

**今年3月に日本初上陸の米国シェア No.1 ワイヤレスイヤホン、  
カリフォルニア発オーディオブランド「JLab」が 17LIVE でライブコマースを初実施**

期間：2022年8月26日(金)～8月28日(日)

17LIVE 株式会社(東京都港区、代表取締役:小野 裕史、URL:<https://jp.17.live/>)が運営する日本 No.1(※1)ライブ配信アプリ「17LIVE」では、「17LIVE」で配信を行う4名のライバーが、ライブ配信を活用し、カリフォルニア発のオーディオブランド「JLab」の「ライブコマース配信」を、2022年8月26日(金)～2022年8月28日(日)の期間で実施することが決定しましたので、お知らせいたします。

ワイヤレスイヤホンで、もっと17LIVE視聴を楽しもう /  
**ライバーがGO AIR POPを紹介!**

**米国 NO.1\* ブランド**

全5色

8.26(金)~28(日) **17LIVE**

\*The NPD Group, Inc.による  
2020年の「100ドル以下の完全  
ワイヤレスで米国No.1」に選出

このたび実施するライブコマース配信は、JLab 社の米国シェア No.1(※2)ワイヤレスイヤホン「GO AIR POP True Wireless Earbuds」(以下、GO AIR POP)を、「17LIVE」のライバー4名がライブ配信を通じて紹介いたします。「GO AIR POP」は『JLab』で人気の高コストモデル「GO シリーズ」で最小・最軽量ながら、32時間の長時間再生が可能、ポケットサイズの充電ケースからサッと取り出しすぐに接続できる、機動力抜群、いつでも連れ出せる、軽量型のイヤホンです。

また、ライブコマース配信では「17LIVE」のライバーが実際に「GO AIR POP」を着用して実演を行うことで、商品の魅力を配信内でリアルタイムにお届けいたします。今回ライブコマースを行うライバーは、演奏家として音楽活動を行っている方や歌配信をされている方、またトーク配信をされている方など、多種多様なライバーに出演いただき、ライブ配信を活用しながら商品の魅力や楽しみ方などを発信していただきます。

いつでもどこでもスマホ一台で楽しめるライブ配信と、ライブ配信においても重要な「音」に欠かすことができない、高品質なオーディオ商品を提供し続ける「JLab」のライブコマース配信に、ぜひご注目ください。

## ■ライブコマース配信概要

出演ライバー:岸田直樹 Naoking、もえぴーmoepi、けみ kemi、大坪俊樹

ライバー/配信日時/配信アカウント:

1 岸田直樹 Naoking (<https://17.live/ja/profile/r/257719>)

2022年8月26日(金)20:00~21:00

2022年8月27日(土)14:00~15:00

2022年8月28日(日)22:00~23:00

2 もえぴーmoepi (<https://17.live/en/profile/r/410451>)

2022年8月26日(金)14:00~15:00

2022年8月27日(土)15:00~16:00

2022年8月28日(日)14:00~15:00

3 けみ kemi (<https://17.live/ja/profile/r/1738304>)

2022年8月26日(金)16:00~17:00/21:00~22:00

2022年8月27日(土)16:00~17:00/21:00~22:00

2022年8月28日(日)16:00~17:00/21:00~22:00

3 大坪俊樹 (<https://17.live/ja/profile/r/11897252>)

2022年8月26日(金)17:00~18:00

2022年8月27日(土)17:00~18:00

2022年8月28日(日)17:00~18:00

※製品の購入が可能な時間は、8月26日(金)の各ライバーの初回配信時間から8月28日(金)23時59分59秒までの期間となります。

※PCからの視聴では、配信画面上から専用の販売ページへの遷移ができないため、各ライバーのプロフィール上に設置されたリンクより、販売ページへアクセスいただき購入をお願いいたします。

## ■出演ライバー プロフィール・コメント

▼岸田直樹 Naoking (<https://17.live/ja/profile/r/257719>)



2017年7月から「17LIVE」にて、日本初の男性公式ライバーとして配信を開始。

5年間1日も休まずに配信を行い、フォロワー数は76万人を超え国内男性1位(2022年8月時点)。

2021年に開催された『超ライブ配信祭 2021 ~4th Anniversary~』では、最優秀男性部門1位 / 超祭男性モデル部門1位 / グランプリライバー部門1位を獲得するなど、「17LIVE」のイベントでも数々の実績を残しており、現在は「ライブ配信界のKING」「ライブ配信界のパイオニア」などと称されている。SNSコンサルタントとしても活動中。

<コメント>

ライブ配信の全ては僕から始まる！

▼もえぴーmoepi (<https://17.live/en/profile/r/410451>)



山口県出身。「17LIVE」でのライブ配信歴は4年3ヶ月。主に雑談と歌配信を行っている。企業をPRできる存在になることを目標としており、アプリ内イベントでは数々の雑誌やPRモデル、オフラインイベントで入賞。アーミーの最大人数は183名にのぼり、2021年超祭ではエポス部門で1位を獲得。月間3000万BC越えの月もありながら、今も無料ギフトでも戦えるライバーとして、リスナーの人数を意識した企画を配信のオープニングに取り入れている。歌配信ではリスナーからのリクエストも受け付けている。

<コメント>

ついに「17LIVE」でもライブコマースが始まり、そのスタートに立ち合わせていただけて光栄です！これからライブコマースで活躍したいと思ってもらえる人が増えるような活動ができるよう頑張ります。

### ▼けみ kemi (<https://17.live/ja/profile/r/1738304>)



2018年11月26日に「17LIVE」での配信をスタートし、同年12月4日より毎日配信を開始。関西出身で話す事や話を聞く事が得意のため、主に雑談配信をしている。初めて参加した「17LIVE」の新人イベントで9位を獲得。沢山の方から応援してもらえる有り難さと喜びを知り、現在配信歴4年目。2019年10月世界戦ハロウィンイベントでは総合5位、2020年1月ライブ1月間ランキング1位、2021年9月「17LIVE」4周年イベント超ライブ配信祭でアーミー部門1位に輝くなど、数多くの実績を残し続けている。

#### <コメント>

ワイヤレスイヤホンを使ってみた正直な意見を伝えていければと思っています！ライブコマースに少しでも興味を持って貰えるように、そして盛り上がるように頑張りたいと思います！

### ▼大坪俊樹 (<https://17.live/ja/profile/r/11897252>)



東京藝術大学修士課程をサクソフォン専攻で修了。国際音楽コンクール第1位。自身でも2枚のCDをリリースし、『歌うサクソ奏者』としてジャンルレスな演奏活動を全国的に展開。近年では布施明、小曾根真氏らと共演。『news zero』『ざわつく金曜日』『NHK のど自慢』『クラシック音楽館』等メディア露出多数。「17LIVE」では、ポップスをメインにサクソと歌による演奏配信や、お酒を飲みながらの雑談配信などを行っている。

#### <コメント>

以前にも出前館のPRアンバサダーもさせていただきましたが、普段も雑談配信中に自分の気に入った商品や食べ物をみんなに紹介することも多いです。そんないつもの時間に今回ワイヤレスイヤホンを紹介させていただくということに関しては、自分の中では特段ギャップは感じておらず自然体でご紹介させていただけるのではと思っています。そこに少しエンタメ要素を加えながら、単なる紹介ではなく案件ながらも楽しい配信にできればなと思っています！

### ■「JLab」とは

“聴きやすさ”にこだわった、カリフォルニア発のアクティブオーディオブランドです。2020年度に True Wireless イヤホン市場において全米 No.1\*を獲得し、米国で最も注目されているオーディオメーカーの1つになっています。2013年に Amazon のイヤホントップセールスブランドになったことを皮切りに、米国でのポジションを確立。2017年に True Wireless イヤホンの販売を開始したことや、MLS(メジャーリーグサッカー)の公式オーディオパートナーになったことで、米国の若者やスポーツマンから絶大な人気を得ています。2022年3月より日本でも公式サイトをオープンし、販売を開始しています。

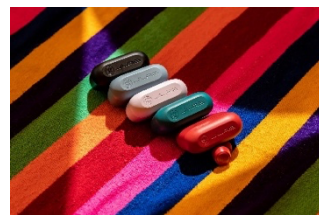
\*NPD Group, Inc: The NPD Group, Inc., U.S. Retail Tracking Service, Stereo Headphones, Full Year 2020.

公式 HP: <https://jlab-audio.jp/>

### ■「GO AIR POP True Wireless Earbuds」について

GO Air POP はデュアルコネク機能、イヤホン単体で8時間、充電ケースで24時間、最長32時間のバッテリー性能を持ちながら、4,000円以下でご購入いただけるコストパフォーマンスの高いモデルのイヤホンです。カラーバリエーションも全5種類あり、ライフスタイルや使用シーンにあわせてお選びいただけます。また、シリーズ最小・最軽量のモデルで、ポケットサイズの充電ケースから素早く取り出し、すぐに接続。ポケットやカバンにも入れやすく、コンパクトで機動力抜群のモデルです。

公式 HP: <https://jlab-audio.jp/products/go-air-pop-true-wireless-earbuds>



### 「17LIVE」視聴方法

以下より無料の「17LIVE」アプリをダウンロードし、アカウントをご登録ください。(※3)

アプリダウンロード: <https://17apps.onelink.me/i7CY/17LivePR>



※1 data.ai (旧 App Annie) データより引用。ダウンロード数および売上 (2021年1月~12月)

※2 The NPD Group, Inc. による2020年の「100ドル以下の完全ワイヤレスで米国 No.1」に選出

※3 アプリ内には一部有料のメニュー・コンテンツがあります。なお、通信料はお客様のご負担となります。

## 「17LIVE」について

“「ライブ」テクノロジーを通して、人と人のつながりを豊かにすること。”をミッションに掲げる「17LIVE」は、日本 No.1(※1)ライブ配信プラットフォームです。ひとつの空のもと、七つの大陸を舞台に、すべての瞬間を楽しむことができる世界を目指しております。世界で 5,000 万に上る登録者数(2021 年 9 月時点)を達成しています。2022 年 1 月には、著しい成長を遂げたスマホアプリを表彰する「App Ape Award 2021」において「BEST 100 Apps」に選出されました。

「17LIVE」公式 HP: <https://jp.17.live/>

Twitter: <https://twitter.com/17livejp>

Facebook: <https://www.facebook.com/17LIVEJP/>

Instagram: <https://www.instagram.com/17livejp/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCFf5groAMTQ6x32YVjOcQBw>

