTS-HD Master Audio 対応 / ピュアダイレクト機能 / 圧縮音源を原音に近い状態に復元する「M-DAX2」 / Audyssey Dynamic EQ、Audyssey Dynamic Volume / Bluetooth レシーバー RX101(別売)対応 M-XPort / FM/AM チューナー / 10 分から 120 分まで設定可能なスリープタイマー / オートスタンバイ機能 / CEC スタンバイ時の待機電力を 0.5W に低減 / CD-ROM マニュアル

主な仕様

- 定格出力/フロント 50W + 50W、センター 50W、サラウンド 50W + 50W (8Ω、20Hz - 20kHz、THD0.08%)
- 実用最大出力/フロント 80W + 80W、センター 80W、サラウンド 80W + 80W (6Ω、JEITA)
- 周波数特性/10Hz - 100kHz(+1、-3dB、ダイレクトモード時)
- HDMI 端子/入力×6(フロント×1)、出力×1 (3D、ARC、DeepColor、x.v.Color、Auto Lip Sync、HDMI CECコントロール対応)
- 映像入力端子/コンポジット入力×3、コンポジット出力×1(モニター×1)
- 音声入出力端子/アナログ入力×3、光デジタル入力×1、同軸デジタル入力×1、2.1ch プリアウト×1 (FL/FR/SW) ヘッドホン出力×1
- その他の入出力端子/M-XPoort×1、FM チューナーアンテナ入力×1、AM チューナーアンテナ入力×1、セットアップマイク入力×1、マランツリモートバス (RC-5) 入出力×1
- FM/AM チューナー受信周波数帯域/FM: 76.0 - 90.0MHz、AM: 522kHz - 1629kHz
- 消費電力/180W
- 待機電力/0.2W (通常スタンバイ) 0.5W (CEC スタンバイ)
- 最大外形寸法/W440×H105×D367mm
- 質量/8.3kg
- 付属品/簡単セットアップガイド、CD-ROM マニュアル、リモコン (RC018SR)、単 4 乾電池×2、セットアップマイク、FM 室内アンテナ、AM ループアンテナ、電源コード



※製品の仕様、および外観は、改良のため予告なく変更される場合があります。