



「ミュージックバード」×「ASCII.jp」×「e-onkyo music」

がコラボした番組「麻倉怜士のハイレゾ真剣勝負」が

高音質衛星デジタル音楽放送「ミュージックバード」にてスタート

e-onkyo music は、「ミュージックバード」、「ASCII.jp」、「e-onkyo music」のコラボによるラジオ番組「麻倉怜士のハイレゾ真剣勝負」が、高音質衛星デジタル音楽放送「ミュージックバード」にて4月5日よりスタートする事をお知らせ致します。



「麻倉怜士のハイレゾ真剣勝負」は、人気オーディオ&ビジュアル評論家、麻倉怜士氏が、e-onkyo music にて配信中のハイレゾ音源の中から、特におすすめの作品をオールジャンルで毎月10作品ずつ紹介する、ASCII.jp内 Audio & Visual コーナーの人気連載企画。今回ミュージックバードにてスタートする新番組は、こちらの連載で紹介された作品を、麻倉怜士氏と e-onkyo music のスタッフによる解説と共に、実際に高音質でご試聴いただける番組となります。

尚、こちらの番組は、ミュージックバード内の、いい音と情報を集めたオーディオ・ファンのためのリファレンス・チャンネル「THE AUDIO」(124ch)にて放送。専用チューナーを使用することで24bitの伝送レート320kbpsの高音質にてお楽しみ頂く事が可能です。

「ASCII.jp」にて紹介されたハイレゾ音源を、「ミュージックバード」の番組で試聴し、「e-onkyo music」のサイトで購入することで、相互送客を促進しユーザーの活性化を目指します。



ナビゲーターを務める麻倉怜士氏

#### ■ 番組情報

番組名：麻倉怜士のハイレゾ真剣勝負（2時間/毎月更新）

チャンネル：124ch(The Audio)

オンキヨー株式会社

**放送日**：毎週日曜 11 時-13 時（2 時間）  
**初回放送**：2020 年 4 月 5 日（日）  
**出演**：麻倉怜士・祐成秀信（e-onkyo music）

**協力**：ASCII、e-onkyo music

■ **ASCII.jp Audio&Visual**

<https://ascii.jp/audiovisual/>

■ **ASCII.jp 「麻倉怜士のハイレゾ真剣勝負」**

<https://ascii.jp/serialarticles/1163023/>

■ **Music Bird オフィシャル・サイト**

<https://musicbird.jp/>

■ **e-onkyo music サイト**

<https://www.e-onkyo.com/music/>

<ミュージックバードとは>

クラシック、ジャズをはじめとする音楽がジャンル毎に楽しめる高音質衛星デジタル音楽放送。専用のチューナーとアンテナを使用する事で、インターネット・ラジオでは味わうことのできない、24bit/48kHz の高音質で番組をお楽しみ頂けます。有料衛星放送受信サービスにご加入いただくと、音楽／オーディオ業界の重鎮たちがナビゲートする様々なプログラムを最大 156 チャンネルご視聴頂く事が可能です。

ミュージックバードについてはこちらをご覧ください。

<https://musicbird.jp/>

<e-onkyo music>

2005 年のサービス開始以降、ジャズでは渡辺香津美やビル・エヴァンス、クラシックではヘルベルト・フォン・カラヤンや小澤征爾といった国内外トップ・アーティスト、J-POP では宇多田ヒカルや RADWIMPS などの最新ヒット曲やアニメ・ゲームソングの高音質配信を行うハイレゾ音源配信サイトです。

また、384kHz/24bit、32bit（整数）および DSD11.2MHz という超高品質音源のダウンロード販売も実施。

2020 年 3 月現在、配信楽曲数は国内最大級の約 630,000 曲となります。

e-onkyo music についてはこちらをご覧ください。

<https://www.e-onkyo.com/music/>

e-onkyo music カスタマーサポートセンター

TEL: 050-3388-6813(平日 9:30-18:00)

email [shop@e-onkyo.com](mailto:shop@e-onkyo.com)