

NEWS RELEASE

ソニーの6分野をテーマに6組のアーティストが参加するファイナルプログラム「Sony Park 展」

『①ゲームは、社交場だ。』6/16(水)予約受付開始 岡崎体育がセレクトした歴代タイトルなど PlayStation®をきっかけに新たな出会いを 2021年6月26日(土)~7月7日(水) 事前予約制

『Sony Park 展』2021年6月26日(土)~9月30日(火) 事前予約制

<https://www.ginzasonypark.jp/sonyparkten/> #sonypark 展

Ginza Sony Park (銀座ソニーパーク)は、2024年に完成予定の「新 Ginza Sony Park」に向けた建設工事を始める2021年10月を前に、ソニーが取り組む多様な6つの分野をテーマに、ソニーミュージックグループに所属する6組のアーティストたちが加わって展開するファイナルプログラム『Sony Park 展』を2021年6月26日(土)よりスタートします。アーティストの岡崎体育が参画する第一弾の体験型イベント「ゲームは、社交場だ。」を、2021年6月26日(土)~7月7日(水)まで開催します。ご来園いただくお客様に密を避けて安心してお楽しみいただけるよう、本イベントは事前予約制とさせていただきます。本日6月16日(水)12時より入場予約の受け付けを開始します(無料、先着順)。



ゲームは、この世に存在しえない空想さえも能動的に体験できる唯一無二のエンタテインメントであり、ゲームを通して人と繋がり、時間を共有することができます。そんな存在であるゲームは、初めての人もそうでない人も気軽に打ち解けあうことができる出会いの場「社交場」のようだと Ginza Sony Park は考え、「ゲームは、社交場だ。」というテーマを掲げました。

ゲーム機 PlayStation®も、たくさんのパートナー、たくさんのファンとともに、社交場のようなゲームカルチャーを育ててきました。今回の展示フロアには歴代 PlayStation やゲームタイトルの映像などが集まり、人に話したくなるような PlayStation の豆知識にも出会えます。また、アーティスト岡崎体育が自らのゲーム体験から「社交場」のテーマに合わせて歴代 PlayStation タイトルをセレクト。その一部を当時の実機で試遊できるコーナーに加え、PlayStation®5 やリアルドライビングシミュレーターの体験コーナーも展開します。

会場中央には歴代のコントローラーが埋め込まれた大きなカウンターを、Ginza Sony Park の社交場のシンボルとして設置します。

PlayStation をきっかけに、新たなワクワクやドキドキに出会える「社交場」で過ごしてみませんか？

また、Sony Park 展では、変わり続けるソニーがいま取り組む6つの分野をテーマにしたイベントのほか、多様に変化し続けるソニーを支える「テクノロジーやデザイン」をテーマにした3つのイベントを並行して開催します。その第一弾は「AUDIO GAME CENTER+」。映像などのビジュアルがなくても楽しめる、聴覚を研ぎ澄ますことで見えない情景を感じる不思議なオーディオゲーム体験を、ソニーの360 立体音響技術群を活用した「音だけの短編ホラーRPG」などを通じて、ぜひご体感ください。

さらに、変わらぬ DNA の象徴として、ソニーファウンダーのひとりでソニービルを創業した盛田昭夫の生誕100年を記念した「Bar Morita」も地下4階に同時オープンします。

■ 開催概要

『Sony Park 展』

期間：2021年6月26日(土)～9月30日(木)
場所：Ginza Sony Park (PARK B2～B4/地下2～4階)
料金：入場無料 (一部 事前予約制)
特設サイト：<https://www.ginzasonypark.jp/sonyparkten/>
ハッシュタグ：#sonypark 展
※ 準備のための休止期間があります。ご注意ください。
※ 開催日時はやむを得ず変更となる場合があります。



『① ゲームは、社交場だ。』

期間：2021年6月26日(土)～7月7日(水) 11:00～19:00 ※予約開始日：6月16日(水) 12時
場所：Ginza Sony Park (PARK B2/地下2階)
ハッシュタグ：#ゲームは社交場だ #sonypark 展

事前予約について

予約数には限りがあるため、各期間ともおひとり(1メールアドレスあたり)1回、2枚までの予約とさせていただきます。多くの方にご予約いただけるようご理解・ご協力をお願いします。他のフロアで開催しているイベントにもご入場いただけます。

Ginza Sony Park の Web サイトから「入場予約ページ」にアクセスし、必要事項をご入力の上、ご予約ください。詳細は予約ページをご覧ください。

<https://www.ginzasonypark.jp/sonyparkten/>

※ 新型コロナウイルス感染症 緊急事態宣言の発出状況により出展内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

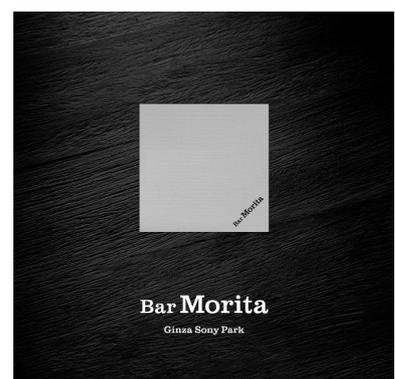
『AUDIO GAME CENTER +』

期間：2021年6月26日(土)～7月18日(日) 11:00～19:00
場所：Ginza Sony Park (PARK B3/地下3階)
料金：入場無料 (人数制限あり・予約不要)
ハッシュタグ：#audiogamecenter #sonypark 展

『Bar Morita』

期間：2021年6月26日(土)～9月30日(木) 12:00～20:00
(L.O.19:30)

定休日：毎週月曜日
場所：Ginza Sony Park (B4/地下4階)
協力：盛田昭夫塾 (館長:盛田直子)、盛田味の館
ハッシュタグ：#barmorita #sonypark 展
※ ノンアルコールのご提供もあります。
※ 営業時間・定休日は変更する場合があります。



※ 園内では感染予防および拡散防止策を実施しております。検温・手指消毒・マスク着用など、お客様のご理解とご協力のほど、よろしく願いいたします。なお、体温が37.5度以上ある場合、体調不良や風邪の症状がある場合、新型コロナウイルス感染症陽性と判断された方との濃厚接触が疑われる場合はご来園をお控えください。

■ 『① ゲームは、社交場だ。』 6月26日(土)~7月7日(水) 展示内容



人と人が繋がり、時間を共有することができるゲーム。そんなゲームは、初めての人もそうでない人も気軽に打ち解けあうことができる出会いの場「社交場」のようだと Ginza Sony Park は考えました。



ゲームは、社交場だ。

社交場と聞いて、どんな光景を思い浮かべるでしょう。
人々が集い、語らう場。
はじめての人も、そうでない人も、
気軽に打ち解けることができる、出会いの場。

一緒にゲームをプレイすることで友達になれたり、
プレイに自信がある人がその腕前を披露して場を盛り上げたり。
ゲームが人々の中心となり、どんどん新しい輪が広がる。
それが、Ginza Sony Park が考える社交場です。

PlayStation も、たくさんのパートナー、たくさんのファンとともに、
社交場のようなゲームカルチャーを育ててきました。

PlayStation をきっかけに
新たなワクワク、ドキドキに出会える、Ginza Sony Park の社交場。
あなたも一緒に過ごしてみませんか？

Ginza Sony Park

岡崎体育 コメント

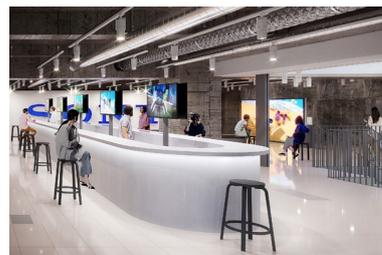
こんにちは！岡崎体育です。
今回はゲームの分野でこのイベントに参加させていただいております。

ひとりっ子の私にとって、小学生低学年のころからいつも PlayStation がそばにいてくれました。
寂しいときも、楽しいときも、電源を入れてコントローラーを握れば色々な世界に連れて行ってくれる。
そんな魔法の宝箱の歴史を、僕と一緒に探検してみましょう。

Play Stand

フロアの中には、Ginza Sony Park の社交場のシンボルとも言える、大きなカウンター「Play Stand (プレイスタンド)」を設置。歴代 PlayStation のゲームタイトル動画が流れるモニターや、PlayStation の歴代コントローラーが埋め込まれた天板など、人に話したくなるような仕掛けをつめこんでいます。

周辺には、岡崎体育と楽しむ「PlayStation の豆知識」に出会える QR コードが散りばめられています。ぜひ見つけてみてください。



※Play Stand イメージ図

(園内ではマスクの着用をお願いします)

Playlist by 岡崎体育

PlayStation、PlayStation®2、PlayStation®3、PlayStation®4 の歴代ゲームタイトルの中から「社交場」のテーマに合わせて、岡崎体育が作品をセレクト。QR コードをスマートフォンで読みこんで、本人の思い出やエピソードを交えてゲームを紹介する音声コンテンツを、その場で楽しみください。一部のタイトルは、当時の実機でプレイ可能です。

GT SPORT サーキット

1996 年から 20 年以上続く大人気のグランツーリスモシリーズの最新作『グランツーリスモSPORT』。その『グランツーリスモSPORT』の最新の試遊台が登場！実在するコースやオリジナルコースでのリアルなドライビングシミュレーションを体験できます。



ASTRO's PLAYROOM 広場

昨年末に発売した次世代ゲーム機 PlayStation 5 にプリインストールされている『ASTRO's PLAYROOM』を大画面プロジェクターで体験できます。魅力的でかわいらしいキャラクターとの冒険を通して、PlayStation の歴史に秘められた豆知識を発見できるかも。



オンラインコンテンツ

さまざまな事情でご来園いただけないお客様にも、バーチャルでのウォークスルー体験や、各アーティストが出演するオンラインイベントをお楽しみいただける、特設サイトを 2021 年 6 月 25 日(金)に公開予定です。<https://www.ginzasonypark.jp/sonyparkten/>

・VIRTUAL TOUR (バーチャルツアー)

遠隔地からでも楽しめるウォークスルー体験を提供します。

・岡崎体育による内覧・インタビュー動画

一般公開に先立って会場を内覧、展示を確認しながら楽しむ様子と特別インタビューを収めた動画を公開します。(会期中に公開予定)

・Park Live

音楽との偶発的な出会いを提供してきた「Park Live (パークライブ)」に岡崎体育が登場。YouTube を通じてオンライン配信でお届けします(視聴無料)。

日時：2021 年 7 月 6 日(火) 21:00～

配信：YouTube <https://youtu.be/tuilMBYQzba>

出演者：岡崎体育



岡崎体育 プロフィール

京都府宇治市出身。2016年5月発売のアルバム『BASIN TECHNO』でメジャーデビュー。同アルバム収録の「MUSIC VIDEO」は、『第20回文化庁メディア芸術祭』エンターテインメント部門新人賞を受賞。オリジナルアルバム3枚はすべてオリコンTOP10を記録。CMや映画、ドラマ出演などマルチな活動を行いながら、2019年6月にはくさいたまスーパーアリーナでワンマン公演を開催。SSA史上初となる“1人 vs 18000人”のコンサートを大成功裡に収めた。そして2020年2月に関西初となるアリーナ公演をくエディオンアリーナ大阪で行い、『OKAZAKI ROCK FESTIVAL 2020』と銘打った“一人フェス”が大きな話題を呼んだ。12月には「劇場版ポケットモンスター ココ」の主題歌をはじめとするテーマソングを収めたタイアップアルバムをリリース。

- ・ 岡崎体育 Official HP : <https://okazakitaiiku.com/>
- ・ 岡崎体育 Official YouTube Channel : <https://www.youtube.com/okazakitaiiku>

■ 『AUDIO GAME CENTER +』 6月26日(土)~7月18日(日) 展示内容



映画やダンス、ゲームなどの表現を視覚以外の感覚から捉え直す活動を行う田中みゆき氏を迎え、映像などのビジュアルがなくても楽しめる“音だけのゲームセンター”『オーディオゲームセンター』が、地下3階に登場。音で楽しむアクションゲームやレーシングゲーム、ソニーの360立体音響技術群を活用した新作ホラーゲームがプレイできます。

ひとの感覚器官のひとつである「聴覚」を研ぎ澄ますことで、知覚や空間についての新たな認識をもたらすと同時に、音から広がる世界を想像しプレイする、新しいゲーム体験をお楽しみください。

Ginza Sony Park は、“AUDIO GAME CENTER”と出会い、自分を解放できる新しい表現をここで実現したいと思い立ちました。

そして、今、ここ銀座で、“AUDIO GAME CENTER”の思いとアイデアが込められた“AUDIO GAME CENTER +”が実現しました。

ソニーの360立体音響技術群のテクノロジーを用いたオーディオゲームの新作にもチャレンジしています。

視覚情報は一切ない、聴覚を研ぎ澄ますことでしか見えない情景を感じる不思議なオーディオゲーム体験、ぜひご体感ください。

すべての人が感動を分かち合える未来を。

Ginza Sony Park

田中みゆき (AUDIO GAME CENTER プロデューサー) コメント

人間は、情報の8割を視覚から得ていると言われていています。それに伴い、人の目を引くべくさまざまな視覚表現が開発され、日常は多くの視覚的な刺激で溢れています。一方、視覚以外の聴覚や触覚など、人間に備わったさまざまな感覚を駆使して日々生活をする、目が見えない人たちがいます。

映像主導が進むことが多いゲームの世界では、主に目が見えない人がつくり手となり、さまざまな種類の音によるゲームが作られてきました。そのつくり手のひとりである、メンバーの野澤幸男さんと出会ったことから、このプロジェクトは始まりました。一緒にゲームを開発する過程で、音の響きから空間の構造を予測したり、ものの存在を認識したり、音が持つ情報の豊かさに改めて気づかされていきました。

今回は、3つの異なるオーディオゲームを体験して頂きます。それぞれのゲームを通して、音から想像を広げることや、音で体験を共有する面白さに触れて頂けたら嬉しく思います。

AUDIO GAME CENTER オーディオゲームセンター

音で遊ぶゲーム「オーディオゲーム」をつくり、ハッカソンやオンライン配信、Podcastなど、さまざまなメディアや場をつかって、音がつくる体験の可能性を探る活動を行う。目が見えない人やデザイナー、研究者、プログラマー、キュレーターなど多彩な専門分野で活動するメンバーやコラボレーターから成る協働プロジェクト。2016年から活動を始め、東京ゲームショウやスパイラルなどで展示を行う。第22回文化庁メディア芸術祭エンターテインメント部門審査委員会推薦作品に選出。

メンバー：犬飼博士、岡田憲一、寛康明、加藤秀幸、高友康、田中みゆき、野澤幸男、和田夏実

関連サイト：<https://audiogame.center/>

Storytelling Horror Game 『幽霊のいるところ』

かつて友人だった女の幽霊に導かれながら、音で記憶を辿っていくストーリーテリング・ホラーゲームです。親しげに話しかけてくる彼女は、なぜあなたの前に再び現れたのでしょうか。ソニーの360立体音響技術群を用いて構築された空間を探索し、音の手がかりを選びながらストーリーを進めてください。袴キララ（声）、藤原佳奈（脚本）、角銅真実（音楽）など、ゲストアーティストとの協働作品です。



※会場イメージ図

※ 12歳以下のお子さまはご体験いただけません。

Racing Game 『大爆走！オーディオレーシング』

プレイヤーの進むべき方向を示す「ガイドメロディ」を頼りに、レーシングカーを走らせるレーシングゲーム。左右に動きまわるメロディを追いかけるようにハンドルを切ることで、迷わずコースを走ることができます。コースを走行しつつ、状況を次々に熱弁するレース実況を聞くことで、周囲の世界を想像しながら1位を目指しましょう。

Rhythm Action Game 『スクリーミング・ストライク neo』

叩く爽快感を追求した新感覚オーディオゲーム。ルールは、音に合わせて叩くだけ。「ゾンビ編」は、迫ってくる敵をひたすら殴って倒す…敵の来る方向を音で聞き分け、やられる前にやっつけましょう！

「空飛ぶ瓦編」は、自慢のパンチで板や瓦をたたき割るゲーム。音を出しながら飛んでくる板や瓦を破壊しましょう。

■ 『Bar Morita』 6月26日(土)～9月30日(木)



ソニーのファウンダーのひとりであり、ソニービルを創業した盛田昭夫の生誕100年を記念して、10坪ほどの小さなバー「Bar Morita」を地下4階にオープンします。盛田にとってソニービルは、ソニーでの人生の中でも特に思い入れのある場所でした。

「Bar Morita」は、Ginza Sony Parkをつくるきっかけとなった街に開かれた施設の象徴として盛田が「銀座の庭」と呼んだ、数寄屋橋交差点に面する10坪の「ソニースクエア」があったちょうど真下に位置します。銀座・木挽町の路地裏で10年間酒番を務めていたバーテンダーがおもてなしいたします。

ここでは、盛田が生前に所持していた社員証やパスポート、時計などの愛用品もご覧いただけます。次なるチャレンジを前に、ソニーや銀座を愛してくださる方々、そしてソニービルやGinza Sony Parkを愛してくださる方々との偶発的な出会いを創り、共に語り合う場となることを目指します。

メニュー・営業時間

各種ドリンク（ノンアルコールあり）各1,000円（税込）※ 現金のみ

営業時間：12:00～20:00 (L.O.19:30)

定休日：毎週月曜日

※ 販売するメニューや営業時間・定休日は変更する場合があります。

連動企画：生誕100年記念 日本酒限定セット販売

地下1階では、盛田昭夫生誕100年記念日本酒限定セットを100セット販売します。

日時：2021年6月26日(土)～7月2日(金) 11:00～19:00

※売り切れ次第終了

場所：Ginza Sony Park PARK B1/地下1階

販売：盛田株式会社

価格：5,000円（税込）※ 現金のみ

※ 100セット限定

※ お一人様2セットまで



■ 「②音楽は、旅だ。」 奥田民生「カンタビレ IN THE PARK」観覧者募集(抽選)

2021年7月13日(火)から開催する「② 音楽は、旅だ。(7月13日～7月24日)」では、奥田民生の公開ひとり多重録音レコーディング「ひとりカンタビレ」のステージを Ginza Sony Park 地下4階に期間限定で再現。7月13日(火)、7月17日(土)の両日は奥田本人が実際に新曲を公開制作します。この公開制作の様子は、Park Live として Ginza Sony Park 公式の YouTube チャンネルでライブ配信します。

今回、この様子を Ginza Sony Park 現地またはオンライン(Zoom)でライブ観覧いただける方を抽選で募集します(無料)。現地では密にならぬよう、オンラインではおひとりおひとりの表情が伝わるよう、それぞれ観覧席は限定数になりますが、ご希望の方は、オンラインチケット販売サービス「Peatix」にてご応募ください。6月16日(水)12時より受付開始いたします。



"ひとりカンタビレ"とは

2010年3月より行われた前代未聞の公開ひとり多重録音レコーディングツアー"ひとりカンタビレ"。奥田民生がたったひとりで新作のレコーディングを行い、ドラム・ギター・ベース・ボーカル・コーラスなどの録音作業から、音のミックス作業までの工程を丁寧に解説しながらレコーディングの楽しさを伝えるスペシャルイベントです。

奥田民生 (RAMEN CURRY MUSIC RECORDS) 公式 YouTube チャンネル：
https://www.youtube.com/RCMROfficialYouTubeChannel_jp

カンタビレ IN THE PARK 実施概要・観覧者募集要項

以下の申し込み URL からご応募ください。選考の結果は、7月6日(火)に Peatix 登録メールアドレス宛の結果通知メールでお知らせします。なお、当選者の方には本申込をお願いします。

日程 : ① 2021年7月13日(火)
② 2021年7月17日(土)
時間 : 17:00～19:00 予定 (現地観覧の集合時間 16:50)
会場 : Ginza Sony Park PARK B4/地下4階
募集人数 : 現地観覧 30名/オンライン(Zoom)観覧 48名 (両日とも)
参加費用 : 無料

募集期間 : 2021年6月16日(水)12:00～7月2日(金)18:00
選考方法 : 抽選

応募方法 : オンラインチケット販売サービス「Peatix」よりお申込みください。
※ 1人 (1アカウント) につき1回のみ、参加者は1人まで。

結果発表 : 2021年7月6日(火) に Peatix 登録メールアドレス宛の結果通知メールでお知らせします。
個別の結果に関するお問い合わせにはお答えしておりません。

申込 URL : <https://cantabile-inthepark.peatix.com/> ※ 6月16日 (水) 12時公開予定

※ 募集要項詳細やご注意事項につきましては、申込ページをご覧ください。

■ 『Sony Park 展』 概要

『Sony Park 展』は、2024年に完成予定の「新 Ginza Sony Park」に向けた建設工事を始める2021年10月を前に、現在のGinza Sony Parkとして行うファイナルプログラムです。ソニーがいま取り組む6つの分野「ゲーム・音楽・ファイナンス・映画・半導体・エレクトロニクス」を、それぞれ遊び心あふれるイベントテーマに変換して実施します。そしてこのテーマに、岡崎体育、奥田民生、東京スカパラダイスオーケストラ、millennium parade、YOASOBI、Creepy Nutsの6組のアーティストが加わって、数々のクリエイティブな企画を展開します。

また、「クリエイティビティとテクノロジーの力で、世界を感動で満たす」というソニーのPurpose(存在意義)から、テクノロジーとデザインをテーマにした3つのイベントもあわせて開催。さらに、変わらぬDNAの象徴として、ソニーファウンダーのひとりでソニービルを創業した盛田昭夫の生誕100年を記念した「Bar Morita」もオープンします。

期間：2021年6月26日(土)～9月30日(木)

※ 準備のための休止期間があります。ご注意ください。

※ 開催日時はやむを得ず変更となる場合があります。

場所：Ginza Sony Park (PARK B2～B4/地下2～4階)

料金：入場無料 (一部 事前予約制)

特設サイト <https://www.ginzasonypark.jp/sonyparkten/> ※ 6/25(金)オープン予定

『Sony Park 展』 全体プログラム

変わり続けるソニーが
いま取り組む6つの分野

事前予約制

変化を支える
“テクノロジー”と“デザイン”

人数制限あり(予約不要)

変わらぬ
DNAの象徴

人数制限あり(予約不要)

1 ゲームは、社交場だ。
with 岡崎体育
6/26(土) - 7/7(水) 11:00 - 19:00

2 音楽は、旅だ。
with 奥田民生
7/13(火) - 7/24(土) 11:00 - 19:00

3 ファイナンスは、詩だ。
with 東京スカパラダイスオーケストラ
7/30(金) - 8/10(火) 11:00 - 19:00

4 映画は、森だ。
with millennium parade
8/16(月) - 8/27(金) 11:00 - 19:00

5 半導体は、SFだ。
with YOASOBI
9/2(木) - 9/13(月) 11:00 - 19:00

6 エレクトロニクスは、ストリートだ。
with Creepy Nuts
9/19(日) - 9/30(木) 11:00 - 19:00

Audio
Game Center +
6/26(土) - 7/18(日)
11:00 - 19:00

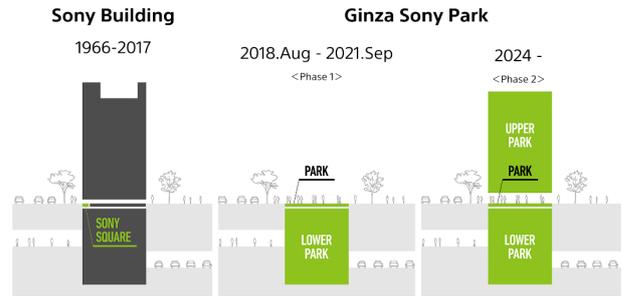
人類の未来のための研究
- ソニー CSL 研究公開(仮)
7/24(土) - 8/10(火)
11:00 - 19:00

Sony Design ×
Sci-Fi Prototyping 展(仮)
8/30(月) - 9/13(月)
11:00 - 19:00

Bar Morita
6/26(土) - 9/30(木)
12:00 - 20:00
(L.O. 19:30)
※毎週月曜定休

■ Ginza Sony Park について

Ginza Sony Park (銀座ソニーパーク)は、旧ソニービル設立当初からの「街に開かれた施設」というコンセプトを継承し、ソニービル建て替え前の期間限定で2018年8月9日にオープンしました。年間を通して驚きや遊び心が感じられる様々なイベントやライブなどのプログラムを実施している、都会の中にある「変わり続ける実験的な公園」で、地下には吹き抜けのある「垂直立体公園」となっています。開園期間は2021年9月30日まで。その後、建て替え工事を進め、2024年に「Ginza Sony Park」最終形が完成します。



Ginza Sony Park 公式 Web サイト・SNS アカウント

Web : <https://www.ginzasonypark.jp/>

SNS : @ginzasonypark #ginzasonypark #銀座ソニーパーク

感染防止への取り組みとお客様へのお願い

お客様やスタッフの健康・安全を守るため園内では感染予防および拡散防止策を実施しております。お客様のご理解とご協力のほど、よろしくお願いいたします。

- ・受付時の体温測定にご協力ください。体温が37.5度以上の方はご入場をお断りする場合があります。
- ・園内ではマスクの着用をお願いします。
- ・入園時の手指消毒にご協力ください。
- ・お客様同士の間隔の確保にご協力ください。

- ・お客様の消毒用アルコールを設置します。
- ・トイレのハンドドライヤーは停止しています。
- ・手すりやドアノブなど接触が多い箇所の消毒や換気を強化します。
- ・スタッフはマスク着用、出勤前検温、こまめなうがい・手洗い・手指の消毒を実施します。