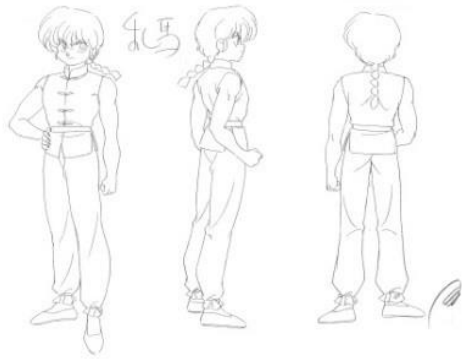


アニメの魅力を国内外に発信!!

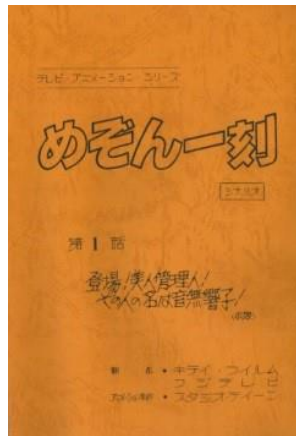
東京都の「アニメアーカイブ事業」で保管する 貴重なセルアニメの資料等を東京アニメセンターで好評展示中

「鉄腕アトム」や「らんま1/2」「電腦コイル」など

東京アニメセンターでは、東京都の「アニメアーカイブ事業」で保管する貴重なセルアニメの資料等について、6月13日(水)から7月9日(月)までの期間限定で展示を行っております。今回の展示では、「鉄腕アトム」「電腦コイル」「めぞん一刻」「らんま1/2」といったセルアニメの企画書や絵コンテ、原画、台本、美術設定などに加え、アニメーション制作の流れを数々のパネルと併せてご紹介しています。



設定『らんま1/2』
©高橋留美子/小学館



台本『めぞん一刻』
©高橋留美子/小学館



体験コーナー『電腦コイル』
©磯光雄/徳間書店・電腦コイル製作委員会

主な展示内容

「鉄腕アトム」「電腦コイル」「めぞん一刻」「らんま1/2」といった4つのアニメ作品のシナリオ、セル画、背景、台本、絵コンテ、原画、動画、キャラ設定、美術設定といったセルアニメ制作に欠かせない資料を展示しております。どれも普段目にする事ができない貴重なものですので、この機会にじっくりご覧ください。そのほかにも、セルアニメとデジタルアニメの制作工程やアニメーションの歴史を紹介するパネル展示も行っています。

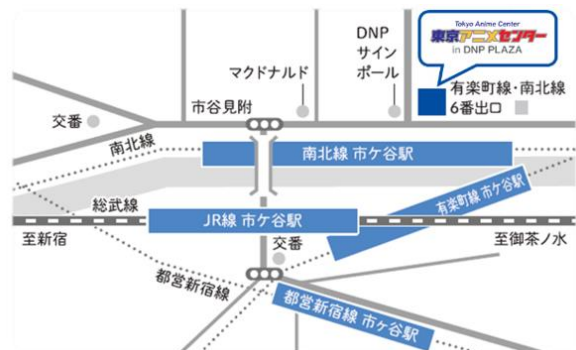
展示概要

会期 : 2018年6月13日(水)～7月9日(月) ※休館日: 火曜日
営業時間: 11:00～20:00 (展示最終入場19:30)
展示会場入場料: 無料

※営業時間・閉場時間は予告なく変更する可能性があります。予めご了承ください。

注意事項

- ・徹夜行為・早朝からのご来場は、お客様の安全確保、事故防止、および近隣への配慮のため、ご遠慮ください。
- ・雨天の場合でも屋外に並んでいただく場合もございますので、あらかじめ雨具をご用意ください。
- ・開催内容は予告なく変更になる場合があります。



展示物一覧

■パネル

- 事業説明 (A2) 1枚
- アニメの制作過程 (B2) 7枚
- アニメーションの歴史紹介 (B2) 1枚

■ショーケース内

- 「鉄腕アトム」 企画書、シナリオ、セル画、背景、台本、絵コンテ、原画、動画
- 「電脳コイル」 原画、動画
- 「らんま1/2」 台本、キャラ設定、絵コンテ、美術設定
- 「めぞん一刻」 台本、キャラ設定、絵コンテ

■ショーケース上（手に取ってご覧いただける展示）

- 「鉄腕アトム」 企画書、絵コンテ、設定関連 ※すべてコピーです

■体験コーナー

- 「電脳コイル」 ※タブレット型端末より、アニメーションの原画を実際に動かせます

東京都の「アニメアーカイブ事業」とは

東京都では、セルアニメ等の貴重な資料を良好な環境で保管し、状態に応じて観光資源等として活用する「アニメアーカイブ事業」を行っています。「アニメアーカイブ事業」では、一般社団法人日本動画協会と連携し、同協会・会員各社所有のさまざまなアニメ制作物を保管しています。東京都は、この事業を通じて、アニメーション産業の発展や振興を図るとともに、アニメの魅力を発信し、観光客誘致へつなげています。

「東京アニメセンター」とは

大日本印刷株式会社（以下：DNP）と一般社団法人日本動画協会（The Association of Japanese Animations、以下:AJA）はアニメ産業のさらなる発展をめざし、2017年7月まで東京・秋葉原UDXで運営していた東京アニメセンターを、東京・市ヶ谷のDNPプラザに移転し、東京アニメセンター in DNPプラザとして、共同運営しています。

AJAがこれまで培ったアニメの魅力を発信するノウハウに加え、DNPが開発するVR（Virtual Reality：仮想現実）やAR（Augmented Reality:拡張現実）といった新しい鑑賞技術と、最新の印刷技術を活用して、これまでにない展示鑑賞体験、物販、イベントを展開します。

**ご取材を希望の報道関係者様は、事前にご来館希望日時とともに、下記広報事務局までご連絡ください。
事前のご連絡無しでのご来館の場合、ご案内出来かねる場合がございます。**

報道関係者様からのお問合せ先

東京アニメセンター 広報事務局（カーツメディアワークス内）

担当：佐藤・田口・森山

TEL：03-6427-1627 FAX：03-6730-9713 E-Mail: info@kartz.co.jp