

**【クラウドファンディング国内実写映画最高額 2182 万円調達の短編 SF 映画】
「オービタル・クリスマス」が各国映画祭巡回後、12月11日に初の一般上映！
～上映後トークには、堺三保監督ほか中島かずき氏（脚本家）も来場～**

株式会社MotionGallery(本社:東京都港区 /代表取締役:大高健志)は、2018年にクラウドファンディングを実施し、製作費と映画祭出展に関わる費用として2,182万円（国内実写映画最高額）を調達した短編映画「オービタル・クリスマス ～聖夜を祝う全ての人に～」の初の国内一般上映をお知らせいたします。

上映は、12月11日（日）にグランドシネマサンシャイン 池袋にて行い、映画本編オリジナル英語版、日本語吹替版、メイキング映像上映の他、トークイベントも予定。堺三保監督とスタッフ陣、MCに作家・声優の池澤春菜氏、また本作のサポーター代表として脚本家の中島かずき氏、MotionGallery代表の大高健志が登場し、制作秘話や海外での実写映画制作について、またSF映画への思いなどを語ります。

▼最新情報（堺三保監督twitter）：https://twitter.com/Sakai_Sampo



『オービタル・クリスマス』メインビジュアル（左）、劇中カット（右）

「オービタル・クリスマス ～聖夜を祝う全ての人に～」は海外SFの解説者として著名で、自身も小説/脚本/翻訳も手がける堺三保（さかいみつやす）氏が長年構想してきた短編SF映画の実写制作プロジェクトとして、その全製作費をクラウドファンディングによって調達しました。2018年6月30日に開始したプロジェクトは多くの注目を集め、目標金額の400万円を大きく突破。最終的に同年8月31日の終了日まで、国内実写映画史上最高額となる2182万1503円の支援を達成。インディーズ映画ながら、米ハリウッドの俳優と撮影スタッフ、さらに日本のアニメや特撮で活躍するスタッフやスタジオが参加し、本格的な日米合作の意欲作として制作が行われました。

また、映画を原作としたノベライズ（著：池澤春菜）は2021年に第52回星雲賞を受賞したことで話題となりました。映画は2021年に完成、世界各地の国際映画祭に出品、ニューヨーク短編国際映画祭を始め52の映画祭で入選、そのうちオースティン・レボリューション映画祭等17の映画祭で入賞、今回、国内凱旋となり初の一般上映となります。

入賞映画祭：オースティン・レボリューション映画祭 最優秀国際短編賞、ベルリン・インディペンデント映画祭 最優秀SF短編賞、ヒューストン国際映画祭 銀賞等 *入賞/入選映画祭一覧はP5-7にて



イベント概要

イベント名：「オービタル・クリスマス」凱旋上映イベント（トークイベント付き）

開催日時：2022年12月11日（日） 18時00分～20時00分（予定）

劇場：グランドシネマサンシャイン 池袋 シアター5

登壇者（スタッフ）：堺三保（監督）、キムラケイサク（特撮監督）、園山隆輔（メカニックデザイン）、岩崎伊津子（編集）

登壇者（ゲスト）：中島かずき（脚本家）、大高健志（株式会社MotionGallery代表）

MC：池澤春菜（作家・声優）

料金：2500円（税込）

※プレミアムクラス追加料金 +1,500円（ミールクーポン700円分が含まれます）

※グランドクラス追加料金 +3,000円（ミールクーポン1,200円分が含まれます）

チケット：グランドシネマサンシャイン 池袋 HP・シネマサンシャインリワード（アプリ）にて販売

<https://www.cinemasunshine.co.jp/theater/gdcs/>

○シネマサンシャインリワード有料会員先行販売 11/27(日) 21:00～

○一般販売 11/28(月) 0:00～（=11/27(日)24:00～）

○劇場窓口 11/28(月)の劇場OPENより販売 ※残席ある場合のみ

イベント内容：

・「オービタル・クリスマス ～聖夜を祝う全ての人に～」本編上映（英語 ※日本語字幕なし）16分

・スタッフトーク「メイキング・オブ・オービタル・クリスマス」

登壇：堺三保（監督）、キムラケイサク（特撮監督）、園山隆輔（メカニックデザイン）、岩崎伊津子（編集）

30分

・「オービタル・クリスマス ～聖夜を祝う全ての人に～」メイキング上映 30分

・ゲストトーク「日本人が海外で実写映画を作るということ」

登壇：堺三保監督、中島かずき（脚本家）、大高健志（Motion Gallery代表）30分

・「オービタル・クリスマス ～聖夜を祝う全ての人に～」日本語吹き替え版上映 16分

※MC：池澤春菜（作家・声優） ※敬称略



2022年4月、ニューフィルムメイカーズ・ロサンゼルスにて

「オービタル・クリスマス ～聖夜を祝う全ての人に～」

■イントロダクション

クリスマスの夜にほんの少しの優しい奇跡を。月に人が住み、地球のまわりを回る有人宇宙ステーションの数が3桁に近づいていた近未来を舞台に、クリスマス休暇に小さな宇宙ステーションで起こった小さな奇跡を描く。物語はステーションに一人残ってメンテをしているイスラム教徒の真面目な青年エンジニアのもとに、日本人の少年が月から密航してくるところから始まる。国籍も人種も宗教も年齢も異なる凸凹コンビが過さず、少し変わったクリスマス。人が皆仲良くできる社会の夢を託した短編SFドラマ映画が誕生する。

■製作概要

タイトル：『オービタル・クリスマス』～聖夜を祝う全ての人に～

監督・脚本・原作： 堺三保

撮影監督： トミー・クラフト

特撮監督： キムラケイサク

コンセプトアート： 加藤直之

メカニックデザイン： 園山隆輔

CGIモデリング： 帆足タケヒコ

音響監督： 岩浪美和

音楽： 市川淳

プロデューサー： 里見哲朗／デニス・カステロ

製作： バーナムスタジオ／MSDC Film Partners

キャスト： ライアン・シュライム、カオリ・ネヴィル、ジェナ・パーカー、尾崎英二郎

キャスト（日本語吹き替え）：藤原啓治、大和田仁美、本田貴子、安元洋貴

堺三保監督について

批評家／翻訳家／脚本家／設定考証家

2007年、幼少の頃よりの夢だったハリウッドでの映画監督を目指し、43歳で南カリフォルニア大学(USC)大学院映画／TV製作コースへ留学、2010年に卒業。帰国後は英米作品の翻訳・批評、テレビアニメの設定考証や脚本の仕事等の傍ら、『オービタル・クリスマス』の企画を構想、映画化を目指す。

(プロフィール)

1963年、大阪府堺市生まれ。（社）日本推理作家協会、（社）日本SF作家クラブ、（協）日本脚本家連盟、各会員。1990年代より英米の小説・映画・テレビドラマの批評、小説・コミックの翻訳、アニメの脚本・設定考証等で活躍。

代表作：脚本『スター・ウォーズ ビジョンズ』 「The Dual」（2021）、設定考証『ニンジャバットマン』

（2018）、翻訳『インフィニティ・ガントレット』小学館集英社プロダクション(2017)、小説『ダイ・ハード4.0』

扶桑社(2007)他多数

ツイッター： https://twitter.com/Sakai_Sampo

【画像ダウンロード】

<https://drive.google.com/drive/folders/1wXB2jRsJTULBmfL4IX9hTmN02hIE3tdl?usp=sharing>

※イメージボード スチールご利用の際にはクレジット（©Mitsuyasu Sakai）表記の記載をお願いいたします。

MOTION GALLERYは、みんなの共感をパワーに、社会に新しい体験・価値観をもたらす創造的なプロジェクトを実現するクラウドファンディング・プラットフォームです。 <https://motion-gallery.net/>

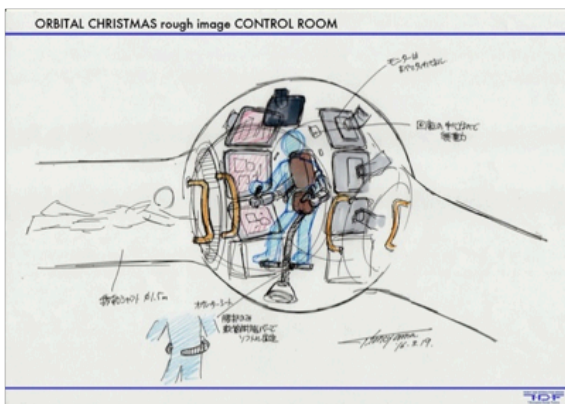
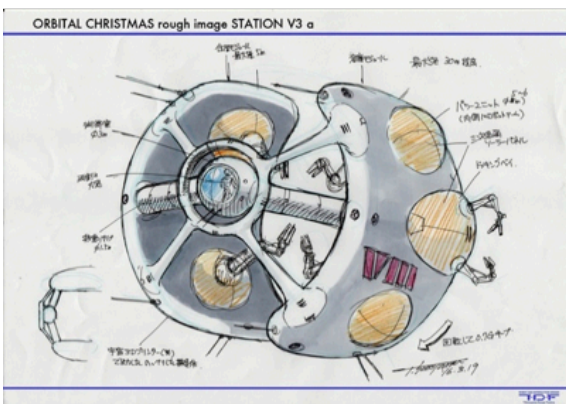
【配給、興行、その他のお問い合わせ】 バーナムスタジオ（担当：里見）：info@barnumstudio.com

【取材のお問い合わせ】 堺三保：mitsuhiro.sakai@gmail.com

映画スチール、イメージボード



劇中カット



イメージボード

(ご参考) 「オービタル・クリスマス」映画祭入選リスト (2022/10/30時点)

1. New York Shorts International Film Festival 2021
New York, New York, United States
Official Selection (ニューヨーク/アメリカ)
2. RED Movie Awards September 2021
Reims, France
Winner of Best Sci-Fi (ランス/フランス)
3. Sydney Science Fiction Film Festival
Sydney, Australia
Official Selection (シドニー/オーストラリア)
4. THE SOUTH AFRICAN INDEPENDENT FILM FESTIVAL
Cape Town, South Africa
Official Selection (ケープタウン/南アフリカ)
5. Indie Short Fest
Los Angeles, CA, United States
Award of Excellence (ロサンゼルス/アメリカ)
6. WILDsound FEEDBACK Film and Screenplay Festival
Toronto, Canada
Best Film (トロント/カナダ)
7. Space Faring Civilisation Film Festival
Watson, Australia
Best Optimistic Sci-Fi (ワトソン/オーストラリア)
8. Eastern Europe International Movie Awards
Izmir, Turkey
Best Sci-Fi Short Film (イズミル/トルコ)
9. EUROPE INDEPENDENT MOVIE FESTIVAL
Izmir, Turkey
Platinum Award Best Sci-Fi Short Film (イズミル/トルコ)
10. Independent Shorts Awards
Los Angeles, CA, United States
Best Film of the Month (Runners-up) (ロサンゼルス/アメリカ)
11. Ealing Film Festival
Ealing, London, United Kingdom
Best Sci-fi (ロンドン/イギリス)
12. L.A. Sci-Fi & Horror Festival
Calabasas, California, United States
Best Science Fiction Short Film (カラバサス/アメリカ)
13. IndieX Film Fest
Los Angeles, California, United States
Best Short of the Month, Nominee of the Annual Awards (ロサンゼルス/アメリカ)
14. OTB | Only The Best Film Awards
MIAMI, FLORIDA, United States
Best Sci-fi Short (マイアミ/アメリカ)
15. Jaipur International Film Festival
Jaipur, Rajasthan, India
Official Selection (ジャイプル/インド)
16. The Fantasy Film Festival FFF - **Le Festival du Film du Fantasme**
Paris, France
Nominee (パリ/フランス)
17. Flathead Lake International Cinemafest
Polson, Montana, United States
Nominee (ポルソン/アメリカ)
18. Austin Revolution Film Festival
Austin, Texas, United States
Winner of World Short (オースティン/アメリカ)
19. Boston SciFi Film Fest
Boston, MA, United States
Certificate of Excellence (ボストン/アメリカ)

20. Freewheeling Film Awards
London, United Kingdom
Best Short Film 2022 (ロンドン/イギリス)
21. Sedona International Film Festival
Sedona, Arizona, United States
Official Selection (セドナ/アメリカ)
22. Zed Fest Film Festival & Screenplay Competition
Burbank, CA, United States
Semi-Finalist (バーバンク/アメリカ)
23. Berlin Independent Film Festival
Berlin, Germany
Best Sci-Fi Short (ベルリン/ドイツ)
24. Crystal Palace International Film Festival
London, United Kingdom
Official Selection (ロンドン/イギリス)
25. Eko International Film Festival
Lagos, Nigeria
Official Selection (ラゴス/ナイジェリア)
26. FantaSci Short Film Festival
Orland, FL, United States
Official Selection (オーランド/アメリカ)
27. International Horror and Sci-Fi Film Festival
Phoenix, Arizona, United States
Official Selection (フェニックス/アメリカ)
28. NewFilmmakers Los Angeles
Los Angeles, United States
Official Selection (ロサンゼルス/アメリカ)
29. Kalakari Film Festival
Dewas, India
Official Selection (デーワース/インド)
30. New York City Independent Film Festival
New York, New York, United States
Official Selection (ニューヨーク/アメリカ)
31. New York Science Fiction Film Festival
New York, New York, United States
Official Selection (ニューヨーク/アメリカ)
32. WorldFest-Houston International Film Festival
Houston, TX, United States
Silver Remi Award (ヒューストン/アメリカ)
33. Carmarthen Bay Film Festival
Llanelli, Wales, United Kingdom
Official Selection (ラネリー/イギリス)
34. Balticon Sunday Night Sci-Fi Short Film Festival
Baltimore, Maryland, United States
1st Place (ボルチモア/アメリカ)
35. USA Film Festival
Dallas, Texas, United States
Finalist (ダラス/アメリカ)
36. Lonely Wolf International Film Festival
London, United Kingdom
Nominee (ロンドン/イギリス)
37. Fade In Awards | Sci-Fi Competition
Los Angeles, CA, United States
Finalist (ロサンゼルス/アメリカ)
38. Japan Film Festival Los Angeles
Los Angeles, CA, United States
Best VFX (ロサンゼルス/アメリカ)
39. Burbank International Film Festival
Burbank, CA, United States
Semi-Finalist (バーバンク/アメリカ)

40. Festival of Cinema NYC
New York, New York, United States
Official Selection (ニューヨーク/アメリカ)
41. Roswell Sci-Fi Film Fest
Roswell, NM, United States
Official Selection (ロズウェル/アメリカ)
42. Wild Indie Sci-Fi & Fantasy Film Festival
London, United Kingdom
Official Selection (ロンドン/イギリス)
43. Shockfest Film Festival
United States
Official Selection (アメリカ)
44. Sapporo International Short Film Festival and Market
Sapporo, Hokkaido, Japan
Official Selection of Japan Panorama Programme (札幌/日本)
45. Fotofilm International Short Film Festival
Istanbul, Turkey
Finalist (イスタンブール/トルコ)
46. The Galactic Imaginarium Film Festival
Dumbravita, Romania
Best Sci-Fi Short, Best Audience Short (ドゥンブラビツァ/ルーマニア)
47. International Diversity Film Festival
Los Angeles, CA, United States
Official Selection (ロサンゼルス/アメリカ)
48. Brooklyn Sci-Fi Film Festival
New York, NY, United States
Finalist (ニューヨーク/アメリカ)
49. MELECH Tel-Aviv International Film Festival
Tel Aviv, Israel
Official Selection, Finalist (テルアビブ/イスラエル)
50. Sherman Oaks Film Festival
Sherman Oaks, CA, United States
Official Selection (シャーマン・オークス/アメリカ)
51. International SciFi & Fantasy Film Festival
Yelville, Arkansas, United States
Finalist (イエルビル/アメリカ)
52. Okotoks Festive Film Festival
Okotoks, Alberta, Canada
Official Selection (オコトクス/カナダ)
53. Asian World Film Festival
Los Angeles, CA, United States
Selected as one of Final Candidates for HFPA Scholarship Contest (ロサンゼルス/アメリカ)

53入選中17入賞11候補