



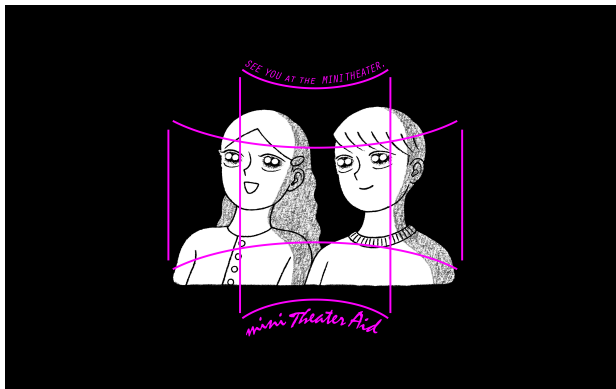
**国内最速、24時間で5,500万円突破！！日本最高額1億円を目指す  
コロナ禍で存続危機のミニシアターを守る「ミニシアター・エイド基金」  
【本日20:00～】オンラインイベント しごとバー「ミニシアターを守らナイト」開催**

国内最大級のクラウドファンディング・プラットフォームを運営する株式会社MOTION GALLERY（本社：東京都港区／代表取締役：大高健志）は、昨日4月13日（月）より全国のミニシアターをみんなで応援する「ミニシアター・エイド基金」プロジェクトを開始し、半日で3,000万円、24時間以内に5,500万円を国内最速で突破いたしました（24時間経過時点で、56,000,365円、コレクター：4,807人）。

<https://motion-gallery.net/projects/minitheateraid>

新型コロナウイルスの感染拡大による緊急事態宣言、政府からの自粛要請が続き、全国の小規模映画館「ミニシアター」が閉館の危機にさらされる状況下で、深田晃司監督・濱口竜介監督、MOTION GALLERY代表・大高健志が発起人となり、有志メンバーで立ち上げる基金です。「コロナ禍に伴い、外出自粛の状況があと3ヶ月続いた時に、閉館の危機に直面する運営団体」を対象に、現在、66団体78劇場が参加しており、寄付の形で分配する予定です（4月17日まで新たなミニシアターの参加を受け付け中）。

また、本日4月14日（火）20時より、オンラインしごとバー「ミニシアターを守らナイト」に代表の大高が出演します。日本仕事百貨・ナカムラケンタ氏ホストの元、ミニシアターを運営するポレポレ東中野・大槻貴宏氏、京都 出町座・田中誠一氏も出演予定です。現在のミニシアターを取り巻く状況をぜひ、知っていただくと幸いです。視聴はこちら <https://bit.ly/2VqvEth>



「ミニシアター・エイド」ビジュアル



「ミニシアターを守らナイト」ビジュアル

**【豪華リターンをご用意！！】**1口3,000円からの「思いっきり応援コース」と、1口5,000円からの「未来チケットコース」の2種類で、「思いっきり応援コース」はお礼のメッセージのみ、「未来チケットコース」は、2020年内まで使用可の映画鑑賞券、有志の劇場で使用できる1000円パス、フリーパスなどが含まれます。また、クラウドファンディング終了後に、ストーリー配信のWebサイト「サンクス・シアター」により、有志の映画人から寄せられた100本以上の作品から、特典購入時の規定本数分だけ鑑賞することができます。深田監督「東京人間喜劇」や濱口監督作品「親密さ」のほか、ソフトになっていない鑑賞機会の限られた作品が多く集まる。片瀬須直が監督を務めた「この世界の片隅に」の未公開ドキュメンタリーや、空族・富田克也監督「バンコクナイツ」、新星・山戸結希監督「おとぎ話みたい」、行定勲監督「うつくしいひと」や諏訪敦彦監督初期の傑作「2/デュオ」など、ファンディング中も随時ラインナップは追加予定となっています。

※当プロジェクトは、MOTION GALLERY「新型コロナウイルスに起因するイベントの中止・延期・代替開催 及び 損害を受けた興行場・飲食店・宿泊施設等 支援するプログラム」を適用しています。 <https://bit.ly/2RzIR1J>

わずか24時間で、5,000万円を超える応援が集まっている事に本当に感激しています。コロナ禍が文化芸術に与えるダメージをキュレーターを務める「さいたま国際芸術祭」の延期で実感し、これは自分達の利益を度外視しても立ち向かわなければ、と2月に「新型コロナウイルスへの対策支援プログラム」をスタート。様々な活動を支援する中で、自分の人生でかなりの大きな位置を占めるミニシアターがまずい状況になっているのでは、と危機感が募る話を多く聞くようになりました。これは更に1段ギアを上げた何かを自分でもアクションしていかななくてはいけないのではないかと漠然と考えたその日、濱口監督そして深田監督から連絡がありました。すでに日本の映画界を背負っている2人が、全く同じ危機感に対して、同じビジョンを持ち同じアクションを取ろうとしている。もうこれは何か運命的とも言えるというか、このメンバーから連帯してこの苦境を打破する為の一步を切ることの義務感を感じた瞬間でした。そこから1週間強。MOTION GALLERYというプラットフォームではなく、1発起人というプレイヤーとして動き、ものすごいスピード感で立ち上げて初日を迎えました（発起人・運営メンバー、MOTION GALLERYメンバー、そして多くの映画を愛する仲間のサポートがあったからこそです）しかし、今となってはスタートしてからのみんなの応援・賛同の輪のスピードの方が桁違いだと実感しています。それだけ我々がいうまでもなくミニシアターに大事な思い出を持ち、未来に思いを馳せている人達がたくさんいるんだという希望。MOTION GALLERYは、現代美術家ヨーゼフ・ボイスが提唱した「社会彫刻」の概念を体現しえる存在では、と始めた取り組みですが、今本当に、ミニシアターそして映画を愛するひとたちと社会を彫刻している実感があります。この動きをさらにさらに大きくしていきたい。いま強くそう思っています。。

## 概要

**プロジェクト名：多様な文化を育んできたミニシアターを、未来へとつなぐ。ミニシアター・エイド (Mini-Theater AID) 基金**

内容：新型コロナウイルスの感染拡大、それに伴う自粛要請によって、今、ミニシアターは閉館の危機に直面しています。収益減少は今年の2月から始まり、3月末には観客ゼロの回が出てしまう劇場や休館に踏み切る劇場が続出しました。立ち上げや運営には莫大な予算が必要なこと、また長い時間をかけて地域に文化を育んできた場所という意味においても、一度失われるとその回復は容易ではありません。そこで存続の危機に立たされている全国のミニシアターの運営継続を支援するため、緊急支援策として、深田晃司濱口竜介監督、MOTION GALLERY代表の大高健志を含むプロデューサー有志が集まりました。緊急支援を政府への提言という形で実施する「Save The Cinema」とも連動しながら、全国のミニシアターに寄付をし、少し先の未来へと存続させるための活動です。

期間：5月14日23:59まで

目標金額：100,000,000円 リターン：3,000円-5,000,000円

プレゼンター：miniTheater\_AID <https://motion-gallery.net/projects/minitheateraid/preview>

プロジェクトページ：<https://motion-gallery.net/projects/minitheateraid>



SAVE the CINEMA

**【本日4月14日（火）2000-2100】ONLINE しごとバー「ミニシアターを守らナイト」開催**

MOTION GALLERY・大高健志、日本仕事百貨・ナカムラケンタ氏、ポレポレ東中野・大槻貴宏、京都 出町座（次頁に詳細）・田中誠一氏 視聴はこちら <https://bit.ly/2VqvEth>

★ **画像一式ダウンロード** <https://bit.ly/3ecJY10> ★

MOTION GALLERYは、みんなの共感をパワーに、社会に新しい体験・価値観をもたらす創造的なプロジェクトを実現するクラウドファンディング・プラットフォームです。

<https://motion-gallery.net/>

報道関係者の問合せ：MOTION GALLERY PR 村上晴香

Tel：090-5074-2320 Email：[harukamurakami@mgly.jp](mailto:harukamurakami@mgly.jp)

## (ご参考) ミニシアター・エイド参加劇場 (クラウドファンディングの支援を受ける映画館)

北海道 シアターキノ (札幌市) / シネマアイリス (函館市) / シネマ・トラス (苫小牧市) / 有楽シアター (札幌市) **岩手県** 一関シネプラザ (一関市) **茨城県** 瓜連あまや座 (那珂市) **群馬県** 前橋シネマハウス (前橋市) **埼玉県** 川越スカラ座 (川越市) / 深谷シネマ (深谷市) **千葉県** 千葉劇場 (千葉市) **東京都** アップリンク吉祥寺 (武蔵野市) / アップリンク渋谷 (渋谷区) / 飯田橋ギンレイホール (新宿区) / イメージフォーラム (渋谷区) / シネマヴェーラ渋谷 (渋谷区) / シネマ・チュプキ・タバタ (北区) / シネマハウス大塚 (豊島区) / シネロマン池袋 (豊島区) / 下北沢トリウッド (世田谷区) / 下高井戸シネマ (世田谷区) / ポレポレ東中野 (中野区) / ラピュタ阿佐ヶ谷 (杉並区) / ユジク阿佐ヶ谷 (杉並区) **神奈川県** あつぎのえいがかんkiki (厚木市) / シネマ・アミーゴ (逗子市) / シネマ・ジャック&ベティ (横浜市) / シネマノヴェチェント (横浜市) / 横浜シネマリン (横浜市) **新潟県** ガシマシネマ (佐渡市) / 新潟・市民映画館シネ・ウインド (新潟市) **石川県** シネモンド (金沢市) **長野県** 上田映劇 (上田市) / 長野相生座・ロキシー (長野市) / 長野千石劇場 (長野市) **静岡県** 静岡シネ・ギャラリー (静岡市) / シネマイーラ (浜松市) **愛知県** 刈谷日劇 (刈谷市) / シアターカフェ (名古屋市) / 名古屋シネマテーク (名古屋市) / 名演小劇場 (名古屋市) **京都府** アップリンク京都 (京都市) / 京都シネマ (京都市) / 京都みなみ会館 (京都市) / 出町座 (京都市) / 舞鶴八千代館 (舞鶴市) / 福知山シネマ (福知山市) **大阪府** シアターセブン (大阪市) / シネ・ヌーヴォ (大阪市) / 第七芸術劇場 (大阪市) / プラネットプラスワン (大阪市) **兵庫県** 神戸映画資料館 (神戸市) / 宝塚シネ・ピピア (宝塚市) / 豊岡劇場 (豊岡市) / パルシネマしんこうえん (神戸市) / 元町映画館 (神戸市) **岡山県** シネマ・クレール (岡山市) **広島県** シネマ尾道 (尾道市) / 福山駅前シネマモード (福山市) **山口県** 市民シアター萩ツインシネマ (萩市) **佐賀県** シアター演屋 (唐津市) / シアターシエマ (佐賀市) **熊本県** 本渡第一映劇 (熊本市) **大分県** シネマ5 (大分市) / シネマ5bis (大分市) / 日田シネマテーク・リベルテ (日田市) **鹿児島県** ガーデنزシネマ (鹿児島市) **沖縄県** ブックス十番館シネマパニック (奄美市) / よしもと南の島パニシネマ (宮古島市)

## (ご参考) MOTION GALLERYでプロジェクト実施中

出町座未来券 今はお誘いできない出町座から、ご自宅にいるみなさまへのお届け物

2017年に立ち上がった京都の出町座では、独自に4月3日よりプロジェクトを実施しており、現時点で、1,012人の方より、6,067,010円を集めています。リターンは、未来映画券 (1,300円) をはじめ、出町座1階にあるカフェや書店で使えるチケットの組み合わせなど複数コースをご用意。今は、積極的にお誘いできないが、いつかまた出町座に集まってほしい、と期待を込めています (6月8日23:59まで)。

<https://motion-gallery.net/projects/demachiza2020>

