

2022年11月25日  
凸版印刷株式会社

## 凸版印刷 印刷博物館 P&P ギャラリーで 「世界のブックデザイン 2021-22」展 開催

凸版印刷株式会社(本社:東京都文京区、代表取締役社長:磨 秀晴、以下 凸版印刷)が運営する、印刷博物館 P&P ギャラリーでは、12月10日(土)より「世界のブックデザイン 2021-22」展を開催します。

本展では、2022年2月にドイツ・ライプチヒで開催された「世界で最も美しい本 2022 コンクール」の受賞図書とともに、日本の「第55回造本装幀コンクール」をはじめ、ドイツ、オランダ、オーストリア、フランス、カナダ、中国で開催された各国のコンクールの受賞図書約160点を展示します。

### 【展示内容】

- ・日本 「第55回造本装幀コンクール」 受賞図書 21点
- ・ドイツ 「Die schönsten deutschen Bücher 2022」 受賞図書 25点
- ・オランダ 「De Best Verzorgde Boeken 2021」 受賞図書 33点
- ・オーストリア 「Die schönsten Bücher Österreichs 2021」 受賞図書 13点
- ・フランス 「Prix unique du livre – Best Book Design from France」 受賞図書 20点
- ・カナダ 「Alcuin Society Awards for Excellence in Book Design in Canada 2020&2021」  
受賞図書 10点
- ・中国 「2021年度最美的书」 受賞図書 25点
- ・世界で最も美しい本コンクール「Schönste Bücher aus aller Welt 2022」 受賞図書 14点

※ 少部数などの理由で入手困難な本があるため、受賞図書全ての展示ではありません。

※ 上記の点数が前後する可能性があります。

### 【開催概要】

会期：2022年12月10日(土)–2023年4月9日(日)

会場：印刷博物館 P&P ギャラリー 入場無料

開館時間：10:00–18:00

休館日：毎週月曜日(1月9日は開館)

12月29日(木)–2023年1月3日(火)、1月10日(火)

住所：東京都文京区水道1丁目3番3号 トップパン小石川本社ビル

電話：03-5840-2300(代表)

ウェブページ：<https://www.printing-museum.org/collection/exhibition/g20221210.php>

主催：凸版印刷株式会社 印刷博物館

後援：カナダ大使館、公益社団法人 日本グラフィックデザイン協会(JAGDA)

協力：ゲーテ・インスティトゥート東京、一般社団法人日本印刷産業連合会、  
一般社団法人日本書籍出版協会、Stiftung Buchkunst、De Best Verzorgde Boeken、  
Responsable du développement et de la communication、オランダ王国大使館

※ 新型コロナウイルス感染症拡大防止のための措置として、本に触れる際は、P&P ギャラリー入口で配布する使い捨て手袋を着用いただきます。

※ 感染拡大防止のために中止もしくは延期となる可能性があります。なお、開館する場合でも入場制限の措置を講じさせていただきます。

\*印刷博物館は凸版印刷株式会社(本社:東京都文京区、代表取締役社長:磨 秀晴)が創立 100 周年を記念し、2000 年に設立した公共文化施設です。

<画像/キャプション>

1. チラシ画像



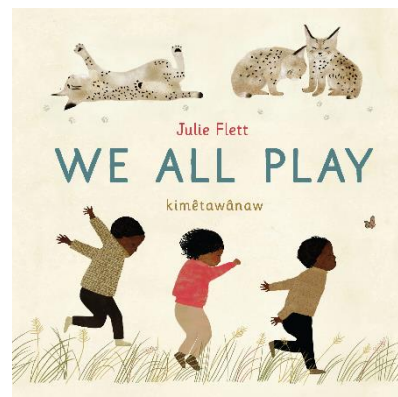
2. アルクイン・ソサエティ・カナダ・ブック・デザイン賞 2020&2021 佳作

Julie Flett 著

*We All Play: kimētawānaw*

Greystone Kids, Vancouver 発行

Sara Gillingham デザイン



3. 第 55 回造本装幀コンクール 文部科学大臣賞&日本印刷産業連合会会長賞

村山純子 著・装幀

『てんじつきさわるえほん さわってたのしいレリーフブック さかな』

小学館 発行



4. ユニック・デュ・リーブル賞－フランスのベストブックデザイン受賞

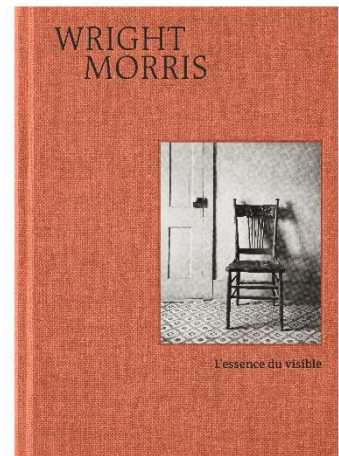
Agnès Sire 著

*Wright Morris. L'Essence du visible*

Éditions Xavier Barral, Paris 発行

Line Célo デザイン

©Alexandra Chaize



5. オランダの最も素晴らしい本 2021 受賞

Ton Grote 著

*Eindhovenseweg 56*

The Eriskay Connection, Breda 発行

Jeremy Jansen デザイン



6. 世界で最も美しい本コンクール 2022 金の活字賞

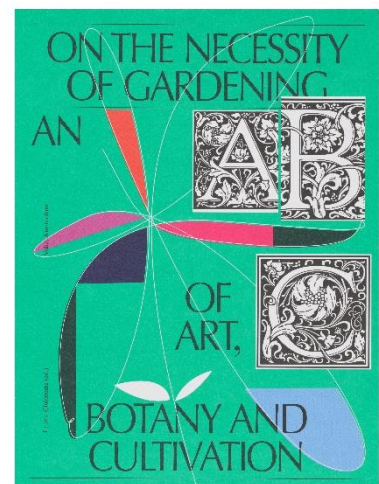
オランダの最も素晴らしい本 2021 受賞

Laurie Cluitmans 編

*On the Necessity of Gardening*

Valiz collab Centraal Museum Utrecht 発行

Bart de Baets デザイン



\* 本ニュースリリースに記載された商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。

\* 本ニュースリリースに記載された内容は発表日現在のものです。その後予告なしに変更されることがあります。

以 上