

#011 GHOSTBUSTERS IN THE PARK

Ginza Sony Park で新たに出会う、『ゴーストバスターズ』公開 35 周年の魅力

日本初公開「GHOSTBUSTERS ROOKIE TRAINING」の実証実験モニターも募集開始

開催期間：2019年10月12日(土)～12月8日(日)

#GB35 #ginzasonypark <https://www.ginzasonypark.jp/program/019/>

Ginza Sony Park(銀座ソニーパーク)は、実験的プログラム第11弾となる『#011 GHOSTBUSTERS IN THE PARK』を2019年10月12日(土)より開催します。公開以来多くのファンを惹きつけてやまない『GHOSTBUSTERS(以下、ゴーストバスターズ)』の魅力を含め込んだ、35周年記念プログラムです。ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント(以下、ソニー・ピクチャーズ)の歴代約90作品を『ゴーストバスターズ』を起点に結び合わせた「ソニー・ピクチャーズ映画相関図」や、ゴーストをAR(拡張現実)で退治する日本初の実証実験「GHOSTBUSTERS ROOKIE TRAINING」などを通し、思い出と発見、技術とエンタテインメントの化学反応をお楽しみください。



1984年12月に1作目が日本公開され、今年で35周年を迎える『ゴーストバスターズ』は、来年2020年には最新作の公開も予定しており、幅広い世代から長く愛される作品として知られています。『#011 GHOSTBUSTERS IN THE PARK』では、そんな『ゴーストバスターズ』の節目を機に、体験型展示や、拡張現実に関する実証実験を通じて、皆さまご自身の思い出や創造力を呼び起こしたり再構築したりすることで生まれる、新しい発見や感動をお届けします。

今回のメインコンテンツである「ソニー・ピクチャーズ映画相関図」では、35年前に『ゴーストバスターズ』を輩出したソニー・ピクチャーズが創り上げてきた幅広い作品を、ストーリーはもちろん、時代背景、シチュエーション、登場人物のキャラクターなどに共通するキーワードを通して、『ゴーストバスターズ』3作品を起点に有機的につなぎ合わせた体験型展示です。キーワードや作品の一部を楽しんでいただき、ご自身やご友人の好きな映画、気になるタイトルやキーワードから、作品間の意外な繋がりや魅力の発見、新しい作品との偶然の出会いをお手伝いします。

また、10月1日(火)より、全期間合計でのべ約600名に及ぶ一般モニターの公募を開始する「GHOSTBUSTERS ROOKIE TRAINING(ゴーストバスターズ・ルーキートレーニング)」は、視覚・触覚・聴覚に関するソニーの最新技術を、エンタテインメント領域に応用する日本初の実証実験です。参加モニターの方には、ソニーの拡張現実の最新技術を使ったARデバイス(プロトタイプ)を含むいくつかの道具を身に付け、ゴーストバスターズの一員となって、園内に現れるゴーストを退治していただきます。ゴーストの退治にはチームの結束が欠かせません、是非ご友人やご家族とご一緒に、奮ってご参加ください。

この他にも、『ゴーストバスターズ(2016)』の撮影で使用された“プロトンパック”をはじめとした映画の小道具を展示する「GHOSTBUSTERS Props」、期間中に登場するフォトスポットなど、園内全体で『ゴーストバスターズ』を楽しめるさまざまな仕掛けをご用意しています。

『#011 GHOSTBUSTERS IN THE PARK』で、ソニーの幅広いコンテンツを通じて、遊び心と技術力、そして未来のエンタテインメントが生まれる場をお楽しみください。

【 #011 GHOSTBUSTERS IN THE PARK 開催概要 】

タイトル： #011 GHOSTBUSTERS IN THE PARK
開催期間： 2019年10月12日(土)～12月8日(日)
開催時間： 10:00～20:00
会場： Ginza Sony Park
料金： 入場無料
SNS アカウント： @ginzasonypark (instagram, twitter, facebook)
ハッシュタグ: #GB35 #ginzasonypark

■展示概要

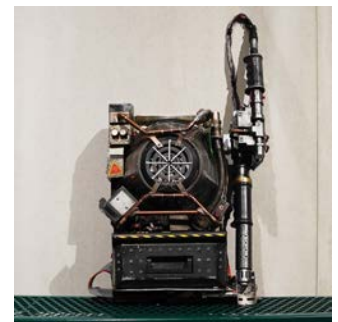
ソニー・ピクチャーズ映画関連図 (PARK B2/ 地下2階)

『ゴーストバスターズ』シリーズを起点として、ソニー・ピクチャーズの幅広いジャンルの歴代映画を紡ぐ関連図を展示。数多くのタイトルから90あまりの作品のさまざまな繋がりを、フロア内に広がる無数の線や「正義感」「四人組」「ニューヨーク」などのキーワードで可視化。中にはちょっと「無理やり?」と思えるキーワードも…!? 作品間の意外な共通点の発見や、気になるキーワードから偶然巡り合わせる作品との出会いを提供する空間です。モニターでは、各作品のワンシーンを視聴いただけます。



GHOSTBUSTERS Props (PARK B1 / 地下1階)

『ゴーストバスターズ(2016)』の撮影で実際に使用されたユニフォームや“プロトンパック”などの小道具(プロップス)を展示。実物のプロップスを間近で見ること、映画の世界観をより鮮明に感じていただけます。

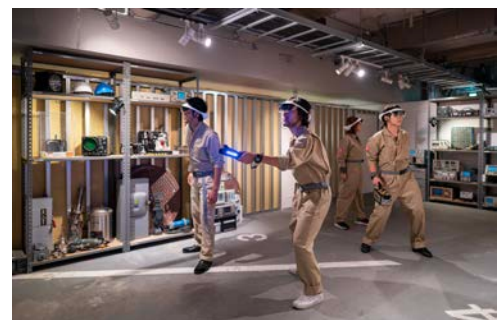


■実証実験 概要

GHOSTBUSTERS ROOKIE TRAINING (PARK B3/ 地下3階)

ゴーストバスターズの一員となって、トレーナーたちとともにGinza Sony Park内を歩き回り、チームワークを駆使して園内に現れるゴーストを退治する、新しいエンタテインメント。拡張現実の最新技術を使ったARデバイス(プロトタイプ)を含むいくつかの道具を身に着けることで、全く新しい没入体験を提供し、“ゴーストバスター”を体験いただける、日本で初めての実証実験です。モニターに参加いただいた方には、素敵なプレゼントをご用意しています。

※イメージ動画：https://youtu.be/imz-hx_-UHW



「GHOSTBUSTERS ROOKIE TRAINING」一般モニター公募要項

以下の通り、4日程に分けてモニターを募集します。希望の日時を指定してご応募ください。応募期間は、開催日程によって異なります。

※1日あたりの開催回数、募集人数は変更となる可能性があります。

※応募多数の場合は抽選となります。

開催期間：2019年10月12日(土)～12月8日(日)

※各日 2～4回開催予定です。開催時刻はお申し込み時にご確認ください。

※各回ともアンケート調査等を含め、約60分ほどの内容です。

募集人数：のべ約600名予定

※各回ごとに定員は3名様までとなります。

※必ず2名様以上でお申し込みください。

留意事項：
・18歳以上の方にご参加いただけます。
・モニターとしてアンケートにご協力いただきます。
・応募の際は必ず「同意書」をお読みください。

応募期間：【第1日程／1日3回実施(計約120名)予定】

対象開催日程：10月12日(土)～10月25日(金)

応募期間：10月1日(火)10:00～10月7日(月)23:59

抽選結果連絡日：10月9日(水)

【第2日程／1日4回実施(計約150名)予定】

対象開催日程：10月26日(土)～11月8日(金)

応募期間：10月8日(火)10:00～10月20日(日)23:59

抽選結果連絡日：10月22日(火)

【第3日程／1日4回実施(計約160名)予定】

対象開催日程：11月9日(土)～11月22日(金)

応募期間：10月21日(月)10:00～11月4日(月)23:59

抽選結果連絡日：11月6日(水)

【第4日程／1日4回実施(計約170名)予定】

対象開催日程：11月23日(土)～12月8日(日)

応募期間：11月5日(火)10:00～11月18日(月)23:59

抽選結果連絡日：11月20日(水)

参加のお申し込み・詳細は、以下のWebページからご覧ください。

<https://www.ginzasonypark.jp/program/019/>

■連動企画

Ginza Map 号外「GHOSTBUSTERS ギンザマジカルツアー」(PARK B1/地下1階)で配布

Ginza Sony Park 内で配布している、銀座周辺の情報を紹介する案内地図。今回、『#011 GHOSTBUSTERS IN THE PARK』と連動した特別号を配布予定です。『ゴーストバスターズ』の紹介に加えて、ハロウィンスイーツやオカルトグッズ販売店、街の不思議モニュメントなど、“ゴースト”にちなんだ情報が盛り沢山。是非お手に取って、銀座の街をお楽しみください。



※イメージ

【Ginza Sony Park について】

Ginza Sony Park(銀座ソニーパーク)は、旧ソニービル設立当初からの「街に開かれた施設」というコンセプトを継承し、2020年秋までの期間限定で開園した都会の中にある実験的な公園として、年間を通して驚きや遊び心が感じられる様々な体験型イベントやライブなどのプログラムを実施しています。地下に吹き抜けのある「垂直立体公園」です。2018年8月9日の開園から1周年を迎え、これまでに400万人(※)を超えるお客様にご来園いただいています。※2019年8月15日時点

このGinza Sony Parkは、1966年から続いた旧ソニービルを、2つのフェーズを経てリニューアルする「Ginza Sony Park プロジェクト」の一環です。プロジェクトの第1フェーズでは、設立当初から「銀座の庭」として続いたソニービル入り口横の公共スペース(ソニースクエア)をさらに拡大し、2020年秋まで「Ginza Sony Park」を開園。その後、第2フェーズとして、パークのコンセプトを継承し上層階にも下層階にも通底させた、新しい概念の新ソニービルを2022年に竣工する予定です。



Ginza Sony Park 公式 Web サイト・SNS アカウント

Web: <https://www.ginzasonypark.jp/>
instagram: <https://www.instagram.com/ginzasonypark/>
twitter: <https://twitter.com/ginzasonypark/>
facebook: <https://facebook.com/ginzasonypark/>
@ginzasonypark #ginzasonypark #銀座ソニーパーク

『ゴーストバスターズ』ほか ソニー・ピクチャーズ エンタテインメントの作品情報

Web: <https://www.sonypictures.jp/>
instagram: <https://www.instagram.com/sonypicturesjp/>
twitter: https://twitter.com/SPETV_JP/
facebook: <https://www.facebook.com/SPETVJP/>