

Pontaパス会員特典



ライブ&見逃し配信!

視聴チケット販売中 **Pontaパス会員は500円おトク!**

配信公演

- 1 2024年12月29日(日)12時公演 <全景映像>
- 2 2024年12月29日(日)17時公演(大千秋楽) <スイッチング映像>

販売期間

- 1 2 両公演共通
- 2025年1月5日(日) 21時まで

©AxY/S,OS

【Pontaパス】会員なら500円引き! 演劇【推しの子】2.5次元舞台編 12月29日ライブ配信

見逃し配信有! チケットは2025年1月5日まで販売中

「auスマートパスプレミアム」は、2024年10月2日から特典を拡充し、「Pontaパス」にリニューアルしました。「Pontaパス」は、ローソン商品の無料・割引クーポンがもらえる「ウィークリーLAWSON」やPontaポイントがおトクにたまる「Pontaパスブースト」をはじめローソンでの日々のお買い物や、映画などのエンタメにお使いいただけるクーポンなどさまざまなおトクを提供し、スマホで楽しく過ごすデジタルコンテンツや、安心してスマホをご利用いただくための特典も兼ね備えたサービスです。

この度、KDDI株式会社が運営するエンターテインメントサイト「au Live Streaming (旧: uP!!!)」にて、2024年12月29日に上演される「演劇【推しの子】2.5次元舞台編」の12:00公演/17:00大千秋楽公演をライブ配信することが決定しました。原作は、2020年4月より「週刊ヤングジャンプ」にて連載され、「ヤンジャン!」「ジャンプ+」でもWEB連載された赤坂アカ×横槍メンゴによる漫画作品『【推しの子】』です。『演劇【推しの子】2.5次元舞台編』は、原作の第5章『2.5次元舞台編』に焦点を当て、漫画作品の舞台化の制作ドラマを描きます。また本配信では、12:00公演を全景映像、17:00大千秋楽公演をスイッチング映像でお届けします。

ライブ配信チケットをご購入頂いたお客さまは、2025年1月5日まで何度でもご視聴いただけます。またライブ配信チケットを逃してしまったお客様のために、1月中旬よりアーカイブ配信チケットも販売予定です。

<報道関係者のお問い合わせ先>

PontaパスPR事務局(共同PR内)担当:谷川・佐瀬・趙・三堀

TEL:03-6260-4864 / MAIL:pass-pr@kyodo-pr.co.jp

「Ponta パス」では 2024 年 12 月 10 日から、本公演のライブ配信視聴チケットを会員向けの特別価格として、1 枚につき 500 円引きにて販売します。フレッシュからベテランまで幅広い顔ぶれの実力派俳優を迎え、新たな演劇の歴史を築き上げてきた精鋭スタッフ陣による叡智と技術を終結させた本作品を、年末年始に是非お楽しみください。

■ 演劇【推しの子】2.5 次元舞台編

ライブ配信（見逃し配信付き）視聴チケット販売概要

概要：

2024 年 12 月 29 日に上演される「演劇【推しの子】2.5 次元舞台編」の 12:00 公演/17:00 大千秋楽公演のライブ配信（見逃し配信付き）視聴チケットを販売します。

Ponta パス会員は、1 枚につき 500 円お得にご購入いただけます。

配信公演：

- ① 12 月 29 日 12:00 公演（全景映像）
- ② 12 月 29 日 17:00 大千秋楽公演（スイッチング映像）

販売価格：

- ① 12 月 29 日 12:00 公演(全景映像)

一般価格：2,800 円(税込)

Ponta パス会員価格：2,300 円(税込)

- ② 12 月 29 日 17:00 大千秋楽公演(スイッチング映像)

一般価格：3,800 円(税込)

Ponta パス会員価格：3,300 円(税込)

※ご購入時システム手数料として別途 200 円が必要となります。予めご了承ください。

※コンビニ支払い利用時には、コンビニ支払い手数料として別途 220 円が必要となります。

販売期間：

【ライブ配信(見逃し配信付き)】※①②公演共通

2024 年 12 月 10 日 12:00～2025 年 1 月 5 日 21:00

※1 月中旬ごろより、アーカイブ配信チケットの販売も予定しております。

視聴期間

【ライブ配信(見逃し配信付き)】※①②公演共通

ライブ配信：各公演ライブ配信開始～公演終了まで

見逃し配信：ライブ配信終了後準備整い次第～2025 年 1 月 5 日 23:59

販売ページ：<https://live.au.com/live/413/>

<報道関係者のお問い合わせ先>

Ponta パス PR 事務局（共同 PR 内）担当：谷川・佐瀬・趙・三堀

TEL：03-6260-4864 / MAIL：pass-pr@kyodo-pr.co.jp

■ 演劇【推しの子】2.5 次元舞台編 公演概要

概要：

【作品紹介】

原作は、2020年4月より「週刊ヤングジャンプ」にて連載され、「ヤンジャン!」「ジャンプ+」でもWEB連載された赤坂アカ×横槍メンゴによる漫画作品『【推しの子】』。

TVアニメ第1期が2023年4月クール、第2期が2024年7月クールで放送され、第3期の制作も決定している。2024年11月28日よりドラマシリーズが配信され、同年12月20日にはドラマシリーズの続きを描く映画が劇場公開される。

物語の舞台は、艶やかで峻烈な芸能界。主人公が“推し”の子に転生するという斬新な切り口、そして数奇な運命で紡がれるストーリーはミステリー要素も兼ね備え、先の読めない怒涛の展開と熱量により、多くのファンを魅了している。

『演劇【推しの子】2.5次元舞台編』は、原作の第5章『2.5次元舞台編』に焦点を当て、漫画作品の舞台化の制作ドラマを描く。フレッシュからベテランまで幅広い顔ぶれの実力派俳優を迎え、新たな演劇の歴史を築き上げてきた精鋭スタッフ陣による叡智と技術を集結させ、『東京ブレイド』の2.5次元舞台化に挑む。

【STORY】

これは、一人の少年と一振りの「盟刀」の出会いから始まる「國盗り」の物語である――

刀を巡る抗争の中で生まれる絆を描いた大人気バトル漫画作品、それが今最も話題の少年漫画『東京ブレイド』だ。

この大ヒット作品の舞台化を手掛けるのは、国内最大手の実力派・劇団ウラライ。看板俳優の姫川大輝、黒川あかねら出演し、“元”天才子役の有馬かな、読者モデル出身の鳴嶋メルト、大人気2.5次元俳優の鴨志田朔夜、そして突如現れた新星・星野アクアを客演に迎える。

やり手のプロデューサー・雷田澄彰が仕掛けた盤石の布陣により制作は順風満帆に思われたが、稽古場に訪れた原作者・鮫島アビ子との見解の相違により、脚本家・GOAは降板を余儀なくされ、稽古を中断する事態に陥る。

当初アクアにとって舞台出演は“ある目的”の通過点に過ぎなかったが、共演者や制作陣の熱意に次第に感化され、いつしか公演成功のために暗躍する。アクアは、鮫島の師匠にあたる漫画家・吉祥寺頼子に事態好転の一手を賭けるが...

果たして、舞台『東京ブレイド』、そしてアクアたちの運命は――？

創り手たちの想いが交錯する“2.5次元舞台”が、劇場で幕を開ける！

原作：『【推しの子】』赤坂アカ×横槍メンゴ(集英社ヤングジャンプコミックス刊)

脚本・演出・作詞：中屋敷法仁

音楽：和田俊輔・はるきねる

出演者：

アクア 役：小宮璃央 姫川大輝 役：安西慎太郎

有馬かな 役：佐竹桃華 黒川あかね 役：内田未来 鳴嶋メルト 役：土屋直武

鴨志田朔夜 役：北村 諒

鮫島アビ子 役：田上真里奈 吉祥寺頼子 役：平体まひろ 雷田澄彰 役：鯨井康介 GOA 役：馬場良馬

<報道関係者のお問い合わせ先>

Ponta パス PR 事務局 (共同 PR 内) 担当：谷川・佐瀬・趙・三堀

TEL：03-6260-4864 / MAIL：pass-pr@kyodo-pr.co.jp

スタッフ：

舞台監督：山下 翼・村山鈴夏

美術：池宮城直美

演出助手：千代麻央(TSUMIKI)

照明：加藤直子

音響：田中 忍・山本能久

振付：suzuyaka

振付助手：谷本有紀

殺陣指導：六本木康弘(ジャパンアクションエンタープライズ)

歌唱指導：新良エツ子・澤田真里愛

衣裳：中原幸子

ヘアメイク：AKi

小道具：羽鳥健一

宣伝美術：羽尾万里子(Mujina:art)

カメラマン：藤城貴則

レタッチャー：米田貴子

公演ロゴデザイン：巻淵美紅・安永麗奈(POCKET)

公式 HP：関根広告社

主催：演劇【推しの子】製作委員会

【ライブ配信（見逃し配信付き）に関する注意事項】

※2024年12月10日7時をもって、「uP!!!」は「au Live Streaming」に名称変更いたしました。

※配信開始時間は、予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

※必ずチケットのご購入前に、各配信メディアサイトに記載の注意事項をよくお読みいただき、配信視聴に適したインターネット環境・推奨環境をお持ちかどうかご確認ください。

※チケットご購入後の公演延期・中止以外の理由に伴うキャンセル・変更・払い戻しはできません。 ※ライブ配信の特性上、インターネット回線や機材・システム上のトラブルにより、映像や音声の乱れ、一時停止、中断などが起こる可能性がございます。その場合もチケット代の払い戻しはいたしかねますことを予めご了承ください。

※お客様のインターネット環境、視聴環境に伴う不具合に関しては、主催者は責任を負いかねますことを予めご了承ください。

※配信開始直前はサイトへのアクセスが集中するため、配信ページへのログインは時間に余裕をもってお済ませくださいませようお願いいたします。

※配信中、途中から視聴した場合はその時点からの配信となり、配信中は巻き戻しての再生はできません。

※本公演は有料での配信となります。一切の権利は主催者が有します。カメラ・スマートフォンなどによる映像および画面の録画・撮影・録音は全て禁止いたします。また、動画サイトなどへの無断転載・共有を行った場合、法的責任に問われる場合があります。

※配信映像を商用利用することは禁止とさせていただきます。これには、飲食店、広間等で聴衆から料金を受領して配信ライブ映像を流すことを含みます。

<報道関係者のお問い合わせ先>

Ponta パス PR 事務局（共同 PR 内）担当：谷川・佐瀬・趙・三堀

TEL：03-6260-4864 / MAIL：pass-pr@kyodo-pr.co.jp

2024年10月2日に「auスマートパスプレミアム」は「Ponta パス」へ、「auスマートパス」は「Ponta パス ライト」へリニューアルをしました。

Ponta パスでは、毎月合計600円以上のローソン商品の無料・割引クーポンがもらえる「ウィークリーLAWSON」や、Ponta ポイントがおトクにたまる特典「Ponta パスブースト」など、さらにパワーアップした特典をご用意します。ぜひご期待ください。

なお、Ponta パスサービス開始記念として開催した「あげすぎチャレンジ」キャンペーンの第2弾を、2025年1月21日から開催します。

詳細は、<http://kddi-l.jp/Ach> をご確認ください。

■「Ponta パス」とは

スマホだけに留まらず、日常の「HAPPY」をお届けするおトクなクーポンや新しい体験のきっかけとなる特典提供をはじめ、スマホでお楽しみいただけるエンタメデジタルコンテンツや便利なアプリ、あんしんのスマホサポートなどを月額情報料548円 / 初回30日無料で全てのキャリアのお客さまが利用可能なサービスです。

- ①ローソンで使えるクーポンが週替わりでもらえる「ウィークリーLAWSON」や、対象店舗（Ponta 加盟店で）最大2%Ponta ポイント還元される「Ponta パスブースト」特典の提供
- ②ファストフード店や飲食店など、街で使える無料クーポン / 割引
- ③「au PAY マーケット」でおトク（ポイント還元 / 送料無料）なお買い物
- ④デリバリーサービスの配達料無料
- ⑤映画館での鑑賞料金などの割引
- ⑥映像（ドラマ / アニメ / 映画）、音楽、書籍（雑誌 / マンガ）、ライブの主要エンタメが楽しめるコンテンツ
- ⑦写真やアドレス帳などのデータをお預かり / ウイルス感染や不正サイト等をブロック / フリーWi-Fi 接続時の通信を保護するなど、スマホをあんしんに使える

最新の特典内容など詳細は、こちら <https://prcp.pass.auone.jp/main/> を参照ください。

※表記の金額は、特に記載のある場合を除き全て税込です。

<報道関係者のお問い合わせ先>

Ponta パス PR 事務局（共同 PR 内）担当：谷川・佐瀬・趙・三堀

TEL：03-6260-4864 / MAIL：pass-pr@kyodo-pr.co.jp