

音楽業界初！

KREVA、LITTLE、MCUらの携帯公式サイト『神輿ロッカーズ』
本日 4月21日(木) 正午より
スマートフォン向け有料サービス遂にスタート!!

～Android Market より専用アプリケーションの配布を開始～

URL: <http://m.354r.com/> (3キャリア・スマートフォン共通)

「KREVA」「LITTLE」「MCU」「SONOMI」「千晴」が所属する音楽プロダクション有限会社エレメンツ（東京都目黒区、以下エレメンツ）と、音楽アーティストのファンサイト運営やオークション対策を講じたチケット販売サイトを手がける EMTG 株式会社（東京都港区、以下 EMTG）は、2011 年 4 月 21 日（木）正午より、エレメンツの携帯公式サイト『神輿ロッカーズ』のスマートフォン向けアプリケーションを Android Market にて配布開始し、有料サービスを正式に開始いたしました。

PC のオフィシャルサイトをスマートフォンに最適化しているアーティストはいますが、月額利用料を徴収する携帯公式サイトをスマートフォンに対応する例は、音楽業界初となります。

（※音楽業界初：1/31 時点で業界発表されているもの）

月額有料サービスの開始に伴い、壁紙、動画ストリーミング、スタッフブログ、掲示板、バースデーメール、月額会員向けのチケット先行販売など、現在多くのユーザーに利用されているフィーチャーフォンと同様のサービスを、スマートフォンならではの「表現力」と「機能性」、「専用アプリ」などで、ファンに向けて温かいサービスを展開していきます。

現在、Android 携帯端末向けのサービスが先行スタートしております。iPhone 向けサービスにつきましても、App Store®へアプリケーションを掲載する準備を行っております。iPhone ユーザーの皆さまには、サービスを開始しましたら『神輿ロッカーズ』にてご案内させていただきます。

今回のスマートフォン初の有料会員サイトオープンを記念して、5 月 8 日（日）には神輿ロッカーズとして約 6 年振りとなる主催イベント『一人じゃないのよ』を赤坂 BLITZ にて開催いたします。「KREVA」「LITTLE」「MCU」「SONOMI」「千晴」に加え、更に新プロジェクト「UL」のお披露目ライブもあるなど、所属アーティストが全員揃ってのスペシャルなイベントです。会場内には、スマートフォン向け有料サービスが体験できる「タッチ&トライ」コーナーを設置し、来場されたファンの方はスマートフォンならではのサービスを体験することができます。

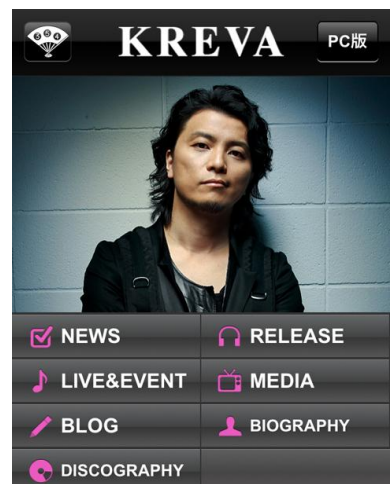
※この度の「東日本大震災」に際して、これまでも微力ながら義援金、アーティストグッズの提供、楽曲など、様々な形での応援をしております。また大きなチャリティーのお誘いも頂いておりますが、今、声高らかに応援することよりも、自分たちが出来ることを精一杯、一つひとつ確実に届けていきたいと思っております。アーティストとして、今だからできる渾身の力で生み出す「もの」が、今回のコンサートを通じて送ることが出来たらと思っております。

当日は、通常コンサートで使用する電力（冷暖房・ステージ照明・映像

▼TOP の有料会員メニュー



▼KREVA TOP ページ



の有無、楽屋、会場照明など)を最小限に抑えたり、今私たちに出来ることを実行に移して、より皆様との心のふれあいを大切にしたいと考えています。

また収益の80%を「東日本大震災」で被災された皆様、被災地への復興支援として日本赤十字社を通じて、寄付をさせていただきます。

エレメンツと EMTG は、今後もフィーチャーフォンからスマートフォンに移行するユーザーのために、これまで以上に楽しむことのできるファンサービスや、コンテンツの拡充を図っていきます。

【スマートフォン版『神輿ロッカーズ』サービス概要】

<http://m.354r.com/>

会費 : 月額 420 円(税込) 登録時 400 ポイント付与

ポイント追加購入 : 105 円(税込)⇒100 ポイント

210 円(税込)⇒200 ポイント

315 円(税込)⇒300 ポイント

420 円(税込)⇒400 ポイント

《利用方法》

神輿ロッカーズのスマートフォンサイト(<http://m.354r.com/>)から会員登録をおこなった後、会員向けサービスを受けるには Android Market からアプリケーションをダウンロードします。

《アプリケーション詳細》



名称 : 神輿ロッカーズ

※他に壁紙ダウンロード専用アプリケーション「神輿壁紙-Wallpaper-」がございます。

価格 : 無料

※会員サービスを利用するには有料会員登録が必要

対応機種 : Android 2.2 以上 / 標準ブラウザ

カテゴリ : Android Market > ジャンル > エンターテイメント > 神輿ロッカーズ

または「神輿ロッカーズ」で検索

《決済方法》

・クレジットカード(VISA/Master/JCB/AMEX/Diners)による月額課金/都度課金

※Android 版に関しては、今後、通話料と一緒に支払いができるキャリア決済への対応を進めております。

株式会社 NTT ドコモの「sp モード コンテンツ決済サービス」、KDDI 株式会社の「au かんたん決済」に対応予定です。

《無料サービス》 ※会員登録不要でご覧いただけるコンテンツ。

・Information

└NEWS : 更新情報や重要なお知らせ、おすすめコンテンツなど。

└RELEASE : CD/DVD、参加作品のリリース情報。

└LIVE&EVENT : ライブ、イベントなどの活動スケジュール。

└MEDIA : TV/ラジオ/雑誌/WEB などのメディア出演情報。

└BIOGRAPHY : アーティストのプロフィール紹介。

└DISCOGRAPHY : CD/DVD のリリースアーカイブ。

《有料サービス》 ※会員登録が必要なコンテンツ。

・BLOG : アーティストやスタッフが更新するブログ。

・MOVIE : 高画質な動画の無料ストリーミング配信。

・WALL PAPER : Android 専用の「神輿壁紙」アプリから Android 端末に最適な壁紙を提供。(80Pt)

・Q&A : アーティストが有料会員の質問に回答。

・BBS : アーティストについて会員同士で自由に語り合うことができる場所を提供。

・FAN MAIL : アーティストへメッセージを送ることができるサービス。

・ARTIST MAIL MAGAZINE : 会員限定でアーティストからメッセージが届く、メール配信サービス。

- ・BIRTHDAY MAIL : 会員登録していただいたユーザーの誕生日に、アーティスト本人からお祝いメッセージが届く
会員限定のメール配信サービス。
- ・SPECIAL : コンサートチケット優先予約、ライブ/イベントやリリースと連動した特別企画を展開。

■KREVA(くれば)について

1976年、神奈川県生まれ。東京都江戸川区出身。

その活動の軌跡には常に“HIP HOP ソロ・アーティスト”初“という肩書きをもつアーティスト。HIP HOP の殿堂「B-BOY PARK」MC バトルで3年連続日本一の栄冠に輝く実績を持つ。KICK THE CAN CREW 活動休止後、ソロ活動に専念。2006年2月発売の2nd アルバム『愛・自分博』はHIP HOP ソロ・アーティストとしては、史上初となるオリコン・ウィークリーチャート初登場1位を獲得。またライブでも、HIP HOP ソロ初の全国ホールツアー、日本武道館、さいたまスーパーアリーナ、大阪城ホール、横浜アリーナなどの連日公演と伝説を生み続け、動員記録を塗り替えている。更に日本人初HIP HOP アーティストとして「MTV UNPLUGGED」の出演等、そのシーンのみならず、日本の音楽界最重要人物のひとりである。

2011年2月16日「挑め」を発表。ドストレートなRAPのシングルがオリコンウィークリーチャート8位にランクインするという意味深い作品になり、リスナーの多くはビートジャックし「挑めリミックス」をyoutubeなどへアップし、一つのムーブメントになり話題になる。5月11日、早くもニューシングル「C'mon, Let's go」をリリースし、5月20日にはKREVA初の書籍「KREAM ルールなき世界のルールブック」を幻冬舎から出版する。《KREVA OFFICIAL WEB SITE》 URL: <http://www.kreva.biz/>

■LITTLE(りとる)について

東京・八王子生まれ。

【東京1番小さいMC】KICK THE CAN CREW のリーダー。

1998年、ミニ・アルバム「いいの」でソロデビュー。

同年 KICK THE CAN CREW (KREVA, MCU, LITTLE)を結成。

2001年には、KICK THE CAN CREW の活動と並行して、ソロ初のフルアルバム

「Mr.COMPACT」をリリース。2004年6月グループの活動休止に伴い、ソロ活動を本格的に再開。

DJ FUMIYA (RIP SLYME)、東京スカパラダイスオーケストラのホーンセクション、

トータス松本とのコラボレーションなど、話題作を連続リリース、2005年アルバム「LIFE」を発表。

またリリーフランキー作、人気アニメ「おでんくん」(NHK教育テレビ)に『ニセおでんくん』役で声優として出演。

2007年 約2年振りに「ワンマンショウ」「夢のせい」とシングルを発表。

ソロデビュー10周年を迎えた2008年の、自身の誕生日でもある5月7日に、待望のアルバム

「”YES” rhyme-identity」を発表。同日、10周年、誕生日、アルバム発売を記念したスペシャルライブを東京・恵比寿リキッドルームで開催。

HIP HOP の醍醐味『韻』の世界を追求し、『リリックの天才』と言われ

全ての世代からリスペクトされ、オーセンティックなHIP HOP、そして叙情的なHIP HOP のオリジネーターとして評価を受けている。

2011年4月、MCUと共に新プロジェクト『UL』をスタート！トラックはKREVAがプロデュースした「By blow bye blow」はweathernewsの春ウタのテーマ曲になり、話題になっている。

《ul official web site》 URL: <http://www.ulstars.jp/>

《little official web site》 URL: <http://www.little.vc/>

《MySpace》 URL: <http://www.myspace.com/littlejp>

■MCU(えむしーゆー)について

1973年8月1日生まれ。東京都巣鴨出身。

活動休止中のKICK THE CAN CREW のMC。

アンダーグラウンドではすでに20年のキャリアを持つラッパー。

KICK THE CAN CREW として活動しながら、ソロとして2002年には

敬愛する浜崎貴司をフィーチャリングしたシングル『幸せであるように』をリリース。

KICK THE CAN CREW 一時休止後、ソロ活動を本格的にスタート。

2005年5月11日、RYOJI(ケツメイシ)、宮沢和史(THE BOOM)、175Rなど、ヒップホップ、ロック、ポップス、クラブ界から豪華アーティストが多数参加した初のソロ・アルバム『A Peacetime MCU』は、オリコンチャート6位を記録。役者としての活躍もめざましく宮藤官九朗脚本の大ヒット作映画『木更津キャッツアイワールドシリーズ』に出演、テーマ曲「シーサイド・ばいばい」もプロデュースし、木更津キャッツアイ feat.MCUとして参加、オリコン1位を獲得。その後も、親交のある堤幸彦監督の映画『明日の記憶』、デーモン小

暮閣下の脚本、初監督を務めた映画「コナ・ニシテ・フウ」(2008)で初主演、超話題作映画『20 世紀少年-最終章- 僕らの旗』(2009)にも俳優として出演。

2009 年、15 歳からマイクを握って 20 周年を迎え、3 月 11 日、アルバム「SHU・HA・RI～STILL LOVE～」を発表。

2010 年 2 月 10 日、HIP HOP 界の異端児 MCU の軌跡を綴った強力盤、ソロベストアルバム「BEST OF MCU」を発表。

「いいわけ/MCU feat. Ryoji」(2005 年収録曲)が 5 年前の伝説のセツナソングがレコチョクの着うたフル®では、ウィークリーランキング 9 位になる。

2011 年 4 月、LITTLE と共に新プロジェクト『UL』をスタート！トラックは KREVA がプロデュースした「By blow bye bye blow」は weathernews の春ウタのテーマ曲になり、話題になっている。

《ul official web site》 URL: www.ulstars.jp

《MCU official web site》 URL: <http://www.mcu.tv/>

■SONOMI(そのみ)について

青森県青森市出身、9 月 8 日生まれ。

音楽教師である父を持ち、幼少期からピアノに接し、高校生のときにアシッド・ジャズに触れ、それを入口にクラブ・ミュージックに魅了され、やがてヒップホップ、R&B と出会う。“自分もあのステージの上で歌いたい”と強く願ひ続ける。

KREVA 主宰「くレーベル」第一弾アーティストとして、2005 年「一人じゃないのよ」でデビュー。

2007 年に「Everyday☆エビデー☆」でメジャーデビュー。ブジュ・バントンをサンプリングしたリード曲「Everyday☆エビデー☆」は全国 FM 局、ミュージックチャンネルでパワープレイされる。

プロデューサーである KREVA の全国ツアーに同行し、日本武道館や ROCK'IN JAPAN FES のメインステージでマイクを握りながら、19 歳のときに始めて立ったクラブのステージに未だに立ち続けている。

2008 年 9 月にメジャー初のフルアルバム「S.O.N.O」をリリース。全国ツアー最終日の恵比寿リキッドルーム公演では、新人ながら超満員のファンで埋め尽くされ話題になる。DJ セットはもちろん、ピアノの弾き語りも披露するなど、普段の素朴な佇まいからは想像できない圧倒的なステージングで独自のセンスが高い評価を受けている。2009 年スマッシュヒットしたシングル「SUMMER」は、夏をテーマに今までの SONOMI の楽曲イメージを変え続けて、2010 年 1 月 27 日シングル「ミラクルチョコレート」を発表し、2010 年 9 月 8 日、SONOMI の誕生日に、3rd アルバム「S.O.N.O.M」が発表。自他共に認める最高傑作アルバムが誕生する。

「愛 (I) が足りないよ」と様々な出会いを通じ、本当の自分「I」を探す物語を描いたこの作品で、

自身の立ち位置をしっかりと築き、アーティスト、女性としても成長を実証する。

《SONOMI OFFICIAL WEB SITE》 URL: <http://www.sonomi.biz/>

■千晴(ちはる)について

1982 年 6 月 19 日生まれ。東京都高尾育ち。

2006 年夏から KREVA のサイド MC としてステージを盛り上げ、大舞台でのライブを数多く経験し、CD 作品でもラップのみならず、トラックメーカーとして KREVA のアルバムなどに参加。

2008 年 3 月発売の KREVA 3rd album「よろしくお願ひします」では、

KREVA × 千晴のストレス FREE として「ストロングスタイル」

「You don't stop!!」「Have a nice day!」の 3 曲、さらに「ビコーズ」

「揺さぶるブルー」はソロのトラックメーカーとして、

「You are my sunshine」では RAP で参加している。2007 年の KREVA

「K-ing」ツアー各会場で、ソロデビューアルバムから先行で 3 曲をカット

した限定 CD「次は俺の盤」を発売し、当初の目標としていた 1000 枚を見事完売！

2009 年 1 月 25 日、KREVA が主宰するくレーベルより、デビューアルバムにして 2 作品を同時リリース。千晴がほぼ自分の手で作り上げた初期音源が詰まった自主制作の名に相応しいアルバム「千晴見聞録」と、「GO」や「STOP!! feat.三浦大知」など新しい音源が詰まった「バカ正直」は、デビューアルバムながらも千晴の世界観がしっかり詰まった聴き応えのある作品に。

一方、アルバムリリースを経て外仕事も増え、様々なアーティストの

作品のプロデュースやゲストワークを手掛ける。中でも、良きライバル的

存在で公私共に仲のいい三浦大知の 2nd アルバム「Who's The Man」には、

千晴楽曲「STOP!! feat.三浦大知」の三浦大知 ver.が収められている他、

DVD「DAICHI MIURA LIVE 2009」には 2 人で作った未発表曲「NAMIDA」も収録。

また、2009年6月17日発売のくレーベルコンピ【其の五】に1曲参加し、LIQUIDROOMで行われた「くレーベル祭り2009」でも特攻隊長的にオープニングから盛上げた千晴は、くレーベルでは言わばムードメーカー的存在。

最近では、自身の作品制作と並行して、秘かに企てているプロジェクトも着々進行中。不景気なんてぶっ飛ばせ！とばかりに、2010年代の音楽シーンに活を入れるべくガンガン挑んでいく千晴に乞うご期待！
《千晴 official web site》URL：<http://www.chiharu.fm/>

■くレーベルについて

KREVAが主宰するインディーズレーベル。

2005年リリースのKREVAプロデュースによるSONOMIのデビューシングル「一人じゃないのよ」にはじまり、これまでにくレーベルコンピ

【其の一】【其の三】はライブ会場限定で、【其の二】は新星堂&

ライブ会場限定で発売し、コンピ3作はいずれも現在は入手困難な状態に。

2009年5月10日には、「くレーベル祭り2009〜くLabel is Dead?」を開催し、

タイトな構成でいて満足度の高い見せ所満載のステージで、

まさに現在進行形のHIP HOPを体現。2009年6月17日に、約3年ぶりとなる

くレーベルコンピの最新作「【其の五】その後は吾郎の五曲」

「【其の四】くLabel is Dead?」を2枚同時リリース。

そして、2010年6月16日、KREVAトータルプロデュースによる将絢×EVISBEATSのミニアルバム『offutaride』をリリースした。

《くレーベル Official Website》URL：http://www.kreva.biz/k_label/

■EMTGについて

会社名：EMTG株式会社(<http://emtg.co.jp/>)

本社：東京都港区赤坂2-5-27 SKIビル 3F

代表者：代表取締役社長 富田義博

設立：2007年3月

事業概要：携帯アーティストファンサイトの開発・運営

PCアーティストファンクラブの開発・運営

携帯着うた®サイトの開発・運営

チケット販売サイトEMTGの新規事業

音楽イベントEMTG MUSIC Fesの開催

【本件に関するお問合わせ・取材等のお申込み先】

EMTG株式会社 経営管理部 担当：浅見・本多

TEL:03-6277-8911 FAX: 03-6277-8921 E-mail: press@emtg.co.jp

※EMTGプレスリリース URL：<http://emenews.exblog.jp/>

※「着うた®」「着うたフル®」は、株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメントの登録商標です。

※iPhoneはApple Inc.の商標です。iPhone商標は、アイホン株式会社のライセンスに基づき使用されています。

※「Android」「Android Market」は、Google Inc.の商標または登録商標です。

※「App Store」は、Apple Inc.の商標または登録商標です。

※EMTG及び「EMTG」ロゴは、EMTG株式会社の商標または登録商標です。

※記載されている会社名及び商品名／サービス名は、各社の商標または登録商標です。